

**Департамент образования администрации г. Липецка  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
экологический центр «ЭкоСфера» г. Липецка**

**СОГЛАСОВАНО**  
на заседании педагогического совета  
МБУ ДО ЭЦ «ЭкоСфера» г. Липецка  
(протокол от 28.05.2024 №5)

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказом МБУ ДО  
ЭЦ «ЭкоСфера» г. Липецка  
от 31.05.2024 №70  
Н.В. Козлова



**Адаптированная дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Петелька за петелькой»**

**Составитель:**  
Андронычева Ольга Ивановна,  
педагог дополнительного образования  
срок реализации – 3 года  
возраст обучающихся 7-11 лет  
год разработки программы – 2021

**Липецк, 2024 г.**

## Содержание

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Содержание программы .....	10
1.3. Планируемые результаты.....	26
II. Комплекс организационно-педагогических условий .....	30
2.1. Учебный план .....	29
2.2. Календарный учебный график .....	29
2.3. Рабочие программы .....	29
2.4. Оценочные материалы .....	51
2.5. Методические материалы.....	61
2.6. Организационно-педагогические условия.....	71
2.7. Рабочая программа воспитания.....	73
2.8. Календарный план воспитательной работы.....	82
2.9. Форма контроля и аттестации.....	82

## **1.1. Пояснительная записка**

В соответствии с ч. 1 ст. 92 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная аккредитация образовательной деятельности по дополнительной общеразвивающей программе не проводится.

**Вязание** - один из древнейших способов изготовления и отделки одежды, различных предметов быта, игрушек, не потерявший актуальности и в наши дни.

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества детей с ОВЗ, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

### **Направленность программы**

Программа «Петелька за петелькой» - это адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности для детей с особыми образовательными потребностями составленная с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Она способствует развитию познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству и удовлетворению разносторонних социальных потребностей в развитии творческих способностей учащихся.

### **Актуальность программы**

Реализация программы «Петелька за петелькой» обусловлена ее практической значимостью. Она способствует воспитанию у детей художественного вкуса, развитию творческой инициативы, самостоятельности, приобретению навыков и опыта при изготовлении простых, а затем более сложных изделий декоративно-прикладного творчества.

Вязание крючком – одно из любимых занятий рукодельниц с давних пор, умея вязать, можно изготовить большое количество изделий декоративно-прикладного характера.

Дети с ограниченными возможностями здоровья - не пассивные объекты социальной помощи, а развивающиеся личности, которые имеют право равных возможностей, социальной адаптации и развития, активного участия в жизни общества и наиболее полной реализации своей индивидуальности.

Ребенок не должен быть социальным инвалидом и потенциальным балластом для окружающих, своей семьи, государства в целом, а должен стать оптимально развитой личностью, способной на адекватное вхождение в общественную среду на каждом этапе возрастного становления.

Программа предусматривает привлечение родителей к учебно-воспитательному процессу, что способствует формированию общих интересов ребёнка и родителей, пробуждает эмоциональную и духовную близость, что приводит к положительному результату.

Проблема обучения, воспитания и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья является актуальной для России, поскольку число таких детей за последние годы резко возросло.

В связи с модернизацией российского образования по вопросам воспитания обучающихся в программу включен воспитательный компонент, предусматривающий в каждом модуле проведение воспитательных мероприятий, с учетом возрастных особенностей обучающихся и направленностью программы.

На протяжении всех занятий осуществляется дифференцированный подход к детям, используются различные формы работы: коллективная, групповая и индивидуальная.

В ходе занятий используются элементы здоровье-сберегающей технологии: проводятся эмоциональные паузы, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, позволяющие ребенку расслабиться, отдохнуть от умственной активности, что позволяет работать ребенку в щадящем режиме и оберегать его физическое и психическое здоровье.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей учащихся. В процессе разработки данной программы использовался собственный опыт работы, а также методические рекомендации и образовательные программы ведущих педагогов дополнительного образования.

Отличительными особенностями данной программы являются: лично – ориентированные, альтернативные формы обучения, представляющие определенную самостоятельность выбора тем, средств и приемов для самовыражения и воплощения творческих замыслов.

В условиях реализации программы «Петелька за петелькой» возможна организация учебного процесса в составе малых групп с учетом уровня подготовки и возможностей ребенка. Для этого в программе предусмотрены маршруты по стартовому, базовому и продвинутому уровням, что дает возможность организовать реализацию программы на том уровне, который является оптимальным и достижимым для каждого обучающегося, в соответствии с его психофизическим и интеллектуальным развитием. Разноуровневые задания позволяют педагогу осуществлять персонифицированное обучение, а ученику – всегда чувствовать себя успешным при освоении адаптированной дополнительной общеразвивающей программы.

*Программа разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов:*

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ 3

●ст. 2, п. 9 – образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации;

●ст. 2, п. 25 – «Направленность (профиль) образования – ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы»;

●ст. 2, п. 28 – «Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц»;

●ст. 12, п. 5 – «Образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность»;

●ст. 13, п. 1 – «Образовательные программы реализуются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации»;

●ст. 28, п. 3, п. 6 – «К компетенции образовательной организации относится разработка и утверждение образовательных программ»;

●ст. 28, п. 6.1 – «Образовательная организация обязана... обеспечивать реализацию в полном объеме образовательных программ»;

●ст. 75, п. 2 – «Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные, дополнительные общеразвивающие программы реализуются как для детей, так и для взрослых»;

●ст. 75, п. 4 – «Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность»;

●ст.121, п.1 «Общие требования к организации воспитания обучающихся»

2. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»:

- п. 11 – «Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеобразовательным программам различной направленности (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической)»;

- п. 17 – «Организации, осуществляющие образовательную деятельность, ежегодно обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы»;

- п. 24 – «Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, организации, осуществляющие образовательную деятельность, организуют образовательный процесс по адаптированным дополнительным общеобразовательным программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий, обучающихся».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года N 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 287 "Об утверждении ФГОС основного общего образования» (с изменениями Приказ Минпросвещения России от 18.07.2022 N 568 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 287)

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении ФГОС начального общего образования».

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагога дополнительного образования детей и взрослых»;

9. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

10. СанПиН 2.4. 3648-20: «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**Новизна программы** предполагает вариативность в содержании изучаемого материала, организационных условиях и этапах образовательной деятельности в зависимости от индивидуальных способностей каждого ребенка. Многообразие техник и различных материалов предоставляет учащимся более широкий спектр возможностей реализации своего творческого потенциала в области ручного вязания.

## **Психолого-педагогическая характеристика детей, для которых разрабатывалась программа**

Обучающиеся, имеющие сохранный интеллект, и обучающиеся, имеющие нарушение эмоционально-волевой сферы, нарушения познавательной деятельности, неравномерный, дисгармоничный характер нарушений отдельных психических функций, выраженность астенических проявлений, сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы. Это дети с задержкой психического развития(ЗПР), дети с нарушениями речи.

### **Особые потребности учеников с ОВЗ заключаются**

- в использовании педагогом специальных методов, приёмов и средств обучения, учитывающих особые образовательные потребности;
- в обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды для расширения сферы жизненной компетенции;
- в постоянном сотрудничестве, когда взрослый шаг за шагом ведет его по “ступеням развития”, раскрывая потенциал возможности;
- в развитии произвольной регуляции, в том числе двигательной коррекции, коррекции аффективной сферы (работа проводится с учетом игровой мотивации);
- в смене различных видов деятельности - игровой, трудовой, предметно-практической, учебной для того, чтобы избежать быстрого утомления;
- в четкой, краткой постановке вопроса, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание;
- в рациональном использовании разнообразного наглядного материала в соответствии с задачами занятия (это позволит создать поли сенсорную основу для обучения, повысить мотивацию детей, однако не даст возможности им отвлекаться от содержания занятия);
- в поощрении каждого отдельного продвижение вперед и в оценивании не столько конечного результата, сколько деятельность ребенка, его динамику в развитии.

### **Принципы разработки и реализации Программы:**

1. Принцип гуманизации - предполагает осуществление личностно-ориентированного подхода, направленного на общее развитие личности с ОВЗ, его социализацию, максимальную интеграцию в современную жизнь.
2. Принцип индивидуального подхода - предполагает необходимость определения индивидуальной цели воспитания и обучения, отбора содержания, выбора форм и методов обучения для каждого ребенка с ОВЗ с учетом его образовательных потребностей, возможностей и условий воспитания.
3. Принцип системности - обеспечивает единство образования, диагностики, коррекции и развития, учащихся с ОВЗ, т. е. системный подход

к анализу особенностей их развития и коррекции нарушений, а также всесторонний многоуровневый подход к решению проблем ребёнка;

4. Принцип интегрированного подхода - предполагает интеграцию обучения и коррекции путем включения в рабочую программу коррекционной составляющей, ориентированной на первичные дефекты, представленные в структуре нарушений развития учащегося.

5. Принцип непрерывности - гарантирует непрерывность педагогической помощи учащимся с ОВЗ до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

6. Принцип приоритета самостоятельных форм образовательной деятельности - предполагает максимальную активность и самостоятельность учащегося в ходе обучения.

**Целесообразность** данной программы заключается в том, что программа нацелена на развитие творческих способностей учащихся, на формирование элементов проектной и технологической культуры, активизацию мыслительной деятельности, развитие интеллекта и умение обоснованно и убедительно строить умозаключения и выводы.

#### **Главными ценностями АДОП являются:**

- ✓ Право каждого ребенка на получение дополнительного образования в зависимости от его индивидуальных особенностей и возможностей.
- ✓ Признание интересов ребенка, поддержка его успехов и создание условий для его самореализации.
- ✓ Право педагога на творчество и профессиональную деятельность.
- ✓ Психологический комфорт всех субъектов психологического взаимодействия.
- ✓ Охрана и укрепление здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья.
- ✓ Коллективное сотворчество педагога, обучающегося и родителей в ходе реализации АДОП.
- ✓ Демократические, партнерские отношения между взрослыми и детьми.

**Цель программы:** формирование художественно-творческих способностей учащихся путём освоения техник вязания.

#### **Задачи:**

- образовательные:

- обучить различным приемам вязания крючком;
- обогащать лексику ребенка специальной терминологией.

- развивающие:

- формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ;

- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;

- совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать творческую активность, пространственное воображение, фантазию.

- *воспитательные:*

- воспитывать аккуратность, усидчивость;
- воспитывать у детей умение работать в коллективе с учетом личностных качеств детей, возрастных и психологических основ;

- способствовать воспитанию индивидуального художественного вкуса;

- воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду;

- формировать компетенции, связанные с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности;

- формировать собственную инициативу и активное участие в различных формах социально-культурной деятельности.

*Адресат программы* – учащиеся в возрасте 7-11 лет. Группы детей набираются без предъявления требований к базовым знаниям. Количество воспитанников в группе – 5 и более человек.

*Формы занятий.* Занятия проводятся в форме викторин, бесед, лекций, экскурсий, наблюдений, выставок, практических занятий, индивидуальных консультаций и сопровождения исследовательских проектов обучающихся, конкурсов, тренингов, занятий-игр, игр-путешествий, сюжетно-ролевых игр, в ходе которых учащиеся знакомятся с основными способами вязания.

*Режим занятий.* Занятия проводятся два раза в неделю по одному академическому часу с перерывом в 10 минут:

- для учащихся 1 класса – академический час равен 35 минут,

- для учащихся 2-4 классов – 40 минут

*Объем и сроки реализации программы* – 3 года. Программа 1 и 2 года обучения рассчитана на 72 часа: 8 теоретических и 64 практических занятий; 3-й год обучения 72 часа: 17 теоретических и 55 практических занятий.

## 1.2 Содержание программы.

### 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

#### Модуль «Веселые петельки (вязание крючком)» 72 ч.

**Цель:** приобщение детей к декоративно-прикладному искусству.

**Задачи:**

- ознакомить с историей художественного вязания;
- обучить навыкам и приемам вязания крючком;
- обучить самостоятельному умению вязания изделий, красиво оформлять их;
- обучить самостоятельно читать несложные схемы и выполнять их;
- способствовать формированию внимательности, четкости в работе;
- развивать трудолюбие, аккуратность, пунктуальность;
- воспитывать чувство самостоятельности и творческую инициативу в работе с крючком и пряжей.

#### Содержание

1. Вводное занятие – 1 часа.

**Теория:** Порядок и содержание работы объединения.

Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами. История возникновения вязания. Выставка вязаных изделий.

Игра: «Давайте познакомимся».

2. Основные приемы вязания крючком. Знакомство со страной Вязанией – 2 часа.

**Теория:** Сказка «Волшебный крючок». Положение рук при вязании крючком. Какие бывают крючки.

**Практика:** Викторина «А что ты узнал?».

**Задание стартового уровня:**

Покажи металлический крючок.

**Задание базового уровня:**

Покажи крючок №2.

**Задание продвинутого уровня:**

Покажи положение рук при вязании крючком.

**Час познания.** Что такое профессия? Какие бывают профессии.

Знакомство детей с миром профессий.

3. Путешествие в страну Вязанию. Азы вязания: цепочка из воздушных петель – 4 часа.

**Теория:** Технология выполнения первой петли. Понятия «рогаточка, рабочая нить».

**Практика:**

П.Р. «Вязание цепочки из воздушных петель».

**Задание стартового уровня:**

Образуйте первую воздушную петлю.

**Задание базового уровня:**

Покажите положение рук для начала вязания?

**Задание продвинутого уровня:**

Провяжите цепочку из 15 в.п.

4.Сказка «Волшебные нитки». Вязание цепочки – 4 часа.

**Теория:** Знакомство с разными нитками. Презентация «Какие нитки бывают?».

**Практика:** Игра «Кто быстрее – сматывание и разматывание клубков».

**Задание стартового уровня:**

Найди и покажи хлопчатобумажные нити.

**Задание базового уровня:**

Разложи нити от толстых до тонких.

**Задание продвинутого уровня:**

Сложи нити в таком порядке: шерстяные, искусственные, хлопчатобумажные.

**Беседа:** «Чудесное место для жизни» по русской народной сказке «Теремок».

Правило ведения хозяйства. Понятие «организованность», «бережливость», «взаимоуважение».

5.Сказка «Умелые пальчики» - 2 часа.

**Теория:** Самостоятельное вязание цепочки. Положение рук, крючка. Использование нитей разных цветов и качества. Игра «Королевство ниток».

**Практика:** Упражнение «У кого длиннее цепочка?».

**Задание стартового уровня:**

Связать цепочку из 10 воздушных петель.

**Задание базового уровня:**

Связать цепочку из 20 воздушных петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать цепочку из 30 воздушных петель.

6. Бабушкины советы – 4 часа.

**Теория:** Вяжем шнурки, завязки к шапкам, кофтам толстыми и тонкими нитками.

**Практика:** Вязание толстыми и тонкими крючками и нитками. Упражнение «Кружева».

**Задание стартового уровня:**

Связать шнурок из толстой нити на 15 в.п.

**Задание базового уровня:**

Связать завязки к шапкам нитями средней толщины.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать по выбору завязки к шапкам, шнурок нитями разной толщины?

7. Конструктивно-художественная деятельность: выкладывание букв, оформление рамки, панно с помощью цепочек из воздушных петель – 12 часов.

**Теория:** Познакомить с техникой применения вязаных цепочек. Предоставить возможность каждому обучающемуся самостоятельно выкладывать фигуры, наклеивать вязаную цепочку на картон.

**Практика:** Вязание цепочки из воздушных петель большой длины, использование ее в соответствии с фантазией ученика. Изготовление картин, рамок, панно «Светофор». Изготовление образца для папки.

**Задание стартового уровня:**

Вязание цепочки большой длины, выкладывание заглавной буквы своего имени.

**Задание базового уровня:**

Изготовление рамки с помощью цепочек из воздушных петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Изготовление панно «Светофор».

8. Соединительный столбик (полустолбик). Изготовление цветов из воздушных петель. Открытка маме – 14 часов.

**Теория:** Условное обозначение. Технология выполнения соединительного столбика.

**Практика:** Выполнение упражнения. Оформление образца для папки. Изготовление цветов из в.п. Изготовление открытки для мамы.

**Задание стартового уровня:**

Связать цепочку из 7 в.п. и соединить в круг.

**Задание базового уровня:**

Связать начало цветка из в.п.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать цветок из воздушных петель, закрепленных соединительным столбиком.

9. Столбик без накида. Вязание закладки для книг – 12 часов.

**Теория:** Условное обозначение, технология вязания столбика без накида. Технология вязания прямого полотна.

**Практика:** Выполнение упражнения. Оформление образца для папки. Изготовление прямого полотна. Вязание закладки для книг.

**Задание стартового уровня:**

Связать столбик без накида на 15 в.п.

**Задание базового уровня:**

Связать второй ряд прямого полотна с петлей поворота и подъема.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать прямое полотно из 4-х рядов по 15 в.п.

10.Обвязка «Рачий шаг» - 6 часов.

**Теория:** Положение рук. Технология выполнения обвязки.

**Практика:** Выполнение упражнения. Оформление образца для папки.

**Задание стартового уровня:**

Связать 15 в.п., провязать начало обвязки.

**Задание базового уровня:**

Покажи, как провязывают петлю при вязании обвязки.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец из 20 в.п. с обвязкой «Рачий шаг».

**Спортивно-познавательная игра «Кем быть?».**

Развитие познавательного интереса к профессиям своих родителей. Совершенствование осознания и развития навыков здорового образа жизни.

11.Столбик с накидом. Вязание прихватки – 4 часа.

**Теория:** Положение рук. Технология выполнения столбика с накидом. Применение в вязке. Технология выполнения прямого полотна.

**Практика:** Выполнение упражнения. Оформление образца для папки. Вязание прихватки.

**Задание стартового уровня:**

Покажи положение рук при выполнении столбика с накидом.

**Задание базового уровня:**

Связать 15 столбиков с накидом.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать полотно – 4 ряда по 15 столбиков с накидом.

**Тематический контроль: Практическая работа «Чему я научился».**

**Задание стартового уровня:**

Покажи положение рук при выполнении первой воздушной петли.

**Задание базового уровня:**

Связать 15 столбиков без накида.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать полотно – 5 рядов по 20 столбиков с накидом с обвязкой «Рачий шаг».

### **Промежуточная аттестация. Тест «Азбука вязания»**

#### **Воспитательный компонент:**

Игра: «Давайте познакомимся».

Беседа: «День солидарности в борьбе с терроризмом».

Выставка рисунков «Здравствуй, осень!».

Участие в городской акции «Чистый город»

Игра-викторина «Будем вежливы».

Изготовление открытки-поздравления в День пожилого человека.

Беседа: «Каким я хочу видеть учителя».

Участие в конкурсе детского творчества «Дорога глазами детей».

Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы».

Развлекательная программа «Дружба и что мешает нам дружить».

Викторина «Россия – Родина моя».

Ролевая игра «Если хочешь быть здоров!».

Конкурсная программа «Играем вместе с мамой».

Беседа: «День памяти жертвам ДТП».

Конкурс рисунков ко Дню конституции.

Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет».

Виртуальная экскурсия «Липецкий зоопарк», посвящённая дню заповедников и национальных парков России

Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой».

Беседа: «Как организовать свой день?».

Литературная композиция ко Дню смерти А.С.Пушкина.

Конкурсно-развлекательная программа «Вперед, мальчишки!».

Изготовление поздравительной открытки для мамы.

Беседа: «Ты в ответе за тех, кого приручил».

Виртуальная экскурсия «Главные реки России».

Участие в городской акции «Безопасное колесо».

Космическое путешествие с доктором Айболитом.

Беседа: «Наше право».

Композиция «Пионеры - герои», посвящённая Дню Победы.

Беседа: «О полезных и вредных привычках».

Игра-путешествие «По тропинке в лес пойдём».

#### **Работа с родителями:**

Беседа «Приучаем ребёнка к труду». Круглый стол «Упрямство и упорство» Игровая развлекательная программа вместе с родителями. «Новогоднее чудо».

Диспут «Счастливы вместе».

Беседа: «Режим дня школьника».

Устный журнал «Жить здоровым-здорово!»

## Учебно - тематический план

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Время (часы, минуты)		
		Общее кол- во часов	теория	практика
	<b>Модуль «Веселые петельки» (вязание крючком)</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>64</b>
1.	Вводное занятие. Игра: «Давайте познакомимся. Знакомство с планом объединения». Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами. История возникновения вязания. Выставка вязаных изделий.	1	1	
2.	Основные приемы вязания крючком. Знакомство со страной Вязанией. Викторина «А что ты узнал?» <b>Час познания.</b> Что такое профессия? Какие бывают профессии. Знакомство детей с миром профессий.	2	1	1
3.	Путешествие в страну Вязанию. Азы вязания: цепочка из воздушных петель.	2		2
4.	Технология выполнения первой петли. Понятия «рогатка», «рабочая нить».	2	1	1
5.	Сказка «Волшебные нитки». Положение рук, крючка. <b>Беседа:</b> «Чудесное место для жизни» по русской народной сказке «Теремок». Правило ведения хозяйства. Понятие «организованность», «бережливость», «взаимоуважение».	2		2
6.	Вязание цепочки. Выполнение упражнения №1.	2		2
7.	Сказка «Умелые пальчики». Самостоятельное вязание цепочки.	2		2
8.	Бабушкины советы. Вязание толстыми и тонкими нитками.	2		2
9.	Вязание шнурков, поясков, браслетов, завязок. Упражнение «Кружева».	2		2
10.	Конструктивно-художественная деятельность: выкладывание фигур из	2		2

	вязаных цепочек.			
11.	Картины и рамки из цепочек из воздушных петель.	2		2
12.	Выкладывание буквы своего имени из цепочек разной длины.	2		2
13.	Самостоятельное выкладывание фигур.	2		2
14.	Коллективная работа «Панно «Светофор».	2		2
15.	Изготовление панно «Светофор».	2		2
16.	Соединительный столбик (полустолбик). Технология вязания полустолбика.	2	1	1
17.	Вязание полустолбика.	2		2
18.	Вязание полустолбика. Изготовление образца для папки.	2		2
19.	Технология вязания цветов.	2		2
20.	Вязание цветов.	2		2
21.	Вязание цветов.	2		2
22.	Вязание цветов.	2		2
23.	Изготовление открытки для мамы.	2		2
24.	Оформление открытки по собственному замыслу.	2		2
25.	Столбик без накида. Технология вязания столбика без накида.	2	1	1
26.	Вязание столбика без накида. Выполнение петли поворота, петли подъема, начала второго ряда.	4		4
27.	Вязание прямого полотна.	2		2
28.	Вязание прямого полотна.	2		2
29.	Изготовление закладки для книг.	2		2
30.	Изготовление закладки для книг.	2		2
31.	Обвязка «Рачий шаг». Технология вязания обвязки.	2	1	1
32.	Обвязка «Рачий шаг». <b>Спортивно-познавательная игра «Кем быть?».</b> Развитие познавательного интереса к профессиям своих родителей. Совершенствование осознания и развития навыков здорового образа жизни.	2		2
33.	Изготовление образца для папки.	2		2
34.	Обвязка закладки для книг.	2	1	1

35.	Тематический контроль: Практическая работа «Чему я научился».	2		2
36.	Промежуточная аттестация.	1	1	

### Модуль «Школа мастеров» 72 ч.

**Цель:** создать условия для развития творческих способностей учащихся.

**Задачи:**

- формировать позитивную самооценку, самоуважение, способности к организации деятельности и управлению ею, умений решать творческие задачи, работать с информацией;

- воспитывать усидчивость, аккуратность. Прививать навыки работы в группе;

- развивать художественный вкус, фантазию, воображение;

- отрабатывать технику вязания.

#### Содержание

1. Вводное занятие – 1 час.

**Теория:** Порядок и содержание работы объединения.

Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.

2. Повторение основных приемов вязания - 9 часов.

**Теория:** Повторение основных приемов вязания.

**Практика:** Выполнение упражнения №1, упражнения №2. Вязание цветов.

**Задание стартового уровня:**

Провязать один ряд столбиками без накида 20 петель.

**Задание базового уровня:**

Связать образец прямого полотна – 5 рядов по 20 петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец обвязки.

**Беседа-игра:** «Экономить и беречь мы учимся с детства».

Понятия «экономия», «бережливость», «скупость», «расточительность», «расчетливость».

3. Вязание прихватки - 12 часов.

**Теория:** Повторение технологии вязания столбика без накида. Виды обвязки.

**Практика:** Вязание прямого полотна столбиками без накида. Обвязка и оформление по собственному замыслу.

**Задание стартового уровня:**

Провязать упражнение №1.

**Задание базового уровня:**

Связать столбиками без накида или столбиками с накидом образец прямого полотна - 4 ряда по 10 петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец обвязки №1.

4. Вязание сувенирной подушечки-игольницы - 20 часов.

**Теория:** Технология вязания сувенирной подушечки-игольницы. Повторение основных приемов вязания.

**Практика:** Вязание сувенирной подушечки-игольницы столбиками без накида. Обвязка «рачим шагом».

**Задание стартового уровня:**

Провязать упражнение №2.

**Задание базового уровня:**

Связать столбиками с накидом образец прямого полотна - 4 ряда по 10 петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец обвязки «рачим шагом».

5. Вязание столбика с накидом – 10 часов.

**Теория:** Технология вязания столбика с накидом.

**Практика:** Вязание столбика с накидом. Выполнение образца для папки.

**Задание стартового уровня:**

Провязать упражнение №2.

**Задание базового уровня:**

Связать столбиками с накидом образец прямого полотна - 4 ряда по 10 петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец обвязки «рачим шагом».

**Устный журнал «Азбука профессий».**

Представление детей о мире профессий, орудиях труда, трудовых действиях.

6. Вязание «салфетки - сеточки» столбиками с накидом. Обвязка «рачим шагом» - 20 часов.

**Теория:** Технология вязания «салфетки - сеточки».

**Практика:** Вязание «салфетки - сеточки». Выполнение образца для папки.

**Задание стартового уровня:**

Провязать упражнение №2.

**Задание базового уровня:**

Связать столбиками с накидом образец прямого полотна - 4 ряда по 10 петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец сеточки 2х2.

**Викторина «Карманные деньги».** Разумное использование карманных денег детьми.

**Тематический контроль: Практическая работа «Покажи, что умеешь».**

**Задание стартового уровня:**

Провязать цепочку из 10 в.п., соединить полустолбиком.

**Задание базового уровня:**

Провязать «рогаточку».

**Задание продвинутого уровня:**

Связать полотно – 5 рядов по 20 столбиков с накидом с обвязкой «Рачий шаг».

**Промежуточная аттестация.**

**Воспитательный компонент:**

День открытых дверей. Мастер-класс для детей и родителей.

Урок мира «Мы будем вечно помнить Вас», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом.

Игра «Мое хобби».

Участие в городской акции «Чистый город».

Городская воспитательная акция.

«Праздник мудрости, знаний, труда» - презентация ко Дню учителя.

Конкурсная программа «Собери осенний букет» - ко Дню пожилого человека.

Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей».

Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы».

Конкурсная программа «Мы вместе сильны» - ко Дню народного единства России.

Развлекательная программа «Здоровячок».

Праздничная программа «Руки матери ....».

Беседа: «День памяти жертвам ДТП».

Презентация «Государственные символы России» - ко Дню Конституции.

Изготовление новогодних сувениров, открыток.

Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет».

**Работа с родителями:**

Круглый стол «Знаю ли я своего ребенка».

Беседа: «Книга и ее роль в жизни семьи».

Конкурсно-развлекательная программа к Новому году вместе с родителями.

«Путешествие по заповедникам России» - презентация, посвящённая дню заповедников и национальных парков России.

Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой».

Викторина «Мы любим А.С.Пушкина».

Беседа: «О вредных и полезных привычках».

Конкурсно-развлекательная программа «Мы любим армию свою».

Праздничная игровая программа «Весенний букет».

Беседа: «Путешествие в страну этикета».

Презентация «Всемирный день воды».

Участие в городской акции «Безопасное колесо».

Викторина «Я – будущий космонавт».

Беседа: «Волшебный мир театра».

Презентация «Этих дней не смолкнет слава!».

Видеолекторий «Я и мое здоровье».

Спортивный досуг.

**Работа с родителями:**

Беседа: «Компьютер в жизни вашего ребенка».

Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».

Круглый стол «Что хочет сказать вам ребенок своим поведением».

### Учебно - тематический план

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Время (часы, минуты)		
		Общее кол-во часов	теория	практика
	<b>Модуль «Школа мастеров»</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>64</b>
1.	Вводное занятие. Порядок и содержание работы объединения. Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.	2	2	
2.	Повторение основных приемов вязания крючком. Выполнение упражнения №1.	2		2
3.	Выполнение упражнения №2.	2		2
4.	Выполнение упражнения №2. <b>Беседа-игра: «Экономить и беречь</b>	2		2

	мы учимся с детства».			
5.	Вязание цветов.	2		2
6.	Вязание прихватки. Повторение технологии вязания столбика без накида. Виды обвязки.	2	1	1
7.	Вязание обвязки №1.	2		2
8.	Вязание обвязки №2.	2		2
9.	Вязание прихватки.	2		2
10.	Вязание прихватки.	2		2
11.	Вязание прихватки. Обвязка.	2		2
12.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы столбиками без накида. Технология вязания.	2	1	1
13.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	2		2
14.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	2		2
15.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	2		2
16.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	2		2
17.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	2		2
18.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	2		2
19.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	2		2
20.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	2		2
21.	Обвязка «рачим шагом».	2		2
22.	Вязание столбика с накидом. Технология вязания столбика с накидом.	2	1	1
23.	Вязание столбика с накидом. Выполнение петли поворота, петли подъема, начала второго ряда.	2		2
24.	Выполнение образца для папки. <b>Устный журнал «Азбука профессий».</b>	2		2
25.	Вязание прямого полотна.	2		2
26.	Вязание прямого полотна.	2		2
27.	Вязание «салфетки - сеточки» столбиками с накидом. Технология вязания.	2	1	1

28.	Вязание «салфетки - сеточки»	2		2
29.	Вязание «салфетки - сеточки»	2		2
30.	Вязание «салфетки - сеточки»	2		2
31.	Вязание «салфетки - сеточки»	2		2
32.	Вязание «салфетки - сеточки»	2		2
33.	Вязание «салфетки - сеточки» <b>Викторина «Карманные деньги».</b>	2		2
34.	Вязание «салфетки - сеточки». Обвязка «рачим шагом».	2		2
35.	Тематический контроль: Практическая работа «Покажи, что умеешь».	2		2
36.	Промежуточная аттестация.	2	2	

### Модуль «Бабушкин клубок» 72 ч.

**Цель:** углубленное овладение приемами вязания крючком и приобретение устойчивых технических навыков.

**Задачи:**

- научить графически изображать условными обозначениями петли;
- научить пользоваться схемами по вязанию.

#### Содержание

1. Вводное занятие – 1 час.

**Теория:** Порядок и содержание работы объединения.

Правила пожарной безопасности, способы эвакуации при чрезвычайных ситуациях.

2. Повторение основных приемов вязания крючком – 5 часов.

**Теория:** Технология вязания мотивов.

**Практика:** Вязание мотивов №1, №2, №3.

**Задание стартового уровня:**

Связать мотив №1.

**Задание базового уровня:**

Связать мотив №2.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать мотив №3.

**Квест-игра «Финансовая головоломка для Буратино».**

Представление о роли денег в семье и обществе. Проведение элементарных финансовых расчетов.

3. Вязание подставки под горячее «Елочка» - 26 часов.

**Теория:** Технология вязания елочки. Прибавление петель в середине и по краям изделия.

**Практика:** Вязание подставки «Елочка».

**Задание стартового уровня:**

Связать образец прибавления петель в середине изделия.

**Задание базового уровня:**

Связать образец прибавления петель по краям изделия.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец прибавления петель в середине и по краям изделия.

**Деловая игра «Лесная ярмарка».**

Понятия «опт», «розница».

4. Вязание ажурной прихватки - 12 часов.

**Теория:** Технология вязания ажурной прихватки.

**Практика:** Вязание ажурной прихватки.

**Задание стартового уровня:**

Связать первый ряд прихватки.

**Задание базового уровня:**

Связать 4 ряда прихватки по описанию.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать 5 рядов прихватки по схеме.

**Викторина «Карманные деньги».**

Разумное использование карманных денег детьми.

5. Вязание тапочек - следков - 24 часа.

**Теория:** Технология вязания тапочек - следков. Прибавление петель по кругу. Технология вязания воланчика.

**Практика:** Вязание тапочек – следков. Вязание воланчика.

**Задание стартового уровня:**

Связать первый ряд по кругу.

**Задание базового уровня:**

Связать второй ряд по кругу с прибавлением петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать 4 ряда следка по схеме и описанию.

**Устный журнал «Азбука профессий».**

Представление детей о мире профессий, орудиях труда, трудовых действиях.

**Тематический контроль Практическая работа «Свяжи по образцу».****Задание стартового уровня:**

Связать образец №1 – 2 ряда.

**Задание базового уровня:**

Связать образец №2 – 5 рядов.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать мысок следка по образцу.

**Промежуточная аттестация».****Воспитательный компонент:**

День открытых дверей. Мастер-класс для детей и родителей.

Урок мира «Мы будем вечно помнить Вас», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом.

Игра «Мое хобби».

Участие в городской акции «Чистый город».

Городская воспитательная акция.

«Праздник мудрости, знаний, труда» - презентация ко Дню учителя.

Конкурсная программа «Собери осенний букет» - ко Дню пожилого человека.

Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей».

Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы».

Конкурсная программа «Мы вместе сильны» - ко Дню народного единства России.

Развлекательная программа «Здоровячок».

Праздничная программа «Руки матери ....».

Беседа: «День памяти жертвам ДТП».

Презентация «Государственные символы России» - ко Дню Конституции.

Изготовление новогодних сувениров, открыток.

Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет».

***Работа с родителями:***

Круглый стол «Знаю ли я своего ребенка».

Беседа: «Книга и ее роль в жизни семьи».

Конкурсно-развлекательная программа к Новому году вместе с родителями.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Время (часы, минуты)		
		Общее кол-во часов	теория	практика
	<b>Модуль «Бабушкин клубок»</b>	<b>72</b>	<b>17</b>	<b>55</b>
1.	<b>Вводное занятие.</b> Порядок и содержание работы объединения. Правила пожарной безопасности, способы эвакуации при чрезвычайных ситуациях.	1	1	
2.	<b>Повторение основных приемов вязания.</b> Вязание мотивов №1, №2, №3.	3		3
3.	Повторение основных приемов вязания. Вязание мотивов №1, №2, №3. <b>Квест-игра «Финансовая головоломка для Буратино».</b>	2		2
4.	<b>Вязание подставки под горячее «Елочка».</b> Технология вязания подставки.	2	2	
5.	Прибавление петель в середине изделия.	2		2
6.	Прибавление петель по краям изделия.	2		2
7.	Вязание елочки	2	1	1
8.	Вязание елочки	2		2
9.	Вязание елочки	2		2
10.	Вязание елочки <b>Деловая игра «Лесная ярмарка».</b>	2		2
11.	Вязание елочки	2		2
12.	Вязание елочки	2		2
13.	Вязание елочки. Переход ко второй части елочки.	2		2
14.	Вязание елочки. Переход к третьей части елочки.	2		2
15.	Оформление и украшение по собственному замыслу.	2		2
16.	Оформление и украшение по собственному замыслу.	2		2

17.	<b>Вязание ажурной прихватки.</b> Технология вязания.	2	2	
18.	Технология вязания прихватки.	2		2
19.	Вязание прихватки.	2		2
20.	Вязание прихватки. <b>Викторина «Карманные деньги».</b>	2		2
21.	Оформление и украшение по собственному замыслу.	2	1	1
22.	Оформление и украшение по собственному замыслу.	2	2	
23.	<b>Вязание тапочек-следков.</b> Технология вязания.	2	2	
24.	Прибавление петель по кругу.	2	1	1
25.	Прибавление петель по кругу.	2		2
26.	Прибавление петель по кругу. <b>Устный журнал «Азбука профессий».</b>	2		2
27.	Вязание следка в прямом и обратном направлении.	2		2
28.	Вязание следка в прямом и обратном направлении.	2		2
29.	Вязание следка. Формирование пяточки.	2		2
30.	Тематический контроль. Практическая работа «Свяжи по образцу».	2		2
31.	Технология вязания воланчика.	2	1	1
32.	Вязание воланчика.	2		2
33.	Промежуточная аттестация.	2	2	
34.	Обвязка и оформление следка.	2		2
35.	Обвязка и оформление следка.	2		2
36.	Итоговое занятие.	2	2	

### 1.3. Планируемые результаты освоения программы

*Личностные результаты:*

- сформирован интерес к художественному творчеству;
- сформированы основы коммуникативной культуры личности умение высказывать и отстаивать свою точку зрения, овладение навыками неконфликтного общения;
- демонстрация ценностного отношения к природе и всем формам жизни, художественно-эстетического восприятия природы, экологической культуры;
- собственная инициатива и активное участие в различных формах социально-культурной деятельности.

- сформировано бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей;
- развита любознательность и сформирован интерес к изучению декоративно-прикладного творчества;
- сформирована познавательная активность, морально-этические ценности, трудолюбие;
- сформированы и усовершенствованы умения и навыки работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями.

*Метапредметные результаты:*

- умение работать с информацией;
- навыки самостоятельной исследовательской работы;
- умение применять полученные знания для решения практических задач в повседневной жизни;
- производить простые логические действия (анализ, сравнение, обобщение);
- владеть всеми типами учебных действий;
- контролировать и оценивать действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
- умение объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- умение работать в коллективе, в парах, малых группах;
- учитывать позицию собеседника (партнера);
- организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с педагогом и сверстниками;
- искать и выделять необходимую информацию;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- навыки ведения диалога.

*Предметные результаты:*

- освоены базовые художественные знания;
- умение определять виды петель;
- умение ставить цели и задачи;
- планировать реализацию учебной цели и задач.

**Планируемые результаты освоения модуля «Веселые петельки» - стартовый уровень**

*Обучающиеся будут знать:*

- технику безопасности при работе с режущими и колющими инструментами.
- историю возникновения вязания.

- терминологию, условные обозначения.
- основные приёмы вязания крючком, уметь их провязывать.
- виды и свойства пряжи.
- основные и дополнительные цвета, теплую и холодную гамму.

*Обучающиеся будут уметь:*

- провязывать простые узоры.
  - разбирать схемы и выполнять узор по схеме.
  - прибавлять и убавлять петли, вязать по кругу.
  - самостоятельно выполнить небольшое изделие (сувенир).
- провязывать узорное полотно.
- вязать быстро, ровно, аккуратно.

**Планируемые результаты освоения модуля «Школа мастеров» - базовый уровень**

*Обучающиеся будут знать:*

- инструменты и материалы, применяемые при выполнении вязаных изделий.
- терминологию и технологию вязания крючком.
- понятие отделки вязаных изделий.

*Обучающиеся будут уметь:*

- читать схемы и понимать используемые условные обозначения.
- подготавливать пряжу к работе.
- подбирать узор и пряжу.
- выполнять влажно-тепловую обработку.
- работать с литературой, самостоятельно выбирать изделия, определять последовательность выполнения, защищать проект.

**Планируемые результаты освоения модуля «Бабушкин клубок»**

*Обучающиеся будут знать:*

- основные приемы вязания крючком, условные обозначения петель.
- из чего вырабатывается шерстяная пряжа.
- виды петель и способы их провязывания.

*Обучающиеся будут уметь:*

- выполнять основные приемы вязания крючком.
- вязать по схемам и описанию: резинки, плотные узоры, ажурные узоры.
- прибавить и убавить петли.
- рассчитать петли и выполнить работу по схеме.

## 2.1. Учебный план

№п/п	Модуль	Количество часов					Промежуточная аттестации/контроль
		1г.	2г.	3г.	4г.	5г.	
1	«Веселые петельки»	72	-	-	-	-	Педагогическое наблюдение, беседа, опрос, тестирование, тематический контроль: ПР «Чему я научился»
2	«Школа мастеров»		72	-	-	-	Педагогическое наблюдение, беседа, опрос, тестирование, тематический контроль: ПР «Покажи, что умеешь»
3	«Бабушкин клубок»	-	-	72	-	-	Педагогическое наблюдение, беседа, опрос, тестирование, тематический контроль: ПР «Свяжи по образцу»

## 2.2. Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	3 года обучения
Аудиторный	01 сентября - 31 мая
Входной контроль	Последняя неделя сентября
Промежуточная аттестация	Последняя неделя мая
Внеаудиторный	Июнь-август (Массовые мероприятия, экскурсии.)

## 2.3. Рабочая программа

### Модуль «Веселые петельки» (стартовый уровень)

**Цель:** приобщение детей к декоративно-прикладному искусству.

**Задачи:**

- ознакомить с историей художественного вязания;
- обучить навыкам и приемам вязания крючком;
- обучить самостоятельному умению вязания изделий, красиво оформлять их;
- обучить самостоятельно читать несложные схемы и выполнять их;
- способствовать формированию внимательности, четкости в работе;
- развивать трудолюбие, аккуратность, пунктуальность;

- воспитывать чувство самостоятельности и творческую инициативу в работе с крючком и пряжей.

### **Планируемые результаты освоения модуля «Веселые петельки»**

*Обучающиеся будут знать:*

- технику безопасности при работе с режущими и колющими инструментами.
- историю возникновения вязания.
- терминологию, условные обозначения.
- основные приёмы вязания крючком, уметь их провязывать.
- виды и свойства пряжи.
- основные и дополнительные цвета, теплую и холодную гамму.

*Обучающиеся будут уметь:*

- провязывать простые узоры.
  - разбирать схемы и выполнять узор по схеме.
  - прибавлять и убавлять петли, вязать по кругу.
  - самостоятельно выполнить небольшое изделие (сувенир).
- провязывать узорное полотно.
- вязать быстро, ровно, аккуратно.

### **Содержание**

1. Вводное занятие – 1 часа.

**Теория:** Порядок и содержание работы объединения.

Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами. История возникновения вязания. Выставка вязаных изделий.

Игра: «Давайте познакомимся».

2. Основные приемы вязания крючком. Знакомство со страной Вязанием – 2 часа.

**Теория:** Сказка «Волшебный крючок». Положение рук при вязании крючком. Какие бывают крючки.

**Практика:** Викторина «А что ты узнал?».

**Задание стартового уровня:**

Покажи металлический крючок.

**Задание базового уровня:**

Покажи крючок №2.

**Задание продвинутого уровня:**

Покажи положение рук при вязании крючком.

**Час познания.** Что такое профессия? Какие бывают профессии. Знакомство детей с миром профессий.

3. Путешествие в страну Вязанию. Азы вязания: цепочка из воздушных петель – 4 часа.

**Теория:** Технология выполнения первой петли. Понятия «рогачка, рабочая нить».

**Практика:**

П.Р. «Вязание цепочки из воздушных петель».

**Задание стартового уровня:**

Образуйте первую воздушную петлю.

**Задание базового уровня:**

Покажите положение рук для начала вязания?

**Задание продвинутого уровня:**

Провяжите цепочку из 15 в.п.

4. Сказка «Волшебные нитки». Вязание цепочки – 4 часа.

**Теория:** Знакомство с разными нитками. Презентация «Какие нитки бывают?».

**Практика:** Игра «Кто быстрее – сматывание и разматывание клубков».

**Задание стартового уровня:**

Найди и покажи хлопчатобумажные нити.

**Задание базового уровня:**

Разложи нити от толстых до тонких.

**Задание продвинутого уровня:**

Сложи нити в таком порядке: шерстяные, искусственные, хлопчатобумажные.

**Беседа:** «Чудесное место для жизни» по русской народной сказке «Теремок».

Правило ведения хозяйства. Понятие «организованность», «бережливость», «взаимоуважение».

5. Сказка «Умелые пальчики» - 2 часа.

**Теория:** Самостоятельное вязание цепочки. Положение рук, крючка. Использование нитей разных цветов и качества. Игра «Королевство ниток».

**Практика:** Упражнение «У кого длиннее цепочка?».

**Задание стартового уровня:**

Связать цепочку из 10 воздушных петель.

**Задание базового уровня:**

Связать цепочку из 20 воздушных петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать цепочку из 30 воздушных петель.

6. Бабушкины советы – 4 часа.

**Теория:** Вяжем шнурки, завязки к шапкам, кофтам толстыми и тонкими нитками.

**Практика:** Вязание толстыми и тонкими крючками и нитками. Упражнение «Кружева».

**Задание стартового уровня:**

Связать шнурок из толстой нити на 15 в.п.

**Задание базового уровня:**

Связать завязки к шапкам нитями средней толщины.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать по выбору завязки к шапкам, шнурок нитями разной толщины?

7. Конструктивно-художественная деятельность: выкладывание букв, оформление рамки, панно с помощью цепочек из воздушных петель – 12 часов.

**Теория:** Познакомить с техникой применения вязаных цепочек. Предоставить возможность каждому обучающемуся самостоятельно выкладывать фигуры, наклеивать вязаную цепочку на картон.

**Практика:** Вязание цепочки из воздушных петель большой длины, использование ее в соответствии с фантазией ученика. Изготовление картин, рамок, панно «Светофор». Изготовление образца для папки.

**Задание стартового уровня:**

Вязание цепочки большой длины, выкладывание заглавной буквы своего имени.

**Задание базового уровня:**

Изготовление рамки с помощью цепочек из воздушных петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Изготовление панно «Светофор».

8. Соединительный столбик (полустолбик). Изготовление цветов из воздушных петель. Открытка маме – 14 часов.

**Теория:** Условное обозначение. Технология выполнения соединительного столбика.

**Практика:** Выполнение упражнения. Оформление образца для папки. Изготовление цветов из в.п. Изготовление открытки для мамы.

**Задание стартового уровня:**

Связать цепочку из 7 в.п. и соединить в круг.

**Задание базового уровня:**

Связать начало цветка из в.п.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать цветок из воздушных петель, закрепленных соединительным столбиком.

9. Столбик без накида. Вязание закладки для книг – 12 часов.

**Теория:** Условное обозначение, технология вязания столбика без накида. Технология вязания прямого полотна.

**Практика:** Выполнение упражнения. Оформление образца для папки. Изготовление прямого полотна. Вязание закладки для книг.

**Задание стартового уровня:**

Связать столбик без накида на 15 в.п.

**Задание базового уровня:**

Связать второй ряд прямого полотна с петлей поворота и подъема.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать прямое полотно из 4-х рядов по 15 в.п.

10. Обвязка «Рачий шаг» - 6 часов.

**Теория:** Положение рук. Технология выполнения обвязки.

**Практика:** Выполнение упражнения. Оформление образца для папки.

**Задание стартового уровня:**

Связать 15 в.п., провязать начало обвязки.

**Задание базового уровня:**

Покажи, как провязывают петлю при вязании обвязки.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец из 20 в.п. с обвязкой «Рачий шаг».

**Спортивно-познавательная игра «Кем быть?».**

Развитие познавательного интереса к профессиям своих родителей. Совершенствование осознания и развития навыков здорового образа жизни.

11. Столбик с накидом. Вязание прихватки – 4 часа.

**Теория:** Положение рук. Технология выполнения столбика с накидом. Применение в вязке. Технология выполнения прямого полотна.

**Практика:** Выполнение упражнения. Оформление образца для папки. Вязание прихватки.

**Задание стартового уровня:**

Покажи положение рук при выполнении столбика с накидом.

**Задание базового уровня:**

Связать 15 столбиков с накидом.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать полотно – 4 ряда по 15 столбиков с накидом.

**Тематический контроль: Практическая работа «Чему я научился».**

**Задание стартового уровня:**

Покажи положение рук при выполнении первой воздушной петли.

**Задание базового уровня:**

Связать 15 столбиков без накида.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать полотно – 5 рядов по 20 столбиков с накидом с обвязкой «Рачий шаг».

**Промежуточная аттестация.***Календарно-тематическое планирование*

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1.	Вводное занятие. Игра: «Давайте познакомимся. Знакомство с планом объединения». Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами. История возникновения вязания. Выставка вязаных изделий.	1 неделя сентября	
2.	Основные приемы вязания крючком. Знакомство со страной Вязанией. Викторина «А что ты узнал?»	2 неделя сентября	
3.	Основные приемы вязания крючком. Знакомство со страной Вязанией. Викторина «А что ты узнал?» <b>Час познания.</b> Что такое профессия? Какие бывают профессии. Знакомство детей с миром профессий.	2 неделя сентября	
4.	Путешествие в страну Вязанию. Азы вязания: цепочка из воздушных петель.	3 неделя сентября	
5.	Путешествие в страну Вязанию. Азы вязания: цепочка из воздушных петель.	3 неделя сентября	
6.	Технология выполнения первой петли. Понятия «рогатка», «рабочая нить».	4 неделя сентября	
7.	Технология выполнения первой петли. Понятия «рогатка», «рабочая нить».	4 неделя сентября	
8.	Сказка «Волшебные нитки». Положение рук, крючка.	1 неделя октября	
9.	Сказка «Волшебные нитки». Положение рук, крючка. <b>Беседа:</b> «Чудесное место для жизни» по русской народной сказке «Теремок».	1 неделя октября	

10.	Вязание цепочки. Выполнение упражнения №1.	2 неделя октября	
11.	Вязание цепочки. Выполнение упражнения №1.	2 неделя октября	
12.	Сказка «Умелые пальчики». Самостоятельное вязание цепочки.	3 неделя октября	
13.	Сказка «Умелые пальчики». Самостоятельное вязание цепочки.	3 неделя октября	
14.	Бабушкины советы. Вязание толстыми и тонкими нитками.	4 неделя октября	
15.	Бабушкины советы. Вязание толстыми и тонкими нитками.	4 неделя октября	
16.	Вязание шнурков, поясков, браслетов, завязок. Упражнение «Кружева».	4 неделя октября	
17.	Вязание шнурков, поясков, браслетов, завязок. Упражнение «Кружева».	1 неделя ноября	
18.	Конструктивно-художественная деятельность: выкладывание фигур из вязаных цепочек.	1 неделя ноября	
19.	Конструктивно-художественная деятельность: выкладывание фигур из вязаных цепочек.	2 неделя ноября	
20.	Картины и рамки из цепочек из воздушных петель.	2 неделя ноября	
21.	Изготовление открытки для мамы.	3 неделя ноября	
22.	Изготовление открытки для мамы.	3 неделя ноября	
23.	Картины и рамки из цепочек из воздушных петель.	4 неделя ноября	
24.	Выкладывание буквы своего имени из цепочек разной длины.	4 неделя ноября	
25.	Выкладывание буквы своего имени из цепочек разной длины.	1 неделя декабря	
26.	Самостоятельное выкладывание фигур.	1 неделя декабря	
27.	Самостоятельное выкладывание фигур.	2 неделя декабря	
28.	Коллективная работа «Панно «Светофор».	2 неделя декабря	
29.	Коллективная работа «Панно «Светофор».	3 неделя декабря	
30.	Изготовление панно «Светофор».	3 неделя декабря	

31.	Изготовление панно «Светофор».	4 неделя декабря	
32.	Соединительный столбик (полустолбик). Технология вязания полустолбика.	4 неделя декабря	
33.	Соединительный столбик (полустолбик). Технология вязания полустолбика.	2 неделя января	
34.	Вязание полустолбика.	2 неделя января	
35.	Вязание полустолбика.	3 неделя января	
36.	Вязание полустолбика. Изготовление образца для папки.	3 неделя января	
37.	Вязание полустолбика. Изготовление образца для папки.	4 неделя января	
38.	Технология вязания цветов.	4 неделя января	
39.	Технология вязания цветов.	1 неделя февраля	
40.	Вязание цветов.	1 неделя февраля	
41.	Вязание цветов.	2 неделя февраля	
42.	Вязание цветов.	2 неделя февраля	
43.	Вязание цветов.	3 неделя февраля	
44.	Вязание цветов.	3 неделя февраля	
45.	Вязание цветов.	4 неделя февраля	
46.	Оформление открытки по собственному замыслу.	4 неделя февраля	
47.	Оформление открытки по собственному замыслу.	1 неделя марта	
48.	Столбик без накида. Технология вязания столбика без накида.	1 неделя марта	
49.	Столбик без накида. Технология вязания столбика без накида.	2 неделя марта	
50.	Вязание столбика без накида. Выполнение петли поворота, петли подъема, начала второго ряда.	2 неделя марта	
51.	Вязание столбика без накида. Выполнение петли поворота, петли подъема, начала второго ряда.	3 неделя марта	

52.	Вязание столбика без накида. Выполнение петли поворота, петли подъема, начала второго ряда.	3 неделя марта	
53.	Вязание столбика без накида. Выполнение петли поворота, петли подъема, начала второго ряда.	4 неделя марта	
54.	Вязание прямого полотна.	4 неделя марта	
55.	Вязание прямого полотна.	4 неделя марта	
56.	Вязание прямого полотна.	4 неделя марта	
57.	Вязание прямого полотна.	1 неделя апреля	
58.	Изготовление закладки для книг.	1 неделя апреля	
59.	Изготовление закладки для книг.	2 неделя апреля	
60.	Изготовление закладки для книг.	2 неделя апреля	
61.	Изготовление закладки для книг.	3 неделя апреля	
62.	Обвязка «Рачий шаг». Технология вязания обвязки.	3 неделя апреля	
63.	Обвязка «Рачий шаг». Технология вязания обвязки.	4 неделя апреля	
64.	Обвязка «Рачий шаг». <b>Спортивно-познавательная игра «Кем быть?»</b> . Развитие познавательного интереса к профессиям своих родителей.	4 неделя апреля	
65.	Обвязка «Рачий шаг».	1 неделя мая	
66.	Изготовление образца для папки.	1 неделя мая	
67.	Изготовление образца для папки.	2 неделя мая	
68.	Обвязка закладки для книг.	2 неделя мая	
69.	Обвязка закладки для книг.	3 неделя мая	
70.	Обвязка закладки для книг.	3 неделя мая	
71.	Промежуточная аттестация.	4 неделя мая	

72.	Тематический контроль: Практическая работа «Чему я научился».	4 неделя мая	
-----	---	--------------	--

### Модуль «Школа мастеров» (базовый уровень)

**Цель:** создать условия для развития творческих способностей учащихся.

**Задачи:**

- формировать позитивную самооценку, самоуважение, способности к организации деятельности и управлению ею, умений решать творческие задачи, работать с информацией;
- воспитывать усидчивость, аккуратность. Прививать навыки работы в группе;
- развивать художественный вкус, фантазию, воображение;
- отрабатывать технику вязания.

### Планируемые результаты освоения модуля «Школа мастеров»

*Обучающиеся будут знать:*

- инструменты и материалы, применяемые при выполнении вязаных изделий.
- терминологию и технологию вязания крючком.
- понятие отделки вязаных изделий.

*Обучающиеся будут уметь:*

- читать схемы и понимать используемые условные обозначения.
- подготавливать пряжу к работе.
- подбирать узор и пряжу.
- выполнять влажно-тепловую обработку.
- работать с литературой, самостоятельно выбирать изделия, определять последовательность выполнения, защищать проект.

### Содержание

1. Вводное занятие – 1 час.

**Теория:** Порядок и содержание работы объединения.

Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.

2. Повторение основных приемов вязания - 9 часов.

**Теория:** Повторение основных приемов вязания.

**Практика:** Выполнение упражнения №1, упражнения №2. Вязание цветов.

**Задание стартового уровня:**

Провязать один ряд столбиками без накида 20 петель.

**Задание базового уровня:**

Связать образец прямого полотна – 5 рядов по 20 петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец обвязки.

**Беседа-игра:** «Экономить и беречь мы учимся с детства».

Понятия «экономия», «бережливость», «скупость», «расточительность», «расчетливость».

3. Вязание прихватки - 12 часов.

**Теория:** Повторение технологии вязания столбика без накида. Виды обвязки.

**Практика:** Вязание прямого полотна столбиками без накида. Обвязка и оформление по собственному замыслу.

**Задание стартового уровня:**

Провязать упражнение №1.

**Задание базового уровня:**

Связать столбиками без накида или столбиками с накидом образец прямого полотна - 4 ряда по 10 петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец обвязки №1.

4. Вязание сувенирной подушечки-игольницы - 20 часов.

**Теория:** Технология вязания сувенирной подушечки-игольницы. Повторение основных приемов вязания.

**Практика:** Вязание сувенирной подушечки-игольницы столбиками без накида. Обвязка «рачим шагом».

**Задание стартового уровня:**

Провязать упражнение №2.

**Задание базового уровня:**

Связать столбиками с накидом образец прямого полотна - 4 ряда по 10 петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец обвязки «рачим шагом».

5. Вязание столбика с накидом – 10 часов.

**Теория:** Технология вязания столбика с накидом.

**Практика:** Вязание столбика с накидом. Выполнение образца для папки.

**Задание стартового уровня:**

Провязать упражнение №2.

**Задание базового уровня:**

Связать столбиками с накидом образец прямого полотна - 4 ряда по 10 петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец обвязки «рачим шагом».

**Устный журнал «Азбука профессий».**

Представление детей о мире профессий, орудиях труда, трудовых действиях.

6. Вязание «салфетки - сеточки» столбиками с накидом. Обвязка «рачим шагом» - 20 часов.

**Теория:** Технология вязания «салфетки - сеточки».

**Практика:** Вязание «салфетки - сеточки». Выполнение образца для папки.

**Задание стартового уровня:**

Провязать упражнение №2.

**Задание базового уровня:**

Связать столбиками с накидом образец прямого полотна - 4 ряда по 10 петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец сеточки 2x2.

**Викторина «Карманные деньги».**

Разумное использование карманных денег детьми.

**Тематический контроль: Практическая работа «Покажи, что умеешь».**

**Задание стартового уровня:**

Провязать цепочку из 10 в.п., соединить полустолбиком.

**Задание базового уровня:**

Провязать «рогаточку».

**Задание продвинутого уровня:**

Связать полотно – 5 рядов по 20 столбиков с накидом с обвязкой «Рачий шаг».

**Промежуточная аттестация.**

*Календарно-тематическое планирование*

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1.	Вводное занятие. Порядок и содержание работы объединения. Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.	1 неделя сентября	
2.	Основные приемы вязания крючком. Выполнение упражнения №1.	2 неделя сентября	
3.	Выполнение упражнения №1.	2 неделя сентября	
4.	Выполнение упражнения №2.	3 неделя сентября	
5.	Выполнение упражнения №2.	3 неделя сентября	
6.	Выполнение упражнения №2.	4 неделя сентября	
7.	Выполнение упражнения №2. <b>Беседа-игра:</b> «Экономить и беречь мы учимся с детства».	4 неделя сентября	
8.	Вязание цветов.	1 неделя октября	
9.	Вязание цветов.	1 неделя октября	
10.	Вязание прихватки. Повторение технологии вязания столбика без накида. Виды обвязки.	2 неделя октября	
11.	Вязание прихватки. Повторение технологии вязания столбика без накида. Виды обвязки.	2 неделя октября	
12.	Вязание обвязки №1.	3 неделя октября	
13.	Вязание обвязки №1.	3 неделя октября	
14.	Вязание обвязки №2.	4 неделя октября	
15.	Вязание обвязки №2.	4 неделя октября	
16.	Вязание прихватки.	4 неделя октября	
17.	Вязание прихватки.	1 неделя ноября	
18.	Вязание прихватки.	1 неделя ноября	

19.	Вязание прихватки.	2 неделя ноября	
20.	Вязание прихватки.	2 неделя ноября	
21.	Вязание прихватки. Обвязка	3 неделя ноября	
22.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы столбиками без накида. Технология вязания.	3 неделя ноября	
23.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы столбиками без накида. Технология вязания.	4 неделя ноября	
24.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	4 неделя ноября	
25.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	1 неделя декабря	
26.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	1 неделя декабря	
27.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	2 неделя декабря	
28.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	2 неделя декабря	
29.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	3 неделя декабря	
30.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	3 неделя декабря	
31.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	4 неделя декабря	
32.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	4 неделя декабря	
33.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	2 неделя января	
34.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	2 неделя января	
35.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	3 неделя января	
36.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	3 неделя января	
37.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	4 неделя января	
38.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	4 неделя января	
39.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	1 неделя февраля	
40.	Вязание сувенирной подушечки-игольницы.	1 неделя февраля	

41.	Обвязка «рачим шагом».	2 неделя февраля	
42.	Вязание столбика с накидом. Технология вязания столбика с накидом.	2 неделя февраля	
43.	Вязание столбика с накидом. Технология вязания столбика с накидом.	3 неделя февраля	
44.	Вязание столбика с накидом. Выполнение петли поворота, петли подъема, начала второго ряда.	3 неделя февраля	
45.	Вязание столбика с накидом. Выполнение петли поворота, петли подъема, начала второго ряда.	4 неделя февраля	
46.	Выполнение образца для папки.	4 неделя февраля	
47.	Выполнение образца для папки. <b>Устный журнал «Азбука профессий».</b>	1 неделя марта	
48.	Вязание прямого полотна.	1 неделя марта	
49.	Вязание прямого полотна.	2 неделя марта	
50.	Вязание прямого полотна.	2 неделя марта	
51.	Вязание прямого полотна.	3 неделя марта	
52.	Вязание «салфетки - сеточки» столбиками с накидом. Технология вязания.	3 неделя марта	
53.	Вязание «салфетки - сеточки» столбиками с накидом. Технология вязания.	4 неделя марта	
54.	Вязание «салфетки - сеточки»	4 неделя марта	
55.	Вязание «салфетки - сеточки»	4 неделя марта	
56.	Вязание «салфетки - сеточки»	4 неделя марта	
57.	Вязание «салфетки - сеточки»	1 неделя апреля	
58.	Вязание «салфетки - сеточки»	1 неделя апреля	
59.	Вязание «салфетки - сеточки»	2 неделя апреля	
60.	Вязание «салфетки - сеточки»	2 неделя апреля	
61.	Вязание «салфетки - сеточки»	3 неделя апреля	

62.	Вязание «салфетки - сеточки»	3 неделя апреля	
63.	Вязание «салфетки - сеточки»	4 неделя апреля	
64.	Вязание «салфетки - сеточки»	4 неделя апреля	
65.	Вязание «салфетки - сеточки» <b>Викторина</b> «Карманные деньги».	1 неделя мая	
66.	Вязание «салфетки - сеточки». Обвязка «рачим шагом».	1 неделя мая	
67.	Вязание «салфетки - сеточки». Обвязка «рачим шагом».	2 неделя мая	
68.	Вязание «салфетки - сеточки». Обвязка «рачим шагом».	2 неделя мая	
69.	Тематический контроль: Практическая работа «Покажи, что умеешь».	3 неделя мая	
70.	Промежуточная аттестация.	3 неделя мая	
71.	Промежуточная аттестация.	4 неделя мая	
72.	Тематический контроль: Практическая работа «Покажи, что умеешь».	4 неделя мая	

### Модуль «Бабушкин клубок»

**Цель:** углубленное овладение приемами вязания крючком и приобретение устойчивых технических навыков.

**Задачи:**

- научить графически изображать условными обозначениями петли;
- научить пользоваться схемами по вязанию.

*Обучающиеся будут знать:*

- основные приемы вязания крючком, условные обозначения петель.
- из чего вырабатывается шерстяная пряжа.
- виды петель и способы их провязывания.

*Обучающиеся будут уметь:*

- выполнять основные приемы вязания крючком.
- вязать по схемам и описанию: резинки, плотные узоры, ажурные узоры.
- прибавить и убавить петли.
- рассчитать петли и выполнить работу по схеме.

### Содержание

1. Вводное занятие – 1 час.

**Теория:** Порядок и содержание работы объединения.  
Правила пожарной безопасности, способы эвакуации при чрезвычайных ситуациях.

2. Повторение основных приемов вязания крючком – 8 часов.

**Теория:** Технология вязания мотивов.

**Практика:** Вязание мотивов №1, №2, №3.

**Задание стартового уровня:**

Связать мотив №1.

**Задание базового уровня:**

Связать мотив №2.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать мотив №3.

**Квест-игра «Финансовая головоломка для Буратино».**

Представление о роли денег в семье и обществе. Проведение элементарных финансовых расчетов.

3. Вязание подставки под горячее «Елочка» - 26 часов.

**Теория:** Технология вязания елочки. Прибавление петель в середине и по краям изделия.

**Практика:** Вязание подставки «Елочка».

**Задание стартового уровня:**

Связать образец прибавления петель в середине изделия.

**Задание базового уровня:**

Связать образец прибавления петель по краям изделия.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать образец прибавления петель в середине и по краям изделия.

**Деловая игра «Лесная ярмарка».**

Понятия «опт», «розница».

4. Вязание ажурной прихватки - 12 часов.

**Теория:** Технология вязания ажурной прихватки.

**Практика:** Вязание ажурной прихватки.

**Задание стартового уровня:**

Связать первый ряд прихватки.

**Задание базового уровня:**

Связать 4 ряда прихватки по описанию.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать 5 рядов прихватки по схеме.

**Викторина «Карманные деньги».**

Разумное использование карманных денег детьми.

5. Вязание тапочек - следков - 24 часа.

**Теория:** Технология вязания тапочек - следков. Прибавление петель по кругу. Технология вязания воланчика.

**Практика:** Вязание тапочек – следков. Вязание воланчика.

**Задание стартового уровня:**

Связать первый ряд по кругу.

**Задание базового уровня:**

Связать второй ряд по кругу с прибавлением петель.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать 4 ряда следка по схеме и описанию.

**Устный журнал «Азбука профессий».**

Представление детей о мире профессий, орудиях труда, трудовых действиях.

**Тематический контроль Практическая работа «Свяжи по образцу» - 1 час.**

**Задание стартового уровня:**

Связать образец №1 – 2 ряда.

**Задание базового уровня:**

Связать образец №2 – 5 рядов.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать мысок следка по образцу.

**Промежуточная аттестация» - 1 час.**

**Воспитательный компонент:**

Развлекательная программа «Здравствуй осень!». Беседа: «Терроризм – угроза человечеству 21 века». Круглый стол «Мир моих увлечений». Участие в городской акции «Чистый город». «Плакат пожеланий» - программа ко Дню пожилого человека. Презентация «Учителями славится Россия...».

Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей». Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы». Игра «Единство в нас» - ко Дню народного единства России. Викторина «Здоровье – богатство на все времена». Праздничная программа «Говорите мамам нежные слова». Беседа: «День памяти жертвам ДТП». Выставка рисунков «Ты, он, она – вместе целая страна» - ко Дню Конституции. Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет». Час познания «Заповедная Россия», посвящённый дню заповедников и национальных парков России. Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой». Беседа: «О пользе и вреде компьютера». Час развлечений, посвященный Дню защитника Отечества. Конкурс рисунков «Подари улыбку маме». Беседа: «Этикет и мы». Участие в городской акции «Безопасное колесо». Беседа: «Театр – особый мир чудес». Беседа: «Витамины АВС и улыбка на лице». Час общения «Мы и космос». Конкурсная программа «Реки, озера, моря, океаны». Презентация «Я - правнук Великой Победы». Конкурс рисунков ко Дню Победы. Видеолекторий «Я и мое здоровье». Беседа «Чем полезны витамины с грядки». Беседа: «Поход в лес».

*Работа с родителями:*

Беседа: «Культура ребенка-от чего она зависит». Круглый стол «Права и обязанности ребенка в семье, школе, социуме». Конкурсно-развлекательная программа «В гости к Деду Морозу». Беседа «Спорт в нашей семье». Круглый стол «Наказание и поощрение в семье». Беседа: «Эмоции положительные и отрицательные».

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1.	<b>Вводное занятие.</b> Порядок и содержание работы объединения. Правила пожарной безопасности, способы эвакуации при чрезвычайных ситуациях.	1 неделя сентября	
2.	<b>Повторение основных приемов вязания.</b> Вязание мотивов №1, №2, №3.	2 неделя сентября	
3.	Повторение основных приемов вязания. Вязание мотивов №1, №2, №3. <b>Квест-игра</b> «Финансовая головоломка для Буратино».	2 неделя сентября	
4.	Вязание мотива №1.	3 неделя сентября	
5.	Вязание мотива №2.	3 неделя сентября	

6.	Вязание мотива №3.	4 неделя сентября	
7.	<b>Вязание подставки под горячее «Елочка».</b> Технология вязания подставки.	4 неделя сентября	
8.	Прибавление петель в середине изделия.	1 неделя октября	
9.	Прибавление петель в середине изделия	1 неделя октября	
10.	Прибавление петель по краям изделия.	2 неделя октября	
11.	Прибавление петель в середине изделия	2 неделя октября	
12.	Вязание елочки	3 неделя октября	
13.	Вязание елочки	3 неделя октября	
14.	Вязание елочки	4 неделя октября	
15.	Вязание елочки	4 неделя октября	
16.	Вязание елочки	4 неделя октября	
17.	Вязание елочки	1 неделя ноября	
18.	Вязание елочки <b>Деловая игра «Лесная ярмарка».</b>	1 неделя ноября	
19.	Вязание елочки	2 неделя ноября	
20.	Вязание елочки	2 неделя ноября	
21.	Вязание елочки	3 неделя ноября	
22.	Вязание елочки	3 неделя ноября	
23.	Вязание елочки	4 неделя ноября	
24.	Вязание елочки	4 неделя ноября	
25.	Вязание елочки. Переход ко второй части елочки.	1 неделя декабря	
26.	Вязание елочки. Переход ко второй части елочки.	1 неделя декабря	
27.	Вязание елочки. Переход ко второй части елочки.	2 неделя декабря	

28.	Вязание елочки. Переход к третьей части елочки.	2 неделя декабря	
29.	Вязание елочки. Переход к третьей части елочки.	3 неделя декабря	
30.	Вязание елочки. Переход к третьей части елочки.	3 неделя декабря	
31.	Оформление и украшение по собственному замыслу.	4 неделя декабря	
32.	Оформление и украшение по собственному замыслу.	4 неделя декабря	
33.	<b>Вязание ажурной прихватки.</b> Технология вязания.	2 неделя января	
34.	Технология вязания прихватки.	2 неделя января	
35.	Вязание прихватки.	3 неделя января	
36.	Вязание прихватки.	3 неделя января	
37.	Вязание прихватки.	4 неделя января	
38.	Вязание прихватки.	4 неделя января	
39.	Вязание прихватки.	1 неделя февраля	
40.	Вязание прихватки.	1 неделя февраля	
41.	Вязание прихватки.	2 неделя февраля	
42.	Вязание прихватки. <b>Викторина «Карманные деньги».</b>	2 неделя февраля	
43.	Оформление и украшение по собственному замыслу.	3 неделя февраля	
44.	Оформление и украшение по собственному замыслу.	3 неделя февраля	
45.	<b>Вязание тапочек-следков.</b> Технология вязания.	4 неделя февраля	
46.	Прибавление петель по кругу.	4 неделя февраля	
47.	Прибавление петель по кругу.	1 неделя марта	
48.	Прибавление петель по кругу.	1 неделя марта	
49.	Прибавление петель по кругу.	2 неделя марта	

50.	Прибавление петель по кругу. <b>Устный журнал «Азбука профессий».</b>	2 неделя марта	
54.	Вязание следка в прямом и обратном направлении.	3 неделя марта	
55.	Вязание следка в прямом и обратном направлении.	3 неделя марта	
56.	Вязание следка в прямом и обратном направлении.	4 неделя марта	
57.	Вязание следка. Формирование пяточки.	4 неделя марта	
58.	Вязание следка. Формирование пяточки.	4 неделя марта	
59.	Вязание следка. Формирование пяточки.	4 неделя марта	
60.	Вязание следка. Формирование пяточки.	1 неделя апреля	
61.	Тематический контроль. Практическая работа «Свяжи по образцу».	1 неделя апреля	
62.	Тематический контроль. Практическая работа «Свяжи по образцу».	2 неделя апреля	
63.	Технология вязания воланчика.	2 неделя апреля	
64.	Вязание воланчика.	3 неделя апреля	
65.	Вязание воланчика.	3 неделя апреля	
66.	Вязание воланчика.	4 неделя апреля	
67.	Промежуточная аттестация.	4 неделя апреля	
68.	Промежуточная аттестация.	1 неделя мая	
69.	Обвязка и оформление следка.	2 неделя мая	
70.	Обвязка и оформление следка.	3 неделя мая	
71.	Итоговое занятие.	4 неделя мая	
72.	Итоговое занятие.	4 неделя мая	

## 2.4 Оценочные материалы

**Вид оценочной системы – уровневый. Уровни: высокий, средний, низкий.**

### Тематический контроль

#### Оценка специальных умений и навыков.

**Высокий уровень** освоения программы характеризуется: в полном объеме владеет теоретическим, историческим и практическим материалом; на высоком уровне владеет приемами стилизации в каждом из изученных видов декоративно-прикладного направления; высокий уровень технического исполнения учебных и творческих работ.

**Средний уровень** освоения программы характеризуется: в недостаточном объеме владеет теоретическим, историческим и практическим материалом; не достаточно владеет приемами стилизации в каждом из изученных видов декоративно-прикладного направления; не высокий уровень технического исполнения учебных и творческих работ.

**Низкий уровень** освоения программы характеризуется: на низком уровне владеет теоретическим, историческим и практическим материалом; плохо владеет приемами стилизации в каждом из изученных видов декоративно-прикладного направления; низкий уровень технического исполнения учебных и творческих работ.

#### **Оценка специальных умений и навыков обучающихся 1 года обучения.**

Наименование модуля	Критерии		
	Высокий	Средний	Низкий
«Веселые петельки»	Знание правил Т.Б. знать основные приемы вязания крючком, виды и свойства пряжи, история возникновения вязания, провязывание простых узоров, чтение схем и описание изделий, выполнение небольших изделий по схеме,	Знание правил Т.Б, в работах есть незначительные недочёты в цветовой гамме, недостаточные комбинаторные умения и самостоятельность для реализации творческого замысла	Знание правил Т.Б, беспомощность во всех компонентах трудового процесса; работа выполнена неряшливо.

	ориентироваться на качество выполнения изделий		
<b>Оценка специальных умений и навыков обучающихся 2 года обучения.</b>			
«Школа мастеров»	Умение выполнять отделку изделия, выполнять влажную тепловую обработку, самостоятельно выбирать схему изделия, правильно организовывать своё рабочее место	Умение с помощью учителя выполнить все этапы работы, подбирать литературу.	Неумение рационально использовать в работе нити, самостоятельно выбирать изделия для работы, рационально использовать своё рабочее время
<b>Оценка специальных умений и навыков обучающихся 3 года обучения.</b>			
«Бабушкин клубок»	Правила техники безопасности, выполнять работы самостоятельно согласно технологии. Основные приемы вязания крючком, условные обозначения. Способы их выполнения.	Знание правил Т.Б, знать правила выполнения петель, выполнять изделия при минимальной помощи учителя, изготавливать сувениры, подарки, используя схемы.	Знание правил Т.Б, результат труда низкого качества. Проявляет неусидчивость, невнимательность, не умеет организовать рабочее место, некоммуникабелен

### Тематический контроль

#### Модуль «Веселые петельки».

#### Практическая работа «Чему я научился».

##### Задание стартового уровня:

Покажи положение рук при выполнении первой воздушной петли.

##### Задание базового уровня:

Связать 15 столбиков без накида.

##### Задание продвинутого уровня:

Связать полотно – 5 рядов по 20 столбиков с накидом с обвязкой

«Рачий шаг».

#### Модуль «Школа мастеров»

#### Практическая работа «Покажи, что умеешь».

**Задание стартового уровня:**

Провязать цепочку из 10 в.п., соединить полустолбиком.

**Задание базового уровня:**

Провязать «рогаточку».

**Задание продвинутого уровня:**

Связать полотно – 5 рядов по 20 столбиков с накидом с обвязкой «Рачий шаг».

**Модуль «Бабушкин клубок»****Практическая работа «Свяжи по образцу».****Задание стартового уровня:**

Связать образец №1 – 2 ряда.

**Задание базового уровня:**

Связать образец №2 – 5 рядов.

**Задание продвинутого уровня:**

Связать мысок следка по образцу.

**Промежуточная аттестация****1 год обучения****Стартовый уровень.****Тест «Азбука вязания»****Задание: Обведи правильный ответ.**

1. Условные обозначения петель – это .....
  - рисунок
  - схема
  - описание
2. Какие приемы вязания крючком вы знаете?
  - лицевые
  - столбик с накидом
  - столбик без накида
3. Что значит выполнить упражнение №1?
  - набрать воздушные петли
  - провязать 10 полустолбиков
  - связать 15 столбиков без накида
4. Сколько воздушных петель соответствует столбику без накида:
  - 2 в.п.
  - 3 в.п.
  - 1 в.п.
5. Вязанные кружевные изделия относятся:
  - к лепке

- аппликации
  - художественному вязанию
6. Что значит «связать прямое полотно»:
- вязать ряды в прямом и обратном направлении
  - вязать по лицевой стороне.

### **Базовый уровень.**

#### **Тест «Азбука вязания»**

**Задание: Обведи правильный ответ.**

1. Что значит «связать цепочку из воздушных петель»:

  - набрать несколько в.п.
  - провязать столбики без накида

2. Прием который не относится к технике вязания крючком:

  - столбик с накидом
  - воздушная петля
  - лицевая петля

3. Наиболее распространенный вид пряжи:

  - шерсть
  - хлопок
  - акрил

4. Что значит «выполнить рогатку»:

  - набрать цепочку из в.п.
  - набрать из одной в.п. 2 ст.сн., 1 в.п., 2 ст.сн.

- 5.Что значит выполнить упражнение №1?

  - набрать воздушные петли
  - провязать 10 полустолбиков
  - связать 15 столбиков без накида

6. С чего начинается вязание крючком:

  - резинки;
  - цепочки из воздушных петель;
  - ажурной вязки.

7. Крючок должен быть толще нити:

  - в 3 раза;
  - в 2 раза;
  - в 4 раза.

8. При вязании по кругу вы всегда работаете только по:

  - лицевой стороне;
  - изнаночной стороне;
  - без разницы.

**Продвинутый уровень.****Тест «Азбука вязания»****Задание: Обведи правильный ответ.**

1. Условные обозначения петель – это .....
  - рисунок
  - схема
  - описание
2. Какие приемы вязания крючком вы знаете?
  - лицевые
  - столбик с накидом
  - столбик без накида
3. Что значит выполнить упражнение №1?
  - набрать воздушные петли
  - провязать 10 полустолбиков
  - связать 15 столбиков без накида
4. Что значит «выполнить рогатку»:
  - набрать цепочку из в.п.
  - набрать из одной в.п. 2 ст.сн., 1 в.п., 2 ст.сн.
5. Вязанные кружевные изделия относятся:
  - к лепке
  - аппликации
  - художественному вязанию
6. Что значит «связать цепочку из воздушных петель»:
  - набрать несколько в.п.
  - провязать столбики без накида
7. Наиболее распространенный вид пряжи:
  - шерсть
  - хлопок
  - акрил
8. С чего начинается вязание крючком:
  - резинки;
  - цепочки из воздушных петель;
  - ажурной вязки.
9. Крючок должен быть толще нити:
  - в 3 раза;
  - в 2 раза;
  - в 4 раза.
10. При вязании по кругу вы всегда работаете только по:
  - лицевой стороне;
  - изнаночной стороне;
  - без разницы.

**2 год обучения  
Стартовый уровень.**

**Тест «Вязание крючком».**

**Задание: Обведи правильный ответ.**

1. Какие основные приемы вязания крючком ты знаешь:

- стбн;
- в.п.;
- лицевая петля.

2. Что значит связать цепочку из в.п.:

- набрать несколько в.п.;
- провязать стбн;

3. При вязании по кругу вы всегда работаете только по:

- лицевой стороне;
- изнаночной стороне;
- без разницы.

4. При вязании полотна по кругу делают:

- прибавки;
- убавки.

5. Крючок должен быть толще нити:

- в 3 раза;
- в 2 раза;
- в 4 раза.

6. С чего начинается вязание крючком:

- резинки;
- цепочки из воздушных петель;
- ажурной вязки.

**Базовый уровень.**

**Тест «Вязание крючком».**

**Задание: Обведи правильный ответ.**

1. Что значит выполнить упражнение №1:

- набрать воздушные петли;
- провязать 10 полустолбиков;
- связать 15 столбиков без накида.

2. Прием который не относится к технике вязания крючком:

- столбик с накидом;
- воздушная петля;
- лицевая петля.

3. Как сокращенно обозначается:

- столбик с накидом;

- воздушная петля;
  - столбик без накида.
4. Условные обозначения петель – это...
- рисунок;
  - схема;
  - описание.
5. С чего начинаем вязание подушечки-игольницы?
- набора воздушной петли;
  - вязание столбика с накидом;
  - вязание столбика без накида.
6. Какие украшения изделия вы знаете?
- обвязка №1;
  - воздушная петля;
  - столбик без накида.
7. Какими основными приемами вязания выполняют салфетку-сеточку?
- воздушная петля;
  - столбик с накидом;
  - столбик без накида.
8. С чего начинается любое вязание?
- с вязания изнаночных петель;
  - с вязания столбиков без накида;
  - с набора петель.

### **Продвинутый уровень.**

#### **Тест «Вязание крючком».**

**Задание: Обведи правильный ответ.**

1. При вязании по кругу вы всегда работаете только по:
- лицевой стороне;
  - изнаночной стороне;
  - без разницы.
2. При вязании полотна по кругу делают:
- прибавки;
  - убавки.
3. Крючок должен быть толще нити:
- в 3 раза;
  - в 2 раза;
  - в 4 раза.
4. С чего начинается вязание крючком:
- резинки;
  - цепочки из воздушных петель;
  - ажурной вязки.
5. Какие украшения изделия вы знаете?

- обвязка №1;
  - воздушная петля;
  - столбик без накида.
6. Условные обозначения петель – это...
- рисунок;
  - схема;
  - описание.
7. Прием, который не относится к технике вязания крючком?
- столбик с накидом;
  - воздушная петля;
  - лицевая петля.
8. Что значит связать цепочку из в.п.:
- набрать несколько в.п.;
  - провязать стбн;
9. С чего начинаем вязание подушечки-игольницы?
- набора воздушной петли;
  - вязание столбика с накидом;
  - вязание столбика без накида.
10. С чего начинается любое вязание?
- с вязания столбиков без накида;
  - с набора петель.

### **3 год обучения**

#### **Стартовый уровень.**

#### **Тест «Вязание крючком» .**

**Задание: Обведи правильный ответ.**

1. С чего начинается вязание шарфа?
  - набора воздушных петель;
  - провязывания образцов;
  - изучение литературы провязывания образцов.
2. как выполняется убавление петель при вязании «мышь»:
  - через 1 в.п.;
  - через 2 в.п.;
  - по описанию.
3. Как выполняется обвязка «рачий шаг»?
  - стбн в предыдущую петлю;
  - стбн в последующую петлю;
4. Условные обозначения петель – это...
  - рисунок;
  - схема;

- описание.
5. Прием, который не относится к технике вязания крючком?
- столбик с накидом;
  - воздушная петля;
  - лицевая петля.
6. Как вяжется прямое полотно?
- рядами «туда и обратно»;
  - по лицевой стороне.

### **Базовый уровень.**

#### **Тест «Вязание крючком» .**

**Задание: Обведи правильный ответ.**

1. Из каких петель вяжется «лист»:
- сс, стбн, стсн, ст2сн, стсн, стбн, сс;
  - в.п., стсн, стбн.
2. С чего начинается любое вязание?
- с вязания изнаночных петель;
  - с вязания столбиков без накида;
  - с набора петель.
3. Условные обозначения петель – это .....
- рисунок;
  - схема;
  - описание.
4. Какие приемы вязания крючком вы знаете?
- лицевые;
  - столбик с накидом;
  - столбик без накида.
5. Сколько воздушных петель вяжут для начала ряда, если выполняют
- столбик с накидом;
  - столбик без накида;
  - соединительный столбик.
6. Вязаные изделия могут служить предметом украшения:
- интерьерера;
  - подарком;
  - учебником.
7. В чем заключается принцип вязания сетки:
- набор в.п., стбн;
  - 4 в.п., 1 стсн, 2 в.п., 1 стсн.
8. Что необходимо сделать при изготовлении стебля для цветов:
- накрутить нить на шпажку с клеем;
  - связать стбн на шпажке.

## Продвинутый уровень.

### Тест «Вязание крючком» .

**Задание: Обведи правильный ответ.**

1. Как обозначается в схемах филейного вязания:
  - пустая клетка;
  - заполненная клетка.
2. Прием который не относится к технике вязания крючком:
  - столбик с накидом;
  - воздушная петля;
  - лицевая петля.
3. Условные обозначения петель – это...
  - рисунок;
  - схема;
  - описание.
4. Сколько воздушных петель надо связать в начале ряда, чтобы прибавить одну пустую клетку в филейном вязании?
  - 5 воздушных петель;
  - 4 воздушные петли;
  - 7 воздушных петель.
5. Что необходимо сделать при изготовлении стебля для цветов:
  - накрутить нить на шпажку с клеем;
  - связать стбн на шпажке.
6. Из каких петель вяжется «лист»:
  - сс, стбн, стсн, ст2сн, стсн, стбн, сс;
  - в.п., стсн, стбн.
7. С чего начинается любое вязание?
  - с вязания столбиков без накида;
  - с набора петель.
8. Какие приемы вязания крючком вы знаете?
  - лицевые;
  - столбик с накидом;
  - столбик без накида.
9. Сколько воздушных петель вяжут для начала ряда, если выполняют
  - столбик с накидом;
  - столбик без накида;
  - соединительный столбик.
10. Как вяжется прямое полотно?
  - рядами «туда и обратно»;
  - по лицевой стороне.



Цветопись Качества				
Мотивация к занятиям	Неосознанный интерес, навязанный извне. Мотив случайный, кратковременный. Не добивается конечного результата.	Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно.	Интерес на уровне увлечения. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к проектной деятельности.	Четко выраженные потребности. Увлечение проектной деятельностью.
Познавательная направленность	Интересуется только технологическим процессом. Полностью отсутствует интерес к теории. Выполняет знакомые задания.	Проявляет интерес к изучению дополнительной литературы. Выполняет знакомые задания.	Увлекается дополнительной литературой. Есть интерес к выполнению сложных заданий.	Есть потребность в приобретении новых знаний. По настроению изучает дополнительную литературу. Есть потребность в выполнении сложных заданий.
Практические умения и навыки	Интереса к творчеству, инициативу не проявляет. Нет навыков самостоятельного выполнения практического задания.	Инициативу проявляет редко. Практические задания выполнять, способен, но при помощи педагога.	Есть положительный эмоциональный отклик свои успехи. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.	Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью мышления. Самостоятельно выполняет практические задания.
Коммуникативные умения	Не умеет высказать свою мысль, не корректен в общении.	Не проявляет желания высказать свои мысли, нуждается в побуждении со стороны взрослых и сверстников.	Умеет формулировать собственные мысли, но не поддерживает разговора, не прислушивается к другим.	Умеет формулировать собственные мысли, поддержать беседу.
Социализация	Не знает и не выполняет нормы и правила поведения в социуме. Вступает в конфликт.	Знает и не выполняет нормы и правила поведения в социуме.	Соблюдает нормы и правила поведения при наличии контроля со стороны взрослых.	Соблюдает правила и нормы культуры поведения в социуме.

## Методика для родительского исследования

Уважаемые родители! Нам очень важна ваша помощь в получении информации о вашем ребенке. Отметьте то, что вы знаете о нем, и верните в школу к указанной дате.

### Родительское исследование

1. Мой ребенок имеет большой запас слов и хорошо выражает свои мысли. Пожалуйста, приведите примеры, если вы ответили «да».

Да \_\_\_\_\_ нет \_\_\_\_\_.

2. Мой ребенок упорно работает над заданием, настойчив и самостоятелен. Пожалуйста, приведите примеры, если вы ответили «да».

Да \_\_\_\_\_ нет \_\_\_\_\_.

3. Мой ребенок начал читать в детском саду.

Да \_\_\_\_ нет \_\_\_\_\_.

Если ответ «да», то, пожалуйста, назовите книги, которые он читал.

4. Мой ребенок жаждет до чтения.

Да \_\_\_\_\_ нет \_\_\_\_\_.

Пожалуйста, назовите книги, которые он прочитал за последние 6 месяцев.

5. В чем, вы считаете, ваш ребенок больше всего талантлив или имеет особые умения.

6. Пожалуйста, перечислите хобби и особые интересы, которые проявляет ваш ребенок (коллекционирование, собирание моделей, ремесло и т. д.).

7. Какие специальные дополнительные занятия посещает ваш ребенок (вне школы)?

8. Как ваш ребенок относится к школе?

9. Что может отрицательно повлиять на пребывание вашего ребенка в школе?

10. Какие особенности своего сына (дочери) вам хотелось бы отметить, которые помогли бы нам планировать программу для вашего ребенка? Знания, которые, на ваш взгляд, необходимы учителям?

11. Каково любимое времяпрепровождение или досуг вашего ребенка?

12. Верно ли, что ваш ребенок может: а) выполнять что-то с воображением, выражается сложными жестами, словами; б) использовать обычные материалы неожиданным образом; в) избегать обычных путей при выполнении чего-либо, выбирая вместо этого новое; г) создавать ситуации, которые, вероятно, не будут иметь места, любит «играть с идеями».

13. Опишите, в какой сфере, по вашему мнению, ваш ребенок может справиться с образовательной программой для одаренных детей.

Имя ребенка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_  
 Адрес \_\_\_\_\_ телефон \_\_\_\_\_

### **Техника безопасности при работе с колюще-режущими инструментами:**

1. С крючками необходимо обращаться очень осторожно, не подносить их к лицу
2. Крючки и другие приспособления должны быть хорошо отшлифованными, хранить их надо в специальных пеналах и коробках
3. Нельзя делать резких движений рукой с крючком в направлении рядом сидящего человека.
4. Нельзя пользоваться ржавыми иглами и булавками. Следует хранить иглы и булавки в коробочке с крышкой.
5. Ножницы должны лежать с сомкнутыми лезвиями, передавать их следует кольцами вперед.
6. Влажно-тепловую обработку изделий проводить на гладильной доске или специально оборудованном столе исправным утюгом.

### **Санитарно-гигиенические требования при вязании**

1. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.
2. Сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35-40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.
3. Перед началом и после работы следует вымыть руки, чтобы нитки и вязаное полотно не пачкались, а на руках не оставалось мелких волокон.
4. Незавершенное изделие лучше хранить, завернув в ткань или положив в пакет.

### **Правила рабочего человека**

1. Работай за своим рабочим местом
2. Прежде чем начать работу, проверь все ли материалы и инструменты на месте.
3. Во время работы держи рабочее место в порядке: откуда взял инструмент, туда и положи его после работы.
4. Береги инструменты, экономь материалы, всегда думай, как сделать работу лучше.
5. Кончил работу - убери своё рабочее место быстро и аккуратно.

### **Инструктивная карта технологии выполнения основных приемов вязания крючком.**

#### **Положение крючка в руке.**

Первый способ. Берем в правую руку крючок, как карандаш большим и указательным пальцами ближе к головке крючка, при этом стержень крючка должен скользить по среднему пальцу, а сам крючок находится поверх руки.

Второй способ. Держим крючок, как нож или спицу большим и указательным пальцами. Крючок находится под рукой.

#### **Технология вязания начальной петли.**

- При вязании крючком сначала вывязывается начальная петля. Итак, положите крючок под нитку и движением кисти руки на себя сделайте его полный оборот на  $360^\circ$ . Крючок опять окажется в первоначальном положении, но нитка на нем уже будет скрещенной.

Для того чтобы образовать начальную воздушную петлю, надо обязательно придерживать большим пальцем левой руки то место, где нитка скрестилась. Головкой крючка подхватите нитку снизу и протяните ее в петлю. Затяните начальную петлю так, чтобы она плотно лежала на крючке, но чтобы при этом в нее легко было протянуть следующую. Величина этой петли будет определять размер всех последующих петель.

- После того как провязали начальную петлю начинаем вывязывать воздушные петли. При работе крючком воздушные петли образуют основу для вязания первого ряда. Они также используются в узорах, ажурном вязании или для поворота, то есть перехода при вязании от одного ряда к другому.

Воздушные петли нужно вязать неплотными и ровными, чтобы при вязании первого ряда крючок мог легко в них войти. Размер воздушных петель зависит от размера крючка и плотности, и вязания.

Не следует сильно вытягивать воздушные петли при вязании, потому что тогда сильнее затягиваются предыдущие петли. Если петли получаются слишком плотными, ослабьте подачу нитки с клубка или возьмите крючок большего размера.

#### **Технология вязания воздушной петли.**

1. Крючок держим в правой руке. Начальную петлю на крючке придерживаем большим и средним пальцами левой руки. Не вынимая крючка из петли, захватить нить с пальца и накинуть на крючок против часовой стрелки. Этот прием называется накидом.

2. Протянуть нить через петлю на крючке. Получилась воздушная петля.

3. Повторить движения 1 и 2. Сделав несколько воздушных петель, левой рукой (указательным, средним и большим пальцами) постоянно придерживать цепочку из воздушных петель, а в процессе вязки изделия, и саму работу таким образом, чтобы она находилась под крючком, поскольку так удобнее работать.

Петлю на крючке в момент введения крючка под нить придерживать указательным пальцем правой руки. Это необходимо для обеспечения фиксации петли и получения ровной цепочки.

Каждая воздушная петля считается одной петлей. Чтобы правильно подсчитать количество воздушных петель в цепочке, следует сначала повернуть их к себе, вы увидите ровную "косичку". Это будет лицевая сторона. Лежащая на крючке петля и начальная петля при подсчете не учитываются. При вязании крючком после выполнения любого элемента на крючке всегда остается 1 петля, которая называется "рабочая петля".

### **Технология вязания соединительного столбика.**

Соединительный столбик – это самый короткий элемент после воздушной петли. Иногда его еще называют полустолбиком без накида.

Его используют: 1) в узорах для прикрепа в нужной точке узора; 2) для обработки и закрепления краев, беек, планок; 3) при замыкании ряда в круговом вязании; 4) при убавках на краях деталей; 5) для сшивания деталей вязанных изделий; 6) для вязания плотного полотна.

Связав цепочку из 10—15 воздушных петель, введите крючок во вторую петлю от крючка, захватите рабочую нить и протяните ее сразу через петлю косички и петлю на крючке. Так провяжите все петли до конца цепочки. Закончив первый ряд, прежде чем повернуть вязание, сделайте еще одну воздушную петлю. Это так называемая петля для высоты ряда. Она как бы поднимает вязание на следующий ряд. Такую петлю надо обязательно провязывать в начале каждого ряда.

Повернув вязание, провяжите полустолбики в каждую петлю нижнего ряда. Их должно получиться столько же, сколько их было в первом ряду. Свяжите 10-12 таких рядов. У вас получится прямоугольный образец. Закончив вязать, закрепите нитку так: сделайте воздушную петлю, вытяните ее подлиннее, обрежьте нитку и, потянув за оставшийся конец, затяните петлю.

### **Технология вязания столбика без накида.**

Продолжаем изучать основные приемы вязания крючком. Следующая наша задача научиться вязать столбик без накида.

Столбик без накида используют для вязания, как целых изделий, так и отдельных деталей. Часто этот элемент используется для вязания воротников, манжет, беек, планок, капюшонов, плотных частей юбок и платьев. Из толстой пряжи узором, связанным столбиками без накида можно выполнить пальто, жакеты. Часто используется при вязании сумочек, шапочек, тапочек, различных аксессуаров для дома.

Техника выполнения:

1. Столбик без накида начинаем вязать из цепочки, содержащей 16 воздушных петель. Введите крючок во вторую воздушную петлю от крючка, подхватите рабочую нить и протяните ее через первую петлю на крючке (рис. 29а). На крючке находятся 2 петли.

2. Снова подхватите рабочую нить и протяните ее через обе петли на крючке.

3. Введите крючок в следующую петлю основания и повторите пункты 1-2. Продолжите вязание столбиков без накида в каждую петлю цепочки.

4. После того, как вы свяжете последний столбик без накида, свяжите 1 воздушную петлю, так называемую петлю поворота, и поверните вязание. Узор повторяется со 2-го ряда; и так каждый раз, провязав ряд, внимательно пересчитывайте столбики — их должно быть 14. Таким образом, получается плотное полотно.

При вязании столбика без накида крючок в полотно можно вводить разными способами. Это позволяет создать разную фактуру полотна. Если посмотреть на верхний ряд столбиков, вы увидите косичку, состоящую из передней и задней петель. Чтобы понять, как это происходит, рассмотрим строение верхней части столбика. Крючок можно вводить в петлю разными способами.

### **Правила подбора крючка**

Подобрать подходящий крючок довольно просто — достаточно запомнить несколько простых правил.

Самое главное, на что нужно обратить внимание, — головка крючка. Она не должна быть слишком острой, иначе можно оцарапать палец или повредить нитку. Но она не должна быть и чересчур тупой. Сильно скругленная головка затрудняет вязание, растягивает нить и плохо входит в петлю. Если нет возможности приобрести крючок с хорошей головкой, можно слегка заточить или затупить ее кончик мелкозернистой наждачной бумагой, а затем отшлифовать кусочком плотной ткани.

Углубление на головке, то есть непосредственно сам крючок, должно быть достаточно глубоким. Маленький вырез будет плохо зацеплять нить во время вязания, а это сильно тормозит работу.

Стержень крючка должен быть ровным, без изгибов, а его поверхность — гладкой и хорошо отполированной. Зазубрины и глубокие царапины тормозят скольжение нити, повреждают ее фактуру.

У комбинированных крючков ручка должна быть легкой и удобной для пальцев. Особое внимание стоит обратить на место крепления стержня к ручке. Если эта часть сильно заужена, то, скорее всего, крючок быстро сломается. Тонкие пластмассовые или деревянные крючки лучше не покупать — они слишком хрупкие. Крючок не должен сильно гнуться, иначе он либо сломается, либо будет неудобен в работе.

Чтобы окончательно решить, правильно ли выбран крючок, лучше принести в магазин небольшой клубочек пряжи и прямо на месте связать пробный образец. Так можно сразу почувствовать, будет ли крючок удобен в работе, насколько оно прочен, хорошо ли зацепляет нить.

### **Практическая работа**

#### **Вывязывание столбика без накида различными способами**

*Материалы и инструменты:* пряжа, крючок, ножницы.

**Задание 1 Вывязывание столбика без накида, вводя крючок под обе стенки**

1. Столбик без накида начинаем вязать из цепочки, содержащей 20 воздушных петель. Введите крючок во вторую воздушную петлю от крючка, подхватите рабочую нить и протяните ее через первую петлю на крючке. На крючке находятся 2 петли.

2. Снова подхватите рабочую нить и протяните ее через обе петли на крючке.

3. Введите крючок в следующую петлю основания и повторите пункты 1-2. Продолжите вязание столбиков без накида в каждую петлю цепочки.

4. После того, как вы свяжете последний столбик без накида, свяжите 1 воздушную петлю, так называемую петлю поворота, и поверните вязание. Узор повторяется со 2-го ряда; и так каждый раз, провязав ряд, внимательно пересчитывайте столбики — их должно быть 18. Таким образом, получается плотное полотно.

### **Задание 2**

***Выполните образец столбиками без накида, вводя крючок под заднюю стенку петли.***

Свяжите цепочку из 20 воздушных петель.

1-й ряд. Выполните петлю поворота — одну воздушную петлю. Она будет считаться первым столбиком без накида в новом ряду. Введите крючок во вторую петлю цепочки и вывязывайте столбики без накида до конца ряда.

2-й ряд. Выполните петлю поворота. Введите крючок во вторую петлю нижнего ряда и вывязывайте столбик без накида до конца ряда, вводя крючок под заднюю стенку петли.

3-й и последующие ряды вяжите, как 2-й ряд.

### **Задание 3**

***Выполните образец столбиками без накида, вводя крючок под переднюю стенку петли.***

Свяжите цепочку из 20 воздушных петель.

1-й ряд. Выполните петлю поворота — 1 воздушную петлю. Она будет считаться первым столбиком без накида в новом ряду. Введите крючок во вторую петлю цепочки и вывязывайте столбик без накида до конца ряда.

2-й ряд. Выполните петлю поворота. Введите крючок во вторую петлю нижнего ряда и вывязывайте столбик без накида до конца ряда, вводя крючок под переднюю стенку петли.

3-й и последующие ряды вяжите, как 2-й ряд.

### **Этапы подготовки и проведения музейной экскурсии:**

1. Определение темы и содержания экскурсии.  
2. Составление плана экскурсии (продумывается маршрут следования группы, экспонаты, логика рассказа экскурсовода и многие другие положения).

3. Целенаправленный показ экспозиций (собственно экскурсия).

4. Общение с посетителями с целью обобщения полученной информации и ответов на вопросы.

**Экскурсия состоит из 3 частей: вводной, основной и заключительной.**

Перед осмотром экспозиций музея экскурсовод определяет тему и задачи экскурсии и подводит посетителей к пониманию основного содержания. Очень важно во *вводной части* дать установку на восприятие как вербального, как и визуального материала. Это позволит повысить образовательную эффективность экскурсии.

*Основная часть* экскурсии включает рассказ экскурсовода, зрительное восприятие музейных предметов и приемы активизации посетителей, к которым относятся эвристические вопросы, игровые приемы, поисковые и творческие задания и др.

Завершает экскурсию *заключительная часть*, в ходе которой подводятся итоги и дается установка на восприятие материала последующей экскурсии.

Следует отметить, что наибольшей эффективностью обладает цикл экскурсий, который позволяет реализовать принципы непрерывности и преемственности в педагогическом взаимодействии «экскурсант – экскурсовод».

### **Коррекционные упражнения и игры.**

При необходимости - оказание помощи. Массаж является одним из видов пассивной гимнастики. Самомассажа кисти и пальцев рук. Под его влиянием в рецепторах кожи и мышцах возникают импульсы,

которые, достигая коры головного мозга, оказывают тонизирующее воздействие ЦНС, в результате чего повышается её регулирующая роль

в

отношении работы всех систем и органов. Начинается и заканчивается самомассаж с расслабления кистей рук, поглаживания:

1. Самомассаж тыльной стороны кистей рук.
2. Самомассаж ладоней.
3. Самомассаж пальцев рук.

### **Упражнения для развития мелкой моторики рук (пальчиковая гимнастика)**

#### *Дети бегут*

- Указательный и средний палец правой руки "бегают" по столу;
- то же упражнение проводится пальцами левой руки;
- то же упражнение проводится одновременно пальцами обеих рук.

#### *Коза и козлята*

- Вытянуть указательный палец и мизинец левой руки; то же движение выполняется пальцами правой руки; то же движение выполняется пальцами обеих рук.

#### *Очки*

- Образовать два кружка большим и указательным пальцем обеих рук, а затем соединить их.

#### *Улитка*

- Правая рука лежит на столе ладонью вниз, указательный и средний

пальцы вытягиваются вперед, остальные пальцы сгибаются.

*Лодочка*

- Ладони прижаты друг к другу, сверху слегка раскрываются.

*Солнечные лучи*

- Руки скрещиваются перед грудью, пальцы расставлены.
- Ладони прижимаются тыльной стороной друг к другу, пальцы скрещиваются.

*Игра на рояле*

- Дети последовательно касаются кончиками пальцев стола:
- одним пальцем: 1, 2, 3, 4, 5; 5, 4, 3, 2, 1.
- двумя пальцами: 1-5, 1-4, 1-3, 1-2; 1-2, 1-3, 1-4, 1-5.

### **Игры на развитие памяти:**

*«Выучи стихотворение»*

Ученику зачитывается короткое стихотворение или четверостишие, которое нужно выучить через как можно меньшее количество повторений.

*«Запомни картинки»*

Из набора 20-30 картинок выбрать 10 и предъявить ребенку для запоминания в течение 20 секунд. Затем убрать, узнать – сколько картинок запомнил ребенок.

*«Запомни слова»*

Зачитать ученику по 10 простых слов для запоминания. Стремиться к полному запоминанию списка.

### **Игры на развитие внимания:**

*«Четыре стихии»*

По команде педагога ученик выполняет определенные движения руками.

«ЗЕМЛЯ» - опустить руки вниз

«ВОДА» - вытянуть руки вперед

«ВОЗДУХ» - поднять руки вверх

«ОГОНЬ» - вращать руками в локтевых и лучезапястных суставах.

*«Ищи безостановочно»*

В течение 10-15 секунд увидеть вокруг себя как можно больше предметов одного и того же цвета (или одного размера, формы, материала и т.п.)

### **На развитие мышления:**

*«Составление предложений»*

Даются начальные буквы (например, В-С-Е-П), каждая из которых представляет собой начало слов в предложении. Нужно образовать различные предложения, например, «Всей семьей ели пирог».

### **На развитие воображения:**

*«Как это можно использовать»*

Педагог называет обычный предмет. Например, «книга». Ученик придумывает как больше способов ее использования.

*«Буквы»*

Педагог дает ученику картинки с нарисованными буквами, он дорисовывает каждую букву до какого-нибудь предмета.

*«Волшебные кляксы»*

Ученик рассматривает кляксы и воображает, на что каждая из них похожа. Можно так же дорисовать кляксы до разных предметов.

**2.6. Организационно-педагогические условия*****Условия реализации программы***

Набор учащихся осуществляется в соответствии с заявлением родителей о приеме детей в детское объединение МБУ ДО ЭЦ «ЭкСфера».

Педагог проводит инструктажи по технике безопасности в ходе реализации программы.

***Психолого-педагогическое обеспечение программы включает:***

- оптимальный режим учебных нагрузок;
- коррекционную направленность учебно-воспитательного процесса;
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий;
- оздоровительный и охранительный режим;
- укрепление физического и психического здоровья;
- профилактику физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся;
- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.

***Кадровое обеспечение образовательного процесса***

Программу «Петелька за петелькой» реализует педагог дополнительного образования, имеющий базовое образование, соответствующие профилю программы и удовлетворяющий его квалификационным требованиям.

**Список литературы для педагогов****Коррекционно-развивающие игры, упражнения, технологии**

1.Гуровец Г.В., Ленок Я.Я. «Коррекционно-развивающие игры как метод обучения в специальной педагогике»/ Г.В. Гуровец, Я.Я. Ленок. Ж. Дефектология, 1996. - №3. – 77 с.

2.Катаева А.А., Стребелева Е.А. «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых школьников»/ А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. – М.: Бук-Мастер, 1993. – с. 100-118

3.Левченко И.Ю., Приходько О.Г. «Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата»/ И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько. – М.: Академия, 2001. – с. 102-103.

4. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. М.: Просвещение, 1991.
5. Трибис Е.Е. Школа вязания на спицах и крючком. Оригинальные вещи своими руками. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006.
6. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
7. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
8. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
9. Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998.- 216 с.
10. Терешкович Т.А. Учимся вязать крючком – Мн.: Хэлтон, 1999. – 336с.
11. Ханашевич Д.Р. Учись вязать крючком: Научно-популярная литература, 1986. – 96 с.
12. Вязаные прихватки. - АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
13. Новые стандарты: учимся работать. Проектирование, реализация, экспертиза. Л.Б. Малыгина. Издательство «Учитель». Волгоград 2013.
14. Азбука вязания. М.В. Максимова. Легпромбытиздат. Москва 1992.
15. Волшебный клубок. Новые узоры для вязания крючком. АСТ Астрель. Москва 2011.
16. Вяжем сами. Издательство «ФАБР» Москва 1993.
17. Burda рукоделие. Вязание в технике филе. Перевод ТОО «Внешсигма» Москва 1999г.
18. Максимова М.В. Азбука вязания. – Ташкент. Мехнат. 1989. –289 с.
19. Веселые петельки. – Журнал по вязанию для детей и взрослых.- Изд. «Katarinka»
20. Маленькая Диана. – Журнал по вязанию.- ЗАО «ИД КОН-Лига Пресс».
21. Журналы «Валентина», «Вязание», «Anna», «Diana», «Verena», «Sandra».
22. Максимова М. В. Вязание без секретов. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1999. – 224 с.
23. Максимова М., Кузьмина М. А. Дружные спицы. – М.: Эксмо – пресс. 1999.- 128 с.

### **Материально-техническое обеспечение программы.**

#### *Техническое:*

компьютер, презентации, готовые образцы изделий.

#### *Кинофрагменты:*

«60 лет Липецкой области», «Природа Липецкой области», «Традиции народов России», «Просто Россия. Малые народы», «Мы живем в России - Северные народы», «Многообразный мир культуры и традиций народов России».

#### *Материалы:*

наборы крючков, спиц, нити х/б, п/ш, шерстяные, ножницы, иголки, клей, цветной картон.

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **1 год обучения**

**Цель:** создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления.

**Задачи:** - воспитать уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- формировать условия для развития опыта многомерного взаимодействия учащихся в процессах, направленных на сохранение окружающей среды;

- формировать навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;

- формировать ценностные представления об институте семьи, традициях, культуре семейной жизни.

- формировать у обучающихся культуры здорового образа жизни,

### **Ожидаемые результаты:**

- элементарные представления о культурно-исторических и этнических традициях российской семьи;

- различие хороших и плохих поступков;

- умение отвечать за свои поступки;

- элементарные представления о профессиях связанных с творчеством.

- умение соблюдать порядок на рабочем месте;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.

- ценностное отношение к сохранению здоровья.

### **Содержание:**

Игра: «Давайте познакомимся». Беседа: «День солидарности в борьбе с терроризмом». Выставка рисунков «Здравствуй, осень!». Участие в городской акции «Чистый город». Игра-викторина «Будем вежливы». Изготовление открытки-поздравления в День пожилого человека. Беседа: «Каким я хочу видеть учителя». Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей». Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы». Развлекательная программа «Дружба и что мешает нам дружить». Викторина «Россия – Родина моя». Ролевая игра «Если хочешь быть здоров!». Конкурсная программа «Играем вместе с мамой». Беседа: «День памяти жертвам ДТП».

Конкурс рисунков ко дню конституции. Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет». Виртуальная экскурсия «Липецкий зоопарк», посвящённая дню заповедников и национальных

парков России. Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой».

Литературная композиция ко Дню смерти А.С.Пушкина. Беседа: «Как организовать свой день?». Конкурсно-развлекательная программа «Вперед, мальчишки!». Изготовление поздравительной открытки для мамы. Беседа «Ты в ответе за тех, кого приручил». Виртуальная экскурсия «Главные реки России».

Участие в городской акции «Безопасное колесо». Конкурс рисунков «Я-пешеход». Космическое путешествие с доктором Айболитом. Конкурс рисунков «Мой космос». Беседа «Наше право». Композиция «Пионеры - герои», посвященная Дню Победы. Беседа: «О полезных и вредных привычках». Игра-путешествие «По тропинке в лес пойдём».

#### Календарно - тематический план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Дата по плану	Дата по факту
1	Игра: «Давайте познакомимся».	Сентябрь	
2	Беседа: «День солидарности в борьбе с терроризмом». <b>Работа с родителями:</b> Беседа «Приучаем ребёнка к труду».	Сентябрь	
3	Выставка рисунков «Здравствуй, осень!».	Сентябрь	
4	Участие в городской акции «Чистый город»	Сентябрь	
5	Игра-викторина «Будем вежливы».	Сентябрь	
6	Изготовление открытки-поздравления в День пожилого человека.	Октябрь	
7	Беседа: «Каким я хочу видеть учителя».	Октябрь	
8	Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей».	Октябрь	
9	Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы».	Октябрь	
10	Развлекательная программа «Дружба и что мешает нам дружить». <b>Работа с родителями:</b> Круглый стол «Упрямство и упорство»	Ноябрь	
11	Викторина «Россия – Родина моя»	Ноябрь	
12	Ролевая игра «Если хочешь быть здоров!».	Ноябрь	
13	Конкурсная программа «Играем вместе с мамой».	Ноябрь	
14	Беседа: «День памяти жертвам ДТП».	Декабрь	
15	Конкурс рисунков ко дню конституции.	Декабрь	

16	Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет».	Декабрь	
17	<b>Работа с родителями:</b> Игровая развлекательная программа вместе с родителями «Новогоднее чудо».	Декабрь	
18	Виртуальная экскурсия «Липецкий зоопарк», посвящённая дню заповедников и национальных парков России	Январь	
19	Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой».	Январь	
20	Литературная композиция ко Дню смерти А.С.Пушкина.	Февраль	
21	<b>Работа с родителями:</b> Диспут «Счастливы вместе».	Февраль	
22	Беседа: «Как организовать свой день?».	Февраль	
23	Конкурсно-развлекательная программа «Вперед, мальчишки!».	Февраль	
24	Изготовление поздравительной открытки для мамы.	Март	
25	Беседа «Ты в ответе за тех, кого приручил»	Март	
26	Виртуальная экскурсия «Главные реки России».	Март	
27	Участие в городской акции «Безопасное колесо».	Март	
28	Конкурс рисунков «Я-пешеход»	Март	
29	<b>Работа с родителями:</b> Беседа: «Режим дня школьника».	Апрель	
30	Космическое путешествие с доктором Айболитом.	Апрель	
31	Конкурс рисунков «Мой космос»		
32	Беседа «Наше право».	Апрель	
33	Композиция «Пионеры - герои», посвященная Дню Победы.	Май	
34	Беседа: «О полезных и вредных привычках».	Май	
35	<b>Работа с родителями:</b> Устный журнал «Жить здоровым-здорово!».	Май	
36	Игра-путешествие «По тропинке в лес пойдём».	Май	

## 2 год обучения

**Цель:** создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления.

**Задачи:** - воспитать уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- формировать навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;
- формировать ценностные представления об институте семьи, традициях, культуре семейной жизни.
- формировать у обучающихся культуры здорового образа жизни,

### **Ожидаемые результаты:**

- различие хороших и плохих поступков;
- умение отвечать за свои поступки.
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.
- ценностное отношение к сохранению здоровья.

### **Содержание:**

День открытых дверей. Мастер-класс для детей и родителей. Урок мира «Мы будем вечно помнить Вас», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Игра «Мое хобби». Участие в городской акции «Чистый город»

Городская воспитательная акция. Конкурсная программа «Собери осенний букет» - ко Дню пожилого человека. «Праздник мудрости, знаний, труда» - презентация ко Дню учителя. Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей». Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы». Конкурсная программа «Мы вместе сильны» - ко Дню народного единства России. Развлекательная программа «Здоровячок». Праздничная программа «Руки матери ....». Презентация «Государственные символы России» - ко Дню Конституции. Изготовление новогодних сувениров. Изготовление новогодних открыток. Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет». «Путешествие по заповедникам России» - презентация, посвящённая дню заповедников и национальных парков России. Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой». Викторина «Мы любим А.С.Пушкина». Беседа: «О вредных и полезных привычках». Конкурсно-развлекательная программа «Мы любим армию свою». Праздничная игровая программа «Весенний букет». Презентация «Всемирный день воды». Беседа: «Волшебный мир театра». Участие в городской акции «Безопасное колесо». Викторина «Я – будущий космонавт». Конкурс рисунков «Мой космос». Беседа: «Путешествие в страну этикета». Презентация «Этих дней не смолкнет слава!». Видеолекторий «Я и мое здоровье». Спортивный досуг. Беседа «Мои планы на лето»

*Работа с родителями:*

Круглый стол «Знаю ли я своего ребенка». Беседа: «Книга и ее роль в жизни семьи». Конкурсно-развлекательная программа к Новому году вместе с родителями. Спортивный праздник «Папа,мама, я – спортивная семья». Беседа: «Компьютер в жизни вашего ребенка». Круглый стол «Что хочет сказать вам ребенок своим поведением».

## Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Дата по плану	Дата по факту
1	День открытых дверей. Мастер-класс для детей и родителей.	Сентябрь	
2	Урок мира «Мы будем вечно помнить Вас», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом. <b><u>Работа с родителями:</u></b> Круглый стол «Знаю ли я своего ребенка».	Сентябрь	
3	Игра «Мое хобби».	Сентябрь	
4	Участие в городской акции «Чистый город»	Сентябрь	
5	Городская воспитательная акция.	Сентябрь	
6	Конкурсная программа «Собери осенний букет» - ко Дню пожилого человека.	Октябрь	
7	«Праздник мудрости, знаний, труда» - презентация ко Дню учителя.	Октябрь	
8	Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей».	Октябрь	
9	Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы».	Октябрь	
10	Конкурсная программа «Мы вместе сильны» - ко Дню народного единства России. <b><u>Работа с родителями:</u></b> Беседа: «Книга и ее роль в жизни семьи».	Ноябрь	
11	Развлекательная программа «Здоровячок».	Ноябрь	
12	Праздничная программа «Руки матери ....».	Ноябрь	
13	Презентация «Государственные символы России» - ко Дню Конституции.	Ноябрь	
14	Изготовление новогодних сувениров.	Декабрь	
15	Изготовление новогодних открыток.	Декабрь	

16	Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет».	Декабрь	
17	<b><u>Работа с родителями:</u></b> Конкурсно-развлекательная программа к Новому году вместе с родителями.	Декабрь	
18	«Путешествие по заповедникам России» - презентация, посвящённая дню заповедников и национальных парков России.	Январь	
19	Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой».	Январь	
20	Викторина «Мы любим А.С.Пушкина»	Февраль	
21	Беседа: «О вредных и полезных привычках».	Февраль	
22	<b><u>Работа с родителями:</u></b> Спортивный праздник «Папа,мама, я – спортивная семья».	Февраль	
23	Конкурсно-развлекательная программа «Мы любим армию свою».	Февраль	
24	Праздничная игровая программа «Весенний букет».	Март	
25	Презентация «Всемирный день воды».	Март	
26	Беседа: «Волшебный мир театра».	Март	
27	Участие в городской акции «Безопасное колесо».	Март	
28	<b><u>Работа с родителями:</u></b> Беседа: «Компьютер в жизни вашего ребенка».	Апрель	
29	Викторина «Я – будущий космонавт».	Апрель	
30	Конкурс рисунков «Мой космос»	Апрель	
31	Беседа: «Путешествие в страну этикета».	Апрель	
32	Презентация «Этих дней не смолкнет слава!».	Май	
33	Видеолекторий «Я и мое здоровье».	Май	
34	<b><u>Работа с родителями:</u></b> Круглый стол «Что хочет сказать вам ребенок своим поведением».	Май	
35	Спортивный досуг.	Май	
36	Беседа «Мои планы на лето»	Май	

### 3 год обучения

**Цель:** создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления.

**Задачи:** - воспитать уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- формировать навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;
- формировать ценностные представления об институте семьи, традициях, культуре семейной жизни.
- формировать у обучающихся культуры здорового образа жизни,

**Ожидаемые результаты:**

- различие хороших и плохих поступков;
- умение отвечать за свои поступки.
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.
- ценностное отношение к сохранению здоровья.

**Содержание:**

Развлекательная программа «Здравствуй осень!». Беседа: «Терроризм – угроза человечеству 21 века». Круглый стол «Мир моих увлечений». Участие в городской акции «Чистый город». «Плакат пожеланий» - программа ко Дню пожилого человека. Презентация «Учителями славится Россия...». Участие в конкурсе детского творчества «Дорога глазами детей». Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы». Игра «Единство в нас» - ко Дню народного единства России. Викторина «Здоровье – богатство на все времена». Праздничная программа «Говорите мамам нежные слова». Беседа: «День памяти жертвам ДТП». Выставка рисунков «Ты, он, она – вместе целая страна» - ко Дню Конституции. Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет». Час познания «Заповедная Россия», посвящённый дню заповедников и национальных парков России. Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой». Беседа: «О пользе и вреде компьютера». Час развлечений, посвященный Дню защитника Отечества. Конкурс рисунков «Подари улыбку маме». Беседа: «Этикет и мы». Участие в городской акции «Безопасное колесо». Беседа: «Театр – особый мир чудес». Беседа: «Витамины АВС и улыбка на лице». Час общения «Мы и космос». Конкурсная программа «Реки, озера, моря, океаны». Презентация «Я - правнук Великой Победы». Конкурс рисунков ко Дню Победы. Видеолекторий «Я и мое здоровье». Беседа «Чем полезны витамины с грядки». Беседа: «Поход в лес».

*Работа с родителями:*

Беседа: «Культура ребенка-от чего она зависит». Круглый стол «Права и обязанности ребенка в семье, школе, социуме». Конкурсно-развлекательная

программа «В гости к Деду Морозу». Беседа «Спорт в нашей семье». Круглый стол «Наказание и поощрение в семье». Беседа: «Эмоции положительные и отрицательные».

#### Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Дата по плану	Дата по факту
1	Развлекательная программа «Здравствуй осень!».	Сентябрь	
2	Беседа: «Терроризм – угроза человечеству 21 века».	Сентябрь	
3	Круглый стол «Мир моих увлечений».	Сентябрь	
4	Участие в городской акции «Чистый город».	Сентябрь	
5	<b><u>Работа с родителями:</u></b> Беседа: «Культура ребенка-от чего она зависит».	Сентябрь	
6	«Плакат пожеланий» - программа ко Дню пожилого человека.	Октябрь	
7	Презентация «Учителями славится Россия...».	Октябрь	
8	Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей».	Октябрь	
9	Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы».	Октябрь	
10	<b><u>Работа с родителями:</u></b> Круглый стол «Права и обязанности ребенка в семье, школе, социуме».	Ноябрь	
11	Игра «Единство в нас» - ко Дню народного единства России.	Ноябрь	
12	Викторина «Здоровье – богатство на все времена».	Ноябрь	
13	Праздничная программа «Говорите мамам нежные слова».	Ноябрь	
14	Беседа: «День памяти жертвам ДТП».	Декабрь	
15	Выставка рисунков «Ты, он, она – вместе целая страна» - ко Дню Конституции.	Декабрь	
16	Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет».	Декабрь	
17	<b><u>Работа с родителями:</u></b> Конкурсно-развлекательная программа	Декабрь	

	«В гости к Деду Морозу».		
18	Час познания «Заповедная Россия», посвящённый дню заповедников и национальных парков России.	Январь	
19	Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой».	Январь	
20	Беседа: «О пользе и вреде компьютера».	Февраль	
21	Час развлечений, посвященный Дню защитника Отечества.	Февраль	
22	<b>Работа с родителями:</b> Беседа «Спорт в нашей семье».	Февраль	
23	Конкурс рисунков «Подари улыбку маме».	Февраль	
24	Беседа: «Этикет и мы».	Март	
25	Участие в городской акции «Безопасное колесо».	Март	
26	Беседа: «Театр – особый мир чудес».	Март	
27	Беседа: «Витамины АВС и улыбка на лице».	Март	
28	<b>Работа с родителями:</b> Круглый стол «Наказание и поощрение в семье».	Апрель	
29	Час общения «Мы и космос».	Апрель	
30	Конкурсная программа «Реки, озера, моря, океаны».	Апрель	
31	Презентация «Я - правнук Великой Победы».	Май	
32	Конкурс рисунков ко Дню Победы	Май	
33	Видеолекторий «Я и мое здоровье».	Май	
34	Беседа «Чем полезны витамины с грядки»	Май	
35	<b>Работа с родителями:</b> Беседа: «Эмоции положительные и отрицательные».	Май	
36	Беседа: «Поход в лес».	Май	

## 2.8 Календарный план воспитательной работы

№ п\п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Примечание
1	Месячник «Мир моих увлечений»	(1-30 сентября)	
2	Операция «Внимание – дети»	(1-11 сентября)	
3	Месячник «Здоровье»	(16 ноября – 16 декабря)	
4	Декада правовых знаний	(16-23 апреля)	
5	Городская воспитательная акция «.....»	(в течение года)	
6	Экологическая акция «Чистый город» (городские субботники)	(в течение года)	
7	Знаменательные календарные даты	(в течение года)	
8	Работа с родителями	(в течение года)	

## 2.9 Формы контроля и аттестации

В ходе реализации программы промежуточная аттестация осуществляется следующими видами: входной контроль, текущий контроль, тематический контроль, промежуточная аттестация.

В начале учебного года осуществляется **входной контроль**.

Цель - для определения уровня развития детей и их творческих способностей.

Формы – беседа, опрос, педагогическое наблюдение, анкетирование.

В течение всего учебного года осуществляется **текущий контроль**.

Цель -определить степень усвоения учащимися учебного материала, их готовность к восприятию нового.

Формы контроля – педагогическое наблюдение, опрос, беседа, анализ практических творческих работ.

В конце изучения каждого модуля проводится **тематический контроль**.

Цель - определить степень усвоения учащимися учебного материала данного модуля.

Формы - педагогическое наблюдение, анализ практических творческих работ, тестирование.

**Промежуточная аттестация** проводится ежегодно в конце учебного года.

Цель - определение уровня развития учащихся, уровня освоения практической и творческой деятельности, ориентирование учащихся на эмоционально-ценностные отношения и социально-значимую деятельность.

Форма – тестирование