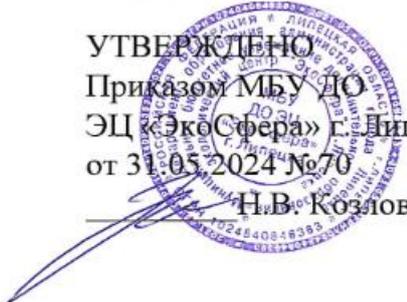


Департамент образования администрации г. Липецка
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
экологический центр «ЭкоСфера» г. Липецка

СОГЛАСОВАНО
на заседании педагогического совета
МБУ ДО ЭЦ «ЭкоСфера» г. Липецка
(протокол от 28.05.2024 №5)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБУ ДО
ЭЦ «ЭкоСфера» г. Липецка
от 31.05.2024 №70
Н.В. Козлова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Оч. умелые ручки»

Составитель:
Андронычева Ольга Ивановна,
педагог дополнительного образования
срок реализации – 3 года
возраст обучающихся 7-12 лет
год разработки программы – 2019

Липецк, 2024 г.

Содержание

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Содержание программы	9
1.3. Планируемые результаты.....	43
II. Комплекс организационно-педагогических условий	46
2.1. Учебный план	46
2.2. Календарный учебный график	47
2.3. Рабочие программы	47
2.4. Оценочные материалы	82
2.5. Методические материалы.....	94
2.6. Организационно-педагогические условия.....	108
2.7. Рабочая программа воспитания.....	109
2.8. Календарный план воспитательной работы.....	118
2.9. Форма контроля и аттестации.....	118

1.1. Пояснительная записка

В соответствии с ч. 1 ст. 92 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная аккредитация образовательной деятельности по дополнительной общеразвивающей программе не проводится.

Дополнительная общеразвивающая программа «Оч.умелые ручки» художественной направленности. Состоит из 6 модулей «Веселые петельки» (стартовый уровень), «Школа мастеров» (стартовый уровень), «Бабушкин клубок» (базовый уровень), «Творческая мастерская» (базовый уровень), «Красота своими руками» (продвинутый уровень), «Рукодельница» (продвинутый уровень).

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Работа объединения «Оч.умелые ручки» способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия учащихся, расширению их политехнического кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь в объединении, ребята смогут углубить знания и умения по интересующему их делу и применить в общественно полезном труде в школе и дома.

Человек, превративший ремесло в творчество, знает, что любая вещь, выполненная своими руками, вбирает в себя добрую энергию её создателя. Вязаные вещи практичны, удобны и в то же время красивы.

Вязание - один из древнейших способов изготовления и отделки одежды, различных предметов быта, игрушек, не потерявший актуальности и в наши дни.

Ручное вязание способствует развитию художественного и эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, коллективизма и взаимопомощи, усидчивости и терпения, вооружает навыками общественно-полезного труда. Крючок способен поистине творить чудеса, превращая старые вещи в новые или обновляя изделия модными элементами отделки.

При обучении вязанию крючком дети овладевают техническими навыками работы с крючком. На занятиях осваиваются основные приемы вязания, закрепляются знакомые слова и фразы, формируется как средство общения, диалогическая речь, развивается логическое мышление, а также закрепляются знание цвета, геометрических форм. Вязание - это труд, направленный на создание красоты. Формируется чувство вкуса, преодолевается чувство скованности и неполноценности, неуверенности в своих силах.

На протяжении всех занятий осуществляется дифференцированный подход к детям, используются различные формы работы: коллективная, групповая и индивидуальная.

В ходе занятий используются элементы здоровье-сберегающей технологии: проводятся эмоциональные паузы, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, позволяющие ребенку расслабиться, отдохнуть от умственной активности, что позволяет работать ребенку в щадящем режиме и оберегать его физическое и психическое здоровье.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей учащихся. В процессе разработки данной программы использовался собственный опыт работы,

а также методические рекомендации и образовательные программы ведущих педагогов дополнительного образования.

Отличительными особенностями данной программы являются: личностно – ориентированные, альтернативные формы обучения, представляющие определенную самостоятельность выбора тем, средств и приемов для самовыражения и воплощения творческих замыслов.

В условиях реализации программы «Оч.умелые ручки» возможна организация учебного процесса в составе малых групп с учетом уровня подготовки и возможностей ребенка. Для этого в программе предусмотрены маршруты по стартовому, базовому и продвинутому уровням, что дает возможность организовать реализацию программы на том уровне, который является оптимальным и достижимым для каждого обучающегося, в соответствии с его психофизическим и интеллектуальным развитием. Разноуровневые задания позволяют педагогу осуществлять персонифицированное обучение, а ученику – всегда чувствовать себя успешным при освоении дополнительной общеразвивающей программы.

Программа разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

●ст. 2, п. 9 – образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации;

●ст. 2, п. 25 – «Направленность (профиль) образования – ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы»;

●ст. 2, п. 28 – «Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц»;

●ст. 12, п. 5 – «Образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность»;

●ст. 13, п. 1 – «Образовательные программы реализуются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации»;

- ст. 28, п. 3, п. 6 – «К компетенции образовательной организации относится разработка и утверждение образовательных программ»;

- ст. 28, п. 6.1 – «Образовательная организация обязана... обеспечивать реализацию в полном объеме образовательных программ»;

- ст. 75, п. 2 – «Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные, дополнительные общеразвивающие программы реализуются как для детей, так и для взрослых»;

- ст. 75, п. 4 – «Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность»;

- ст. 121, п. 1 «Общие требования к организации воспитания обучающихся»

2. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»:

- п. 11 – «Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеобразовательным программам различной направленности (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической)»;

- п. 17 – «Организации, осуществляющие образовательную деятельность, ежегодно обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы»;

- п. 24 – «Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, организации, осуществляющие образовательную деятельность, организуют образовательный процесс по адаптированным дополнительным общеобразовательным программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий, обучающихся».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года N 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 287 "Об утверждении ФГОС основного общего образования» (с изменениями Приказ Минпросвещения России от 18.07.2022 N 568 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 287)

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении ФГОС начального общего образования».

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагога дополнительного образования детей и взрослых»;

9. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

10. СанПиН 2.4. 3648-20: «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью. Она способствует воспитанию у детей художественного вкуса, развитию творческой инициативы, самостоятельности, приобретению навыков и опыта при изготовлении простых, а затем более сложных изделий декоративно-прикладного творчества.

Вязание крючком – одно из любимых занятий рукодельниц с давних пор, умея вязать, можно изготовить большое количество изделий декоративно-прикладного характера.

Рукоделие является одним из старейших в прикладной трудовой деятельности человека. Подбор ниток и фасона, создание самого изделия – занятие увлекательное. Оно способствует не только привитию, совершенствованию, но и развитию творческих способностей детей, их художественного вкуса, приучает к аккуратности, усидчивости в работе, прививает навык общественно полезного труда.

В связи с модернизацией Российского образования по вопросам воспитания, в программу внесен воспитательный компонент, в котором отображены воспитательные мероприятия, проводимые педагогом в каждом модуле с учетом возрастных особенностей обучающихся и направленности программы.

Новизна программы предполагает вариативность в содержании изучаемого материала, организационных условиях и этапах образовательной деятельности в зависимости от индивидуальных способностей каждого ребенка. Многообразие техник и различных материалов предоставляет учащимся более широкий спектр возможностей реализации своего творческого потенциала в области ручного вязания. Дополнительная общеразвивающая программа «Оч.умелые ручки» относится к художественной направленности. Художественной, т.к. целью программы является развитие художественно – творческих способностей, учащихся в сфере декоративно - прикладного творчества, их эстетического вкуса, чувства гармонии.

Целесообразность данной программы заключается в том, что программа нацелена на развитие творческих способностей учащихся, на формирование элементов проектной и технологической культуры, активизацию мыслительной деятельности, развитие интеллекта и умение обоснованно и убедительно строить умозаключения и выводы.

Цель программы: формирование художественно-творческих способностей учащихся путём освоения техник вязания.

*Задачи:**- образовательные:*

- обучить различным приемам вязания крючком;
- обогащать лексику ребенка специальной терминологией.

- развивающие:

- формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
 - совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
 - развивать творческую активность, пространственное воображение, фантазию.

- воспитательные:

- воспитывать аккуратность, усидчивость;
- воспитывать у детей умение работать в коллективе с учетом личностных качеств детей, возрастных и психологических основ;
 - способствовать воспитанию индивидуального художественного вкуса;
 - воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду;
 - формировать компетенции, связанные с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности;
 - формировать собственную инициативу и активное участие в различных формах социально-культурной деятельности.

*- будут сформированы УУД:**- личностные УУД*

учащиеся будут учиться:

- формировать познавательную активность, морально-этические ценности, трудолюбие;
- формировать и совершенствовать умения и навыки работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями;
- развивать творческие способности, конструкторские умения и навыки в процессе выполнения практических работ;

- познавательные УУД

учащиеся будут учиться:

- производить простые логические действия (анализ, сравнение, обобщение);
- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- искать и выделять необходимую информацию;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.

- регулятивные УУД

учащиеся будут учиться:

- владеть всеми типами учебных действий;

- планировать реализацию учебной цели и задач;
- контролировать и оценивать действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

- *коммуникативные УУД*

учащиеся будут учиться:

- формировать умение объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- формировать умение работать в коллективе, в парах, малых группах;
- учитывать позицию собеседника (партнера);
- организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с педагогом и сверстниками;
- адекватно передавать информацию.

Адресат программы – учащиеся в возрасте 7-12 лет. Группы детей набираются без предъявления требований к базовым знаниям. Количество воспитанников в группе – до 14 человек.

Формы занятий. Занятия проводятся в форме викторин, бесед, лекций, экскурсий, наблюдений, выставок, практических занятий, индивидуальных консультаций и сопровождения исследовательских проектов обучающихся, конкурсов, тренингов, занятий-игр, игр-путешествий, сюжетно-ролевых игр, в ходе которых учащиеся знакомятся с основными способами вязания.

Режим занятий. Занятия проводятся два раза в неделю по два академических часа с перерывом в 10 минут:

- для учащихся 1 класса – академический час равен 35 минут,
- для учащихся 2-6 классов – 45 минут

Объем и сроки реализации программы – 3 года. Программа 1 года обучения рассчитана на 144 часа: 26 теоретических и 118 практических занятий. Программа 2 года обучения рассчитана на 144 часа: 42 теоретических и 102 практических занятий. Программа 3 года обучения рассчитана на 144 часа: 39 теоретических и 105 практических занятий. Второй и третий год обучения разработан с учетом уже имеющихся знаний.

1.2. Содержание программы.

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Веселые петельки (вязание крючком)» 68 ч.

Цель: приобщение детей к декоративно-прикладному искусству.

Задачи:

- ознакомить с историей художественного вязания;
- обучить навыкам и приемам вязания крючком;
- обучить самостоятельному умению вязания изделий, красиво оформлять их;
- обучить самостоятельно читать несложные схемы и выполнять их;
- способствовать формированию внимательности, четкости в работе;
- развивать трудолюбие, аккуратность, пунктуальность;
- воспитывать чувство самостоятельности и творческую инициативу в работе с крючком и пряжей.

Содержание

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория: Порядок и содержание работы объединения.

Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.

История возникновения вязания. Выставка вязаных изделий.

Игра: «Давайте познакомимся».

2. Основные приемы вязания крючком. Знакомство со страной Вязанией – 2 часа.

Теория: Сказка «Волшебный крючок». Положение рук при вязании крючком. Какие бывают крючки.

Практика: Викторина «А что ты узнал?».

Задание стартового уровня:

Покажи металлический крючок.

Задание базового уровня:

Покажи крючок №2.

Задание продвинутого уровня:

Покажи положение рук при вязании крючком.

Час познания. Что такое профессия? Какие бывают профессии. Знакомство детей с миром профессий.

3. Путешествие в страну Вязанию. Азы вязания: цепочка из воздушных петель – 4 часа.

Теория: Технология выполнения первой петли. Понятия «рогаточка, рабочая нить».

Практика:

П.Р. «Вязание цепочки из воздушных петель».

Задание стартового уровня:

Образуйте первую воздушную петлю.

Задание базового уровня:

Покажите положение рук для начала вязания?

Задание продвинутого уровня:

Провяжите цепочку из 15 в.п.

Викторина «Все работы хороши».

Расширить знания о различных профессиях.

4. Сказка «Волшебные нитки». Вязание цепочки – 4 часа.

Теория: Знакомство с разными нитками. Презентация «Какие нитки бывают?».

Практика: Игра «Кто быстрее – сматывание и разматывание клубков».

Задание стартового уровня:

Найди и покажи хлопчатобумажные нити.

Задание базового уровня:

Разложи нити от толстых до тонких.

Задание продвинутого уровня:

Сложи нити в таком порядке: шерстяные, искусственные, хлопчатобумажные.

Беседа: «Чудесное место для жизни» по русской народной сказке «Теремок».

Правило ведения хозяйства. Понятие «организованность», «бережливость», «взаимоуважение».

5. Сказка «Умелые пальчики» - 2 часа.

Теория: Самостоятельное вязание цепочки. Положение рук, крючка. Использование нитей разных цветов и качества. Игра «Королевство ниток».

Практика: Упражнение «У кого длиннее цепочка?».

Задание стартового уровня:

Связать цепочку из 10 воздушных петель.

Задание базового уровня:

Связать цепочку из 20 воздушных петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать цепочку из 30 воздушных петель.

Игра-конкурс «Поиграем в экономику».

Формирование навыков находчивости, сообразительности, экономической грамотности.

6. Бабушкины советы – 4 часа.

Теория: Вяжем шнурки, завязки к шапкам, кофтам толстыми и тонкими нитками.

Практика: Вязание толстыми и тонкими крючками и нитками. Упражнение «Кружева».

Задание стартового уровня:

Связать шнурок из толстой нити на 15 в.п.

Задание базового уровня:

Связать завязки к шапкам нитями средней толщины.

Задание продвинутого уровня:

Связать по выбору завязки к шапкам, шнурок нитями разной толщины?

Спортивно-игровая программа «Юный пожарный».

Знакомство детей с профессией пожарных. Формирование навыков безопасности жизни.

7. Конструктивно-художественная деятельность: выкладывание букв, оформление рамки, панно с помощью цепочек из воздушных петель – 12 часов.

Теория: Познакомить с техникой применения вязаных цепочек. Предоставить возможность каждому обучающемуся самостоятельно выкладывать фигуры, наклеивать вязаную цепочку на картон.

Практика: Вязание цепочки из воздушных петель большой длины, использование ее в соответствии с фантазией ученика. Изготовление картин, рамок, панно «Светофор». Изготовление образца для папки.

Задание стартового уровня:

Вязание цепочки большой длины, выкладывание заглавной буквы своего имени.

Задание базового уровня:

Изготовление рамки с помощью цепочек из воздушных петель.

Задание продвинутого уровня:

Изготовление панно «Светофор».

Ролевая игра по произведению К. Чуковского «Муха-Цокотуха».

Понятия способов экономии денег, разумная трата денег.

Тема: Метод 5С. Шаг 1. Сортировка.

Теория: Метод 5С. Шаг 1. Сортировка.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный дом».

8. Соединительный столбик (полустолбик). Изготовление цветов из воздушных петель. Открытка маме – 14 часов.

Теория: Условное обозначение. Технология выполнения соединительного столбика.

Практика: Выполнение упражнения. Оформление образца для папки. Изготовление цветов из в.п. Изготовление открытки для мамы.

Задание стартового уровня:

Связать цепочку из 7 в.п. и соединить в круг.

Задание базового уровня:

Связать начало цветка из в.п.

Задание продвинутого уровня:

Связать цветок из воздушных петель, закрепленных соединительным столбиком.

Презентация «История возникновения денег».

Первые деньги. Что они собой представляли.

Тема: Метод 5С. Шаг 2. Соблюдение порядка.

Теория: Метод 5С. Шаг 2. Соблюдение порядка.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный дом».

9. Столбик без накида. Вязание закладки для книг – 12 часов.

Теория: Условное обозначение, технология вязания столбика без накида. Технология вязания прямого полотна.

Практика: Выполнение упражнения. Оформление образца для папки. Изготовление прямого полотна. Вязание закладки для книг.

Задание стартового уровня:

Связать столбик без накида на 15 в.п.

Задание базового уровня:

Связать второй ряд прямого полотна с петлей поворота и подъема.

Задание продвинутого уровня:

Связать прямое полотно из 4-х рядов по 15 в.п.

Викторина «Буратино и его монетки».

Бережное отношение к деньгам. Уважение к труду взрослых.

10.Обвязка «Рачий шаг» - 6 часов.

Теория: Положение рук. Технология выполнения обвязки.

Практика: Выполнение упражнения. Оформление образца для папки.

Задание стартового уровня:

Связать 15 в.п., провязать начало обвязки.

Задание базового уровня:

Покажи, как провязывают петлю при вязании обвязки.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец из 20 в.п. с обвязкой «Рачий шаг».

Спортивно-познавательная игра «Кем быть?».

Развитие познавательного интереса к профессиям своих родителей. Совершенствование осознания и развития навыков здорового образа жизни.

Тема: Метод 5С. Шаг 3. Содержание в чистоте. Визуализация.

Теория: Метод 5С. Шаг 3. Содержание в чистоте. Визуализация.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный дом».

11.Столбик с накидом. Вязание прихватки – 4 часа.

Теория: Положение рук. Технология выполнения столбика с накидом. Применение в вязке. Технология выполнения прямого полотна.

Практика: Выполнение упражнения. Оформление образца для папки. Вязание прихватки.

Задание стартового уровня:

Покажи положение рук при выполнении столбика с накидом.

Задание базового уровня:

Связать 15 столбиков с накидом.

Задание продвинутого уровня:

Связать полотно – 4 ряда по 15 столбиков с накидом.

Игра-путешествие «Кошелек и его друзья».

Понятия «платежи», «наличные и безналичные деньги».

Тематический контроль: Практическая работа «Чему я научился».**Задание стартового уровня:**

Покажи положение рук при выполнении первой воздушной петли.

Задание базового уровня:

Связать 15 столбиков без накида.

Задание продвинутого уровня:

Связать полотно – 5 рядов по 20 столбиков с накидом с обвязкой «Рачий шаг».

Воспитательный компонент:

Игра: «Давайте познакомимся».

Беседа: «День солидарности в борьбе с терроризмом».

Выставка рисунков «Здравствуй, осень!».

Участие в городской акции «Чистый город»

Игра-викторина «Будем вежливы».

Изготовление открытки-поздравления в День пожилого человека.

Беседа: «Каким я хочу видеть учителя».

Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей».

Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы».

Развлекательная программа «Дружба и что мешает нам дружить».

Викторина «Россия – Родина моя».

Ролевая игра «Если хочешь быть здоров!».

Конкурсная программа «Играем вместе с мамой».

Беседа: «День памяти жертвам ДТП».

Конкурс рисунков ко Дню конституции.

Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет».

Работа с родителями:

Беседа «Приучаем ребёнка к труду». Круглый стол «Упрямство и упорство»

Игровая развлекательная программа вместе с родителями. «Новогоднее чудо».

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Время (часы, минуты)		
		Общее кол- во часов	теория	практика
	Модуль «Веселые петельки» (вязание крючком)	68	8	60
1.	Вводное занятие. Игра: «Давайте познакомимся. Знакомство с планом объединения». Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.	2	2	
2.	Основные приемы вязания крючком. Знакомство со страной Вязанией. Викторина «А что ты узнал?» Час познания. Что такое профессия? Какие бывают профессии.	2	1	1
3.	Путешествие в страну Вязанию. Азы вязания: цепочка из воздушных петель.	2		2
4.	Технология выполнения первой петли. Понятия «рогатка», «рабочая нить». Викторина «Все работы хороши».	2		2
5.	Сказка «Волшебные нитки». Положение рук, крючка.	2		2
6.	Вязание цепочки. Выполнение упражнения №1. Беседа: «Чудесное место для жизни» по русской народной сказке «Теремок».	2		2
7.	Сказка «Умелые пальчики». Самостоятельное вязание цепочки. Игра-конкурс «Поиграем в экономику».	2		2
8.	Бабушкины советы. Вязание толстыми и тонкими нитками.	2		2
9.	Вязание шнурков, поясков, браслетов, завязок. Упражнение «Кружева». Спортивно-игровая программа «Юный пожарный».	2		2
10.	Конструктивно-художественная деятельность: выкладывание фигур из вязанных цепочек. Метод 5С. Шаг 1. Сортировка. Проектно-деловая игра «Умный дом»	2		2

11.	Картины и рамки из цепочек из воздушных петель.	2		2
12.	Выкладывание буквы своего имени из цепочек разной длины.	2		2
13.	Самостоятельное выкладывание фигур. Ролевая игра по произведению К.Чуковского «Муха-Цокотуха».	2		2
14.	Коллективная работа «Панно «Светофор».	2		2
15.	Изготовление панно «Светофор».	2		2
16.	Соединительный столбик (полустолбик). Технология вязания полустолбика.	2	1	1
17.	Вязание полустолбика. Метод 5С. Шаг 2. Соблюдение порядка. Проектно-деловая игра «Умный дом»	2		2
18.	Вязание полустолбика. Изготовление образца для папки.	2		2
19.	Технология вязания цветов.	2		2
20.	Вязание цветов. Презентация «История возникновения денег».	2		2
21.	Изготовление открытки для мамы.	2		2
22.	Оформление открытки по собственному замыслу.	2		2
23.	Столбик без накида. Технология вязания столбика без накида.	2	1	1
24.	Вязание столбика без накида. Выполнение петли поворота, петли подъема, начала второго ряда.	2		2
25.	Вязание прямого полотна.	2		2
26.	Вязание прямого полотна.	2		2
27.	Изготовление закладки для книг. Викторина «Буратино и его монетки».	2		2
28.	Изготовление закладки для книг.	2		2
29.	Обвязка «Рачий шаг». Технология вязания обвязки.	2	1	1
30.	Изготовление образца для папки. Спортивно-познавательная игра «Кем быть?».	2		2

31.	Обвязка закладки для книг. Метод 5С. Шаг 3. Содержание в чистоте. Визуализация. Проектно-деловая игра «Умный дом»	2	1	1
32.	Столбика с накидом. Технология вязания столбика с накидом.	2	1	1
33.	Вязание столбика с накидом. Игра-путешествие «Кошелек и его друзья».	2		2
34.	Тематический контроль: Практическая работа «Чему я научился».	2		2

Модуль «Школа мастеров (проектная деятельность)» 76 ч.

Цель: создать условия для развития творческих способностей учащихся посредством освоения методов научного познания, умений научно-исследовательской и проектной деятельности.

Задачи:

- ознакомить с основами проектной деятельности и значением художественного проектирования при создании изделия;
- развивать познавательную активность учащихся и творческий потенциал, проектно-исследовательские компетенции;
- формировать позитивную самооценку, самоуважение, способности к организации деятельности и управлению ею, умений решать творческие задачи, работать с информацией;
- воспитывать усидчивость, аккуратность. Прививать навыки работы в группе;
- развивать художественный вкус, фантазию, воображение;
- отрабатывать технику вязания.

Содержание

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория: Порядок и содержание работы объединения на 2 полугодие.

Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.

Что такое творческий проект? Цели и задачи проекта. Планирование деятельности по реализации проекта. Защита проекта.

Конкурс «Все сумею сделать сам».

Уважение к людям любой профессии. Значение трудовой деятельности в жизни человека.

2. Творческий проект «Чехол на сотовый телефон» - 18 часов.

Теория: Технология вязания чехла. Повторение основных приемов вязания.

Практика: Вязание чехла. Обвязка и оформление по собственному замыслу.

Задание стартового уровня:

Провязать один ряд столбиками без накида 20 петель.

Задание базового уровня:

Связать образец прямого полотна – 5 рядов по 20 петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец обвязки.

Беседа-игра: «Экономить и беречь мы учимся с детства».

Понятия «экономия», «бережливость», «скупость», «расточительность», «расчетливость».

Тема: Метод 5С. Шаг 4. Стандартизация.

Теория: Метод 5С. Шаг 4. Стандартизация.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный дом»

3. Творческий проект «Подушка – думочка» - 26 часов.

Теория: Технология вязания «подушки – думочки». Виды обвязки.

Практика: Вязание «подушки – думочки» столбиками без накида или столбиками с накидом. Обвязка и оформление по собственному замыслу.

Задание стартового уровня:

Провязать упражнение №1.

Задание базового уровня:

Связать столбиками без накида или столбиками с накидом образец прямого полотна - 4 ряда по 10 петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец обвязки №1.

Викторина «В гостях у гнома Эконома».

Понятия «монета», «деньги».

Тема: Метод 5С. Шаг 5. Совершенствование. «Кампания красных ярлыков».

Теория: Метод 5С. Шаг 5. Совершенствование. «Кампания красных ярлыков».

Практика: Проектно-деловая игра «Умный дом»

4. Творческий проект «Салфетка - сеточка» - 20 часов.

Теория: Технология вязания «салфетки - сеточки». Повторение основных приемов вязания.

Практика: Вязание «салфетки - сеточки» столбиками без накида. Обвязка «рачим шагом».

Задание стартового уровня:

Провязать упражнение №2.

Задание базового уровня:

Связать столбиками с накидом образец прямого полотна - 4 ряда по 10 петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец сеточки 2х2.

КВН «Когда ты станешь взрослым».

Уважение к людям любой профессии. Значение трудовой деятельности в жизни человека.

Тема: Промежуточная аттестация «Самодисциплина и 5С».

Теория: Промежуточная аттестация «Самодисциплина и 5С».

Тематический контроль: Практическая работа «Покажи, что умеешь».

Задание стартового уровня:

Провязать цепочку из 10 в.п., соединить полустолбиком.

Задание базового уровня:

Провязать «рогаточку».

Задание продвинутого уровня:

Связать полотно – 5 рядов по 20 столбиков с накидом с обвязкой «Рачий шаг».

Промежуточная аттестация.

Воспитательный компонент:

Виртуальная экскурсия «Липецкий зоопарк», посвящённая дню заповедников и национальных парков России

Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой».

Беседа: «Как организовать свой день?».

Литературная композиция ко Дню смерти А.С.Пушкина.

Конкурсно-развлекательная программа «Вперед, мальчишки!».

Изготовление поздравительной открытки для мамы.

Беседа: «Ты в ответе за тех, кого приручил».
 Виртуальная экскурсия «Главные реки России».
 Участие в городской акции «Безопасное колесо».
 Космическое путешествие с доктором Айболитом.
 Беседа: «Наше право».
 Композиция «Пионеры - герои», посвященная Дню Победы.
 Беседа: «О полезных и вредных привычках».
 Игра-путешествие «По тропинке в лес пойдём».
Работа с родителями:
 Диспут «Счастливы вместе».
 Беседа: «Режим дня школьника».
 Устный журнал «Жить здоровым-здорово!».

Учебно -тематический план

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Время (часы, минуты)		
		Общее кол-во часов	теория	практика
	Модуль «Школа мастеров (проектная деятельность)»	76	18	58
1	Вязание прихватки. Технология вязания прихватки.	2		2
2	Вязание прихватки.	2		2
3	Вязание прихватки.	2		2
4	Вязание прихватки.	2		2
5	Обвязка. Оформление по собственному замыслу.	2		2
6	План работы на второе полугодие. Что такое творческий проект? Цели и задачи проекта. Порядок выполнения проекта. Конкурс «Все сумею сделать сам».	2	2	
7	Творческий проект «Вязание чехла на сотовый телефон». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
8	Технология вязания чехла на сотовый телефон.	2	1	1
9	Вязание чехла на сотовый телефон.	2		2
10	Вязание чехла на сотовый телефон. Беседа-игра: «Экономить и беречь мы учимся с детства».	2		2
11	Вязание чехла на сотовый телефон.	2		2
12	Вязание чехла на сотовый телефон.	2		2
13	Вязание чехла на сотовый телефон.	2		2

	Метод 5С. Шаг 4. Стандартизация. Проектно-деловая игра «Умный дом»			
14	Обвязка. Оформление по собственному замыслу.	2		2
15	Защита проекта.	2	2	
16	Творческий проект «Подушка – думочка». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
17	Вязание подушки –думочки.	2		2
18	Виды обвязки. Выполнение обвязки №1.	2	1	1
19	Выполнение обвязки №2.	2		2
20	Вязание подушки –думочки. Метод 5С. Шаг 5. Совершенствование. «Кампания красных ярлыков». Проектно-деловая игра «Умный дом»	2		2
21	Вязание подушки –думочки.	2		2
22	Вязание подушки –думочки.	2		2
23	Вязание подушки –думочки. Викторина «В гостях у гнома Эконома».	2		2
24	Вязание подушки –думочки.	2		2
25	Вязание подушки –думочки.	2		2
26	Вязание подушки –думочки.	2		2
27	Оформление изделия по собственному замыслу.	2		2
28	Защита проекта.	2	2	
29	Творческий проект «Салфетка - сеточка». Технология вязания сетки.	2	2	
30	Вязание сетки. Промежуточная аттестация «Самодисциплина и 5С»	2		2
31	Вязание сетки.	2		2
32	Вязание сетки. КВН «Когда ты станешь взрослым».	2		2
33	Вязание сетки.	2		2
34	Вязание сетки.	2		2
35	Вязание сетки.	2		2
36	Оформление изделия по собственному замыслу. Тематический контроль: Практическая работа «Покажи, что умеешь».	2		2
37	Защита проекта.	2	2	
38	Промежуточная аттестация.	2	2	

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Бабушкин клубок» 68 ч.

Цель: овладение приемами вязания крючком и приобретение устойчивых технических навыков.

Задачи:

- научить разрабатывать и выполнять творческие проекты;
- научить графически изображать условными обозначениями петли;
- научить пользоваться схемами по вязанию.

Содержание

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория: Порядок и содержание работы объединения.

Правила пожарной безопасности, способы эвакуации при чрезвычайных ситуациях. Беседа «Виды декоративно-прикладного искусства».

2. Повторение основных приемов вязания крючком – 4 часа.

Теория: Технология вязания мотивов.

Практика: Вязание мотивов №1, №2, №3.

Задание стартового уровня:

Связать мотив №1.

Задание базового уровня:

Связать мотив №2.

Задание продвинутого уровня:

Связать мотив №3.

Квест-игра «Финансовая головоломка для Буратино».

Представление о роли денег в семье и обществе. Проведение элементарных финансовых расчетов.

3. Творческий проект: «Вязание тапочек - следков» - 22 часа.

Теория: Технология вязания тапочек - следков. Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта. Прибавление петель по кругу. Технология вязания воланчика.

Практика: Вязание тапочек – следков. Вязание воланчика.

Задание стартового уровня:

Связать первый ряд по кругу.

Задание базового уровня:

Связать второй ряд по кругу с прибавлением петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать 4 ряда следка по схеме и описанию.

Устный журнал «Азбука профессий».

Представление детей о мире профессий, орудиях труда, трудовых действиях.

Тема: Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков».

Теория: Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков».

Практика: Проектно-деловая игра «Умный огород».

4. Творческий проект: «Вязание ажурной прихватки» - 12 часов.

Теория: Технология вязания ажурной прихватки.

Практика: Вязание ажурной прихватки.

Задание стартового уровня:

Связать первый ряд прихватки.

Задание базового уровня:

Связать 4 ряда прихватки по описанию.

Задание продвинутого уровня:

Связать 5 рядов прихватки по схеме.

Викторина «Карманные деньги».

Разумное использование карманных денег детьми.

Тема: Процесс. Заказчик.

Теория: Процесс. Заказчик.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный огород»

5. Творческий проект: «Вязание подставки под горячее «Елочка»» - 26 часов.

Теория: Технология вязания елочки. Прибавление петель в середине и по краям изделия.

Практика: Вязание подставки «Елочка».

Задание стартового уровня:

Связать образец прибавления петель в середине изделия.

Задание базового уровня:

Связать образец прибавления петель по краям изделия.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец прибавления петель в середине и по краям изделия.

Деловая игра «Лесная ярмарка».

Понятия «опт», «розница».

Тема: Ценность. Поток создания ценности.

Теория: Ценность. Поток создания ценности.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный огород».

Тематический контроль Практическая работа «Свяжи по образцу».**Задание стартового уровня:**

Связать образец №1 – 2 ряда.

Задание базового уровня:

Связать образец №2 – 5 рядов.

Задание продвинутого уровня:

Связать мысок следка по образцу.

Воспитательный компонент:

День открытых дверей. Мастер-класс для детей и родителей.

Урок мира «Мы будем вечно помнить Вас», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом.

Игра «Мое хобби».

Участие в городской акции «Чистый город».

Городская воспитательная акция.

«Праздник мудрости, знаний, труда» - презентация ко Дню учителя.

Конкурсная программа «Собери осенний букет» - ко Дню пожилого человека.

Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей».

Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы».

Конкурсная программа «Мы вместе сильны» - ко Дню народного единства России.

Развлекательная программа «Здоровячок».

Праздничная программа «Руки матери ...».

Беседа: «День памяти жертвам ДТП».

Презентация «Государственные символы России» - ко Дню Конституции.

Изготовление новогодних сувениров, открыток.

Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет».

Работа с родителями:

Круглый стол «Знаю ли я своего ребенка».

Беседа: «Книга и ее роль в жизни семьи».

Конкурсно-развлекательная программа к Новому году вместе с родителями.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Время (часы, минуты)		
		Общее кол-во часов	теория	практика
	Модуль «Бабушкин клубок»	68	19	49
1.	Вводное занятие. Порядок и содержание работы объединения. Правила пожарной безопасности, способы эвакуации при чрезвычайных ситуациях.	2	2	
2.	Повторение основных приемов вязания. Вязание мотивов №1, №2, №3.	2		2
3.	Повторение основных приемов вязания. Вязание мотивов №1, №2, №3. Квест-игра «Финансовая головоломка для Буратино».	2		2
4.	Творческий проект «Вязание тапочек-следков». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
5.	Прибавление петель по кругу.	2	1	1
6.	Прибавление петель по кругу.	2		2
7.	Прибавление петель по кругу. Устный журнал «Азбука профессий».	2		2
8.	Вязание следка в прямом и обратном направлении.	2		2
9.	Вязание следка в прямом и обратном направлении.	2		2
10.	Вязание следка. Формирование пяточки.	2		2
11.	Технология вязания воланчика.	2	1	1
12.	Вязание воланчика . Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков». Проектно-деловая игра «Умный огород».	2		2
13.	Обвязка и оформление следка.	2		2
14.	Защита проекта.	2	2	
15.	Творческий проект «Вязание ажурной прихватки». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	

16.	Технология вязания прихватки.	2		2
17.	Вязание прихватки. Оформление и украшение по собственному замыслу.	2		2
18.	Вязание прихватки. Викторина «Карманные деньги».	2		2
19.	Оформление и украшение по собственному замыслу. Процесс. Заказчик. Проектно-деловая игра «Умный огород».	2	1	1
20.	Защита проекта.	2	2	
21.	Творческий проект «Вязание подставки под горячее «Елочка»». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
22.	Технология вязания подставки. Прибавление петель в середине изделия.	2		2
23.	Прибавление петель по краям изделия.	2		2
24.	Вязание елочки	2	1	1
25.	Вязание елочки	2		2
26.	Вязание елочки	2		2
27.	Вязание елочки Деловая игра «Лесная ярмарка».	2		2
28.	Вязание елочки. Ценность. Поток создания ценности. Проектно-деловая игра «Умный огород».	2		2
29.	Вязание елочки	2		2
30.	Вязание елочки. Переход ко второй части елочки.	2		2
31.	Вязание елочки. Переход к третьей части елочки.	2		2
32.	Оформление и украшение по собственному замыслу.	2		2
33.	Защита проекта.	2	2	
34.	Тематический контроль. Практическая работа «Свяжи по образцу».	2	1	1

Модуль «Творческая мастерская (проектная деятельность с элементами самостоятельной работы)» 76 ч.

Цель: совершенствование умений и навыков в проектной деятельности.
Совершенствование навыков вязания крючком.

Задачи:

- сформировать умения самостоятельной работы с литературой, выбора изделия, обоснования своего выбора;
- формировать умения применять знания, умения и навыки по вязанию крючком;
- развивать фантазию, воображение, общую культуру;
- воспитывать уважение и интерес к видам декоративно-прикладного искусства.

Содержание

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория: Порядок и содержание работы объединения.

Повторение Правил пожарной безопасности, способов эвакуации при чрезвычайных ситуациях. Беседа «Вязание – особый вид декоративно-прикладного творчества».

Беседа «Парад профессий».

Понятия «должность», «профессия». Умение работать в коллективе.

2. Творческий проект: «Вязание сувениров. Сердце» - 16 часов.

Теория: Технология вязания сердца. Убавление петель на объемном изделии. Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание сердца.

Задание стартового уровня:

Связать начало первого ряда сердца.

Задание базового уровня:

Связать круг из 5 рядов.

Задание продвинутого уровня:

Связать соединение двух частей изделия.

Викторина «Буратино и его монетки».

Бережное отношение к деньгам. Уважение к труду взрослых.

Тема: Значимая и незначимая работа. Потери.

Теория: Значимая и незначимая работа. Потери.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный огород»

3. Творческий проект: «Поздравляем с весной. Вязание тюльпанов» - 16 часов.

Теория: Технология вязания тюльпанов и листьев, изготовление стебля. Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание тюльпанов и листьев, изготовление стебля.

Задание стартового уровня:

Изготовление стебля.

Задание базового уровня:

Связать листья.

Задание продвинутого уровня:

Связать цветок тюльпана.

Ролевая игра «Мы в космосе».

Знакомство с мужественной профессией космонавта.

Тема: Цель. Устранение потерь. Эффективность.

Теория: Цель. Устранение потерь. Эффективность.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный огород»

4. Творческий проект: «Вязание пасхального цыпленка» - 24 часа.

Теория: Технология вязания пасхального цыпленка. Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание элементов изделия. Сборка, оформление.

Задание стартового уровня:

Связать крылья.

Задание базового уровня:

Связать образец гребешка.

Задание продвинутого уровня:

Связать основу цыпленка.

Презентация «Профессий много в мире есть».

Обогащение представлений детей о мире профессий, орудиях труда, трудовых действиях.

Тема: Промежуточная аттестация «ЗОЖ и эффективность».

Теория: Промежуточная аттестация «ЗОЖ и эффективность».

5. Творческий проект: «Гвоздики Победы» - 16 часов.

Теория: Технология вязания гвоздики. Прибавление петель. Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание элементов гвоздики. Сборка, оформление.

Задание стартового уровня:

Связать 3 ряда по кругу без прибавления петель.

Задание базового уровня:

Связать образец на цепочке из 10 в.п. в каждую петлю по 3 столбика с накидом.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец на каждом из 10 в.п. провязать по 4 столбика с накидом.

Квест-игра «Деньги любят счет».

Разумное использование денег. Умение принимать обоснованные решения.

Тематический контроль: Практическая работа «Свяжи по описанию».

Задание стартового уровня:

Провязать 10 в.п., 10 стбн.

Задание базового уровня:

Провязать 20 в.п., 3 в.п., 2 стсн, 1 в.п., 2 стсн, повторить.

Задание продвинутого уровня:

Провязать 20 в.п., 20 стбн – 2 ряда, 5 в.п., 1 стсн, 2 в.п., 1 стсн, повторить.

Промежуточная аттестация

Воспитательный компонент:

«Путешествие по заповедникам России» - презентация, посвящённая дню заповедников и национальных парков России.

Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой».

Викторина «Мы любим А.С.Пушкина».

Беседа: «О вредных и полезных привычках».

Конкурсно-развлекательная программа «Мы любим армию свою».

Праздничная игровая программа «Весенний букет».

Беседа: «Путешествие в страну этикета».

Презентация «Всемирный день воды».

Участие в городской акции «Безопасное колесо».

Викторина «Я – будущий космонавт».

Беседа: «Волшебный мир театра».

Презентация «Этих дней не смолкнет слава!».

Видеолекторий «Я и мое здоровье».

Спортивный досуг.

Работа с родителями:

Беседа: «Компьютер в жизни вашего ребенка».

Спортивный праздник «Папа,мама, я – спортивная семья».

Круглый стол «Что хочет сказать вам ребенок своим поведением».

Учебно -тематический план

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Время (часы, минуты)		
		Общее кол- во часов	теория	практика
	Модуль «Творческая мастерская (проектная деятельность с элементами самостоятельной работы)»	76	23	53
1.	Вводное занятие. Порядок и содержание работы объединения. Повторение Правил пожарной безопасности, способов эвакуации при чрезвычайных ситуациях. Беседа «Парад профессий».	2	2	
2.	Творческий проект «Вязание сувениров. Сердце». Планирование деятельности по реализации проекта.	2		2
3.	Технология вязания сердца.	2	1	1
4.	Вязание первой части изделия.	2		2
5.	Вязание второй части изделия.	2		2
6.	Соединение частей. Убавление петель на объемном изделии.	2		2
7.	Вязание изделия. Викторина «Буратино и его монетки».	2		2
8.	Вязание изделия. Значимая и незначимая работа. Потери. Проектно-деловая игра «Умный огород».	2		2
9.	Защита проекта.	2	2	
10.	Творческий проект «Поздравление с весной. Вязание тюльпанов». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
11.	Технология вязания цветка. Вязание по кругу.	2	1	1
12.	Вязание цветка.	2		2
13.	Вязание цветка.	2		2
14.	Технология вязания листа.	2		2
15.	Изготовление стебля. Цель. Устранение потерь. Эффективность. Проектно-деловая игра «Умный огород».	2	1	1
16.	Сборка и оформление по собственному замыслу.	2	1	1

	Ролевая игра «Мы в космосе».			
17.	Защита проекта.	2	2	
18.	Творческий проект «Вязание пасхального цыпленка». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
19.	Технология вязания цыпленка.	2		2
20.	Вязание цыпленка. Прибавление и убавление петель по кругу.	2		2
21.	Вязание элементов изделия.	2		2
22.	Вязание элементов изделия.	2		2
23.	Вязание элементов изделия.	2		2
24.	Вязание элементов изделия.	2		2
25.	Вязание элементов изделия. Презентация «Профессий много в мире есть».	2		2
26.	Вязание элементов изделия.	2		2
27.	Вязание элементов изделия. Промежуточная аттестация «ЗОЖ и эффективность».	2		2
28.	Сборка и оформление по собственному замыслу.	2		2
29.	Защита проекта.	2	2	
30.	Творческий проект «Гвоздики Победы». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
31.	Технология вязания гвоздики.	2		2
32.	Вязание цветка.	2		2
33.	Вязание цветка. Квест-игра «Деньги любят счет».	2		2
34.	Вязание цветка.	2		2
35.	Изготовление стебля.	2	1	1
36.	Сборка и оформление по собственному замыслу. Тематический контроль: Практическая работа «Свяжи по описанию».	2		2
37.	Защита проекта.	2	2	
38.	Промежуточная аттестация.	2	2	

3 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Красота своими руками (проектная деятельность с элементами самостоятельной работы)» 68 ч.

Цель: совершенствование технологий выполнения творческих проектов.

Задачи:

- формировать умения самостоятельно добывать знания, расширять кругозор учащихся;
- научить уходу за вязаными изделиями, читать схемы различной сложности;
- формировать умение разрабатывать проект;
- формировать компетенции, связанные с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие и интерес к данному виду творчества.

Содержание

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория: Порядок и содержание работы объединения.

Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.

Познавательная игра «Кем быть?».

Развитие познавательного интереса к профессиям своих родителей.

Совершенствование осознания и развития навыков здорового образа жизни.

Тема: Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков».

Теория: Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков».

Практика: Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».

2. Творческий проект «Вязание шарфа» - 22 часа.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания шарфа. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание шарфа. Провязывание образцов. Обвязка и оформление по собственному замыслу.

Задание стартового уровня:

Связать образец №1.

Задание базового уровня:

Связать образец №2.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец №3.

Тема: Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков».
Теория: Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков».
Практика: Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок»

Устный журнал «Профессии наших мам».
 Уважение к маме и гордость за нее.

Тема: Бежевое звучание. Процесс. Заказчик.

Теория: Бежевое звучание. Процесс. Заказчик.

Практика: Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».

3. Творческий проект «Вязание мышки» - 22 часа.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания мышки. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Самостоятельная работа по схеме и описанию. Декоративная отделка.

Задание стартового уровня:

Связать 3 ряда по кругу.

Задание базового уровня:

Связать 5 рядов с последующим убавлением петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец прибавления и убавления петель по кругу.

Час познания «Обмен и деньги».

Что такое «обмен».

Тема: Процесс. Заказчик. Ценность. Поток создания ценности (материальный).

Теория: Процесс. Заказчик. Ценность. Поток создания ценности (материальный).

Практика: Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок»

4. Творческий проект «Вязание снежинки» - 20 часов.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания снежинки. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание снежинки. Повторение технологии вязания столбика с накидом «рогатка».

Задание стартового уровня:

Связать 3 ряда по описанию.

Задание базового уровня:

Связать 5 рядов по описанию. Соединение полустолбиком.

Задание продвинутого уровня:

Связать снежинку по схеме.

Игра-квест «Что? Где? Почему?».

Семейный бюджет. Расходы, доходы. Совместные покупки.

Тема: Незначимая работа. Значимая работа. Потери.

Теория: Незначимая работа. Значимая работа. Потери.

Практика: Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок»

Тема: Ценность. Поток создания ценности (материальный).

Теория: Ценность. Поток создания ценности (материальный).

Практика: Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».

Тематический контроль: Практическая работа «Петелька за петелькой» .

Задание стартового уровня:

Связать 2 ряда столбиков с накидом на 15 петель.

Задание базового уровня:

Связать 3 ряда по кругу. Соединение полустолбиком.

Задание продвинутого уровня:

Связать 5 рядов по кругу. Соединение полустолбиком.

Воспитательный компонент:

Развлекательная программа «Здравствуй осень!».

Беседа: «Терроризм – угроза человечеству 21 века».

Круглый стол «Мир моих увлечений».

Участие в городской акции «Чистый город».

«Плакат пожеланий» - программа ко Дню пожилого человека.

Презентация «Учителями славится Россия...».

Участие в конкурсе детского творчества «Дорога глазами детей».

Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы».

Игра «Единство в нас» - ко Дню народного единства России.

Викторина «Здоровье – богатство на все времена».

Праздничная программа «Говорите мамам нежные слова».

Беседа: «День памяти жертвам ДТП».

Выставка рисунков «Ты, он, она – вместе целая страна» - ко Дню Конституции.

Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет».

Работа с родителями:

Круглый стол «Права и обязанности ребенка в семье, школе, социуме».

Беседа: «Культура ребенка-от чего она зависит».

Конкурсно-развлекательная программа «В гости к Деду Морозу».

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Время (часы, минуты)		
		Общее кол-во часов	теория	практика
	Модуль «Красота своими руками (проектная деятельность с элементами самостоятельной работы)»	68	17	51
1	Вводное занятие. Порядок и содержание работы объединения. Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами. Познавательная игра «Кем быть?». Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков». Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока»	2	2	
2	Творческий проект «Вязание шарфа». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
3	Вязание образцов.	2		2
4	Вязание образцов.	2		2
5	Вязание шарфа	2		2
6	Вязание шарфа.	2		2
7	Вязание шарфа	2		2
8	Вязание шарфа. Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков». Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок»	2		2
9	Вязание шарфа.	2		2

10	Изготовление кисточек для шарфа. Бежевое звучание. Процесс. Заказчик. Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».	2		2
11	Оформление изделий по собственному замыслу. Устный журнал «Профессии наших мам».	2		2
12	Защита проекта.	2	2	
13	Творческий проект «Вязание мышки». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
14	Вязание мышки. Прибавление петель в объемном изделии.	2	1	1
15	Вязание мышки. Прибавление петель в объемном изделии.	2		2
16	Убавление петель в объемном изделии.	2		2
17	Убавление петель в объемном изделии.	2		2
18	Изготовление элементов игрушки.	2		2
19	Изготовление элементов игрушки.	2		2
20	Изготовление элементов игрушки. Час познания «Обмен и деньги».	2		2
21	Изготовление элементов игрушки.	2		2
22	Оформление изделий по собственному замыслу. Процесс. Заказчик. Ценность. Поток создания ценности (материальный). Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок»	2		2
23	Защита проекта.	2	2	
24	Творческий проект «Вязание снежинки». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
25	Вязание изделия.	2		2
26	Вязание изделия. Ценность. Поток создания ценности (материальный). Картирование. Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».	2		2
27	Вязание изделия. Игра-квест «Что? Где? Почему?».	2		2
28	Вязание изделия. Прибавление петель по кругу.	2		2

29	Вязание изделия. Прибавление петель по кругу.	2		2
30	Вязание изделия. Прибавление петель по кругу.	2		2
31	Вязание изделия. Прибавление петель по кругу. Незначимая работа. Значимая работа. Потери. Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок»	2		2
32	Оформление изделий по собственному замыслу.	2		2
33	Защита проекта.	2	2	
34	Тематический контроль: Практическая работа «Петелька за петелькой».	2	2	

Модуль «Рукодельница (работа по собственному замыслу)» 76 ч.

Цель: создать условия для применения на практике знаний и умений самостоятельно разрабатывать и изготавливать задуманные изделия.

Задачи:

- совершенствовать умения и навыки самостоятельно разрабатывать проект;
- формировать умения четко выполнять основные приёмы вязания;
- совершенствовать вязание различных узоров, используя схемы;
- сформировать навык выполнять сборку и оформление изделия
- развивать моторные навыки, интерес к данному виду творчества.

Содержание

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория: Порядок и содержание работы объединения.

Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.

Выставка изделий и литературы по вязанию.

Веб-квест: «В мире финансов».

Мотивация на бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

2. Творческий проект «Украшение интерьера. Вязание салфеток» - 16 часов.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания салфеток. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание салфетки. Провязывание образцов. Обвязка и оформление по собственному замыслу.

Задание стартового уровня:

Связать образец №1.

Задание базового уровня:

Связать образец №2.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец №3.

Урок мужества «Есть такая профессия-Родину защищать».

Расширение знаний обучающихся об армии. Формирование чувства гордости за свою страну, свой народ, свою «малую» Родину. Активизация интереса к профессии военного.

Тема: «5 Почему». Мотивация.

Теория: «5 Почему». Мотивация.

Практика: Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок»

Тема: Незначимая работа. Значимая работа. Потери. «5 Почему?».

Теория: Незначимая работа. Значимая работа. Потери. «5 Почему?».

Практика: Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».

3. Творческий проект «Цветы» - 16 часов.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания цветов. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Самостоятельная работа по схеме и описанию. Декоративная отделка.

Задание стартового уровня:

Связать образец ромашки.

Задание базового уровня:

Связать образец «Цветочное колесо».

Задание продвинутого уровня:

Связать образец объемного цветка.

Игра-презентация «В поисках клада».

Деньги разных стран. Найди окончание пословиц о деньгах. Отгадай ребусы. «Буквы рассыпались».

Тема: Работа с предложениями участников ПСЦ. Командное взаимодействие.

Теория: Работа с предложениями участников ПСЦ. Командное взаимодействие.

Практика: Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок»»

Тема: Работа с предложениями участников ПСЦ. Взаимодействие. Бирюзовое звучание. Стандартизация.

Теория: Работа с предложениями участников ПСЦ. Взаимодействие. Бирюзовое звучание. Стандартизация.

Практика: Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока»

4. Творческий проект «Вязание корзины с пасхальными яйцами» - 22 часа.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания корзины. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Самостоятельная работа по схеме и описанию. Изготовление изделия. Декоративная отделка.

Задание стартового уровня:

Связать 4 ряда по кругу.

Задание базового уровня:

Связать 6 рядов с прибавлением петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец бортика корзины.

Устный журнал «Кем быть? Все профессии нужны, все профессии важны!».

Значение трудовой деятельности в жизни человека. Уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.

Тема: Промежуточная аттестация «Саморазвитие и стандартизация».

Теория: Промежуточная аттестация «Саморазвитие и стандартизация».

5. Творческий проект «Вязание игрушек» - 14 часов.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания игрушек. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Самостоятельная работа по схеме и описанию. Изготовление изделия. Соединение деталей изделия.

Задание стартового уровня:

Связать воланчик.

Задание базового уровня:

Связать ушки для игрушки.

Задание продвинутого уровня:

Связать туловище с прибавлением и убавлением петель.

Квест-игра «Финансовая головоломка для Буратино».

Умение рассчитывать семейный бюджет. Рациональное использование доходов семьи.

Тема: Промежуточная аттестация «Мотивация и взаимодействие»

Теория: Промежуточная аттестация «Мотивация и взаимодействие».

Тематический контроль: Практическая работа «Что я умею».

Задание стартового уровня:

Связать «рогаточку».

Задание базового уровня:

Связать узор из «рогаток» на 20 в.п..

Задание продвинутого уровня:

Связать мотив по выбору.

Промежуточная аттестация

Воспитательный компонент:

Час познания «Заповедная Россия», посвящённый дню заповедников и национальных парков России.

Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой».

Беседа: «О пользе и вреде компьютера».

Час развлечений, посвященный Дню защитника Отечества.

Конкурс рисунков «Подари улыбку маме».

Беседа: «Этикет и мы».

Конкурсная программа «Реки, озера, моря, океаны».

Участие в городской акции «Безопасное колесо».

Час общения «Мы и космос».

Беседа: «Театр – особый мир чудес».

Презентация «Я - правнук Великой Победы».

Беседа: «Витамины АВС и улыбка на лице».

Беседа: «Поход в лес».

Работа с родителями:

Спортивный праздник «Спорт в нашей семье».
 Круглый стол «Наказание и поощрение в семье».
 Беседа: «Эмоции положительные и отрицательные».

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Время (часы, минуты)		
		Общее кол-во часов	теория	практика
	Модуль «Рукодельница (работа по собственному замыслу)»	76	22	54
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами. План работы на учебный период. Веб-квест: «В мире финансов».	2	2	
2	Творческий проект «Украшение интерьера. Вязание салфеток». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
3	Самостоятельная работа по схеме и описанию.	2	2	
4	Вязание узоров по схемам. «5 Почему». Мотивация. Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок».	2		2
5	Вязание узоров по схемам.	2		2
6	Вязание изделия	2		2
7	Вязание изделия. Незначимая работа. Значимая работа. Потери. «5 Почему?». Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».	2		2
8	Оформление изделий по собственному замыслу. Урок мужества «Есть такая профессия- Родину защищать».	2		2
9	Защита проекта.	2	2	
10	Творческий проект «Цветы». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
11	Самостоятельная работа по схеме и описанию.	2		2
12	Вязание образцов.	2		2

	Работа с предложениями участников ПСЦ. Командное взаимодействие. Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок».			
13	Вязание образцов.	2		2
14	Вязание изделия. Игра-презентация «В поисках клада».	2		2
15	Вязание изделия.	2		2
16	Оформление изделий по собственному замыслу.	2		2
17	Защита проекта.	2	2	
18	Творческий проект «Вязание корзины с пасхальными яйцами.» Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
19	Самостоятельная работа по схеме и описанию.	2		2
20	Вязание образцов.	2		2
21	Вязание образцов. Работа с предложениями участников ПСЦ. Взаимодействие. Бирюзовое звучание. Стандартизация. Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».	2		2
22	Вязание образцов.	2		2
23	Вязание образцов.	2		2
24	Вязание образцов. Устный журнал «Кем быть? Все профессии нужны, все профессии важны!».	2		2
25	Вязание образцов.	2		2
26	Вязание образцов. Промежуточная аттестация «Мотивация и взаимодействие».	2		2
27	Оформление изделий по собственному замыслу.	2		2
28	Защита проекта.	2	2	
29	Творческий проект «Вязание игрушек». Планирование деятельности по реализации проекта.	2	2	
30	Самостоятельная работа по схеме и описанию. Промежуточная аттестация «Саморазвитие и стандартизация».	2		2
31	Вязание образцов. Квест-игра «Финансовая головоломка для Буратино».	2		2

32	Изготовление изделия.	2		2
33	Изготовление изделия.	2		2
34	Оформление изделий по собственному замыслу. Тематический контроль: Практическая работа «Что я умею».	2		2
35	Защита проекта.	2	2	
36	Промежуточная аттестация.	2	2	

1.3. Планируемые результаты освоения модулей

1 год обучения модуль «Веселые петельки (вязание крючком)» - стартовый уровень

Обучающиеся будут знать:

- технику безопасности при работе с режущими и колющими инструментами.

- историю возникновения вязания.

- терминологию, условные обозначения.

- основные приёмы вязания крючком, уметь их провязывать.

- виды и свойства пряжи.

- основные и дополнительные цвета, теплую и холодную гамму.

Обучающиеся будут уметь:

- провязывать простые узоры.

- разбирать схемы и выполнять узор по схеме.

- прибавлять и убавлять петли, вязать по кругу.

- самостоятельно выполнить небольшое изделие (сувенир). провязывать узорное полотно.

- вязать быстро, ровно, аккуратно.

1 год обучения модуль «Школа мастеров (проектная деятельность)» - стартовый уровень

Обучающиеся будут знать:

- что такое проект, виды проектов.

- технологию выполнения проекта.

- инструменты и материалы, применяемые при выполнении вязаных изделий.

- терминологию и технологию вязания крючком и спицами.

- понятие отделки вязаных изделий.

Обучающиеся будут уметь:

- читать схемы и понимать используемые условные обозначения.

- вывязывать круг, квадрат, овал, треугольник, пятиугольник.

- подготавливать пряжу к работе.

- подбирать узор и пряжу.

- выполнять влажно-тепловую обработку.

- работать с литературой, самостоятельно выбирать изделия, определять последовательность выполнения, защищать проект.

2 год обучения модуль «Бабушкин клубок» - базовый уровень

Обучающиеся будут знать:

- разрабатывать и выполнять творческие проекты.
- основные приемы вязания крючком, условные обозначения петель.
- из чего вырабатывается шерстяная пряжа.
- виды петель и способы их провязывания.

Обучающиеся будут уметь:

- выполнять основные приемы вязания крючком.
- вязать по схемам и описанию: резинки, плотные узоры, ажурные узоры.
- прибавить и убавить петли.
- рассчитать петли и выполнить работу по схеме.

2 год обучения модуль «Творческая мастерская» (проектная деятельность с элементами самостоятельной работы) – базовый уровень

Обучающиеся будут знать:

- технологию выполнения творческих проектов.
- основные приемы вязания крючком.
- планирование деятельности по реализации проекта.

Обучающиеся будут уметь:

- разрабатывать творческий проект, оформлять изделия по собственному замыслу.
- вязать по схемам и описанию: резинки, плотные узоры, ажурные узоры.
- рассчитать петли и выполнить работу по схеме.

3 год обучения модуль «Красота своими руками (проектная деятельность с элементами самостоятельной работы)» - продвинутый уровень

Обучающиеся будут знать:

- знать законы контраста, подбирать материал для работы, читать схемы.
- термины, обозначающие разучиваемые узоры.
- историю возникновения вязания.
- инструменты и материалы, применяемые при выполнении вязаных изделий.
- понятие отделки вязаных изделий.

Обучающиеся будут уметь:

- разрабатывать собственные изделия, оформлять по собственному замыслу.
- читать схемы и понимать используемые условные обозначения.
- технику составления схем узоров.
- правильно обрабатывать и соединять связанные изделия.

3 год обучения модуль «Рукодельница (работа по собственному замыслу)» - продвинутый уровень

Обучающиеся будут знать:

- технологию выполнения проекта, подбор цветов.
- историю вязания.

Обучающиеся будут уметь:

- самостоятельно разрабатывать и выполнять творческий проект, оформлять изделия, провязывать варианты образцов.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- сформирован интерес к художественному творчеству;
- сформированы основы коммуникативной культуры личности умение высказывать и отстаивать свою точку зрения, овладение навыками неконфликтного общения;
- демонстрация ценностного отношения к природе и всем формам жизни, художественно-эстетического восприятия природы, экологической культуры;
- собственная инициатива и активное участие в различных формах социально-культурной деятельности.
- сформировано бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей;
- развита любознательность и сформирован интерес к изучению декоративно-прикладного творчества;
- сформирована познавательная активность, морально-этические ценности, трудолюбие;
- сформированы и усовершенствованы умения и навыки работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями.

Метапредметные результаты:

- умение работать с информацией;
- навыки самостоятельной исследовательской работы;
- умение применять полученные знания для решения практических задач в повседневной жизни;
- производить простые логические действия (анализ, сравнение, обобщение);
- владеть всеми типами учебных действий;
- контролировать и оценивать действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
- умение объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- умение работать в коллективе, в парах, малых группах;
- учитывать позицию собеседника (партнера);
- организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с педагогом и сверстниками;
- искать и выделять необходимую информацию;

- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- навыки ведения диалога.

Предметные результаты:

- освоены базовые художественные знания;
- умение определять виды петель;
- умение ставить цели и задачи;
- планировать реализацию учебной цели и задач.

2.1. Учебный план

№п/п	Модуль	Количество часов					Промежуточная аттестации/контроль
		1г.	2г.	3г.	4г.	5г.	
1	«Веселые петельки»	68	-	-	-	-	Педагогическое наблюдение, беседа, опрос, тестирование, тематический контроль: ПР «Чему я научился»
2	Школа мастеров (проектная деятельность)	76	-	-	-	-	Педагогическое наблюдение, беседа, опрос, тестирование, тематический контроль: ПР «Покажи, что умеешь»
3	«Бабушкин клубок»	-	68	-	-	-	Педагогическое наблюдение, беседа, опрос, тестирование, тематический контроль: ПР «Свяжи по образцу»
4	Творческая мастерская (работа по собственному замыслу)	-	76	-	-	-	Педагогическое наблюдение, беседа, опрос, тестирование, тематический контроль: ПР «Свяжи по описанию»
5	Красота своими руками (проектная деятельность с элементами самостоятельной работы)	-	-	68	-	-	Педагогическое наблюдение, беседа, опрос, тестирование, тематический контроль: ПР «Петелька за петелькой»

6	Рукодельница (работа по собственному замыслу)	-	-	76	-	-	Педагогическое наблюдение, беседа, опрос, тестирование, тематический контроль: ПР «Что я умею»
---	--	---	---	----	---	---	--

2.2. Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1, 2, 3 года обучения
Аудиторный	01 сентября - 31 мая
Входной контроль	Последняя неделя сентября
Промежуточная аттестация	Последняя неделя мая
Внеаудиторный	Июнь-август (Массовые мероприятия, экскурсии.)

2.3. Рабочие программы

Модуль «Веселые петельки (вязание крючком)» (стартовый уровень) 1 год обучения

Цель: приобщение детей к декоративно-прикладному искусству.

Задачи:

- ознакомить с историей художественного вязания;
- обучить навыкам и приемам вязания крючком;
- обучить самостоятельному умению вязания изделий, красиво оформлять их;
- обучить самостоятельно читать несложные схемы и выполнять их;
- способствовать формированию внимательности, четкости в работе;
- развивать трудолюбие, аккуратность, пунктуальность;
- воспитывать чувство самостоятельности и творческую инициативу в работе с крючком и пряжей.

Обучающиеся будут знать:

- технику безопасности при работе с режущими и колющими инструментами.
- историю возникновения вязания.
- терминологию, условные обозначения.
- основные приёмы вязания крючком, уметь их провязывать.
- виды и свойства пряжи.
- основные и дополнительные цвета, теплую и холодную гамму.

Обучающиеся будут уметь:

- провязывать простые узоры.
- разбирать схемы и выполнять узор по схеме.
- прибавлять и убавлять петли, вязать по кругу.

- самостоятельно выполнить небольшое изделие (сувенир). провязывать узорное полотно.
- вязать быстро, ровно, аккуратно.

Содержание

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория: Порядок и содержание работы объединения.

Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.

История возникновения вязания. Выставка вязаных изделий.

Игра: «Давайте познакомимся».

2. Основные приемы вязания крючком. Знакомство со страной Вязанией – 2 часа.

Теория: Сказка «Волшебный крючок». Положение рук при вязании крючком. Какие бывают крючки.

Практика: Викторина «А что ты узнал?».

Задание стартового уровня:

Покажи металлический крючок.

Задание базового уровня:

Покажи крючок №2.

Задание продвинутого уровня:

Покажи положение рук при вязании крючком.

Час познания. Что такое профессия? Какие бывают профессии.

Знакомство детей с миром профессий.

3. Путешествие в страну Вязанию. Азы вязания: цепочка из воздушных петель – 4 часа.

Теория: Технология выполнения первой петли. Понятия «рогаточка, рабочая нить».

Практика:

П.Р. «Вязание цепочки из воздушных петель».

Задание стартового уровня:

Образуйте первую воздушную петлю.

Задание базового уровня:

Покажите положение рук для начала вязания?

Задание продвинутого уровня:

Провяжите цепочку из 15 в.п.

Викторина «Все работы хороши».

Расширить знания о различных профессиях.

4. Сказка «Волшебные нитки». Вязание цепочки – 4 часа.

Теория: Знакомство с разными нитками. Презентация «Какие нитки бывают?».

Практика: Игра «Кто быстрее – сматывание и разматывание клубков».

Задание стартового уровня:

Найди и покажи хлопчатобумажные нити.

Задание базового уровня:

Разложи нити от толстых до тонких.

Задание продвинутого уровня:

Сложи нити в таком порядке: шерстяные, искусственные, хлопчатобумажные.

Беседа: «Чудесное место для жизни» по русской народной сказке «Теремок».

Правило ведения хозяйства. Понятие «организованность», «бережливость», «взаимоуважение».

5. Сказка «Умелые пальчики» - 2 часа.

Теория: Самостоятельное вязание цепочки. Положение рук, крючка. Использование нитей разных цветов и качества. Игра «Королевство ниток».

Практика: Упражнение «У кого длиннее цепочка?».

Задание стартового уровня:

Связать цепочку из 10 воздушных петель.

Задание базового уровня:

Связать цепочку из 20 воздушных петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать цепочку из 30 воздушных петель.

Игра-конкурс «Поиграем в экономику».

Формирование навыков находчивости, сообразительности, экономической грамотности.

6. Бабушкины советы – 4 часа.

Теория: Вяжем шнурки, завязки к шапкам, кофтам толстыми и тонкими нитками.

Практика: Вязание толстыми и тонкими крючками и нитками. Упражнение «Кружева».

Задание стартового уровня:

Связать шнурок из толстой нити на 15 в.п.

Задание базового уровня:

Связать завязки к шапкам нитями средней толщины.

Задание продвинутого уровня:

Связать по выбору завязки к шапкам, шнурок нитями разной толщины?

Спортивно-игровая программа «Юный пожарный».

Знакомство детей с профессией пожарных. Формирование навыков безопасности жизни.

7. Конструктивно-художественная деятельность: выкладывание букв, оформление рамки, панно с помощью цепочек из воздушных петель – 12 часов.

Теория: Познакомить с техникой применения вязаных цепочек. Предоставить возможность каждому обучающемуся самостоятельно выкладывать фигуры, наклеивать вязаную цепочку на картон.

Практика: Вязание цепочки из воздушных петель большой длины, использование ее в соответствии с фантазией ученика. Изготовление картин, рамок, панно «Светофор». Изготовление образца для папки.

Задание стартового уровня:

Вязание цепочки большой длины, выкладывание заглавной буквы своего имени.

Задание базового уровня:

Изготовление рамки с помощью цепочек из воздушных петель.

Задание продвинутого уровня:

Изготовление панно «Светофор».

Ролевая игра по произведению К.Чуковского «Муха-Цокотуха».

Понятия способов экономии денег, разумная трата денег.

Тема: Метод 5С. Шаг 1. Сортировка.

Теория: Метод 5С. Шаг 1. Сортировка.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный дом».

8. Соединительный столбик (полустолбик). Изготовление цветов из воздушных петель. Открытка маме – 14 часов.

Теория: Условное обозначение. Технология выполнения соединительного столбика.

Практика: Выполнение упражнения. Оформление образца для папки. Изготовление цветов из в.п. Изготовление открытки для мамы.

Задание стартового уровня:

Связать цепочку из 7 в.п. и соединить в круг.

Задание базового уровня:

Связать начало цветка из в.п.

Задание продвинутого уровня:

Связать цветок из воздушных петель, закрепленных соединительным столбиком.

Презентация «История возникновения денег».

Первые деньги. Что они собой представляли.

Тема: Метод 5С. Шаг 2. Соблюдение порядка.

Теория: Метод 5С. Шаг 2. Соблюдение порядка.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный дом».

9. Столбик без накида. Вязание закладки для книг – 12 часов.

Теория: Условное обозначение, технология вязания столбика без накида. Технология вязания прямого полотна.

Практика: Выполнение упражнения. Оформление образца для папки. Изготовление прямого полотна. Вязание закладки для книг.

Задание стартового уровня:

Связать столбик без накида на 15 в.п.

Задание базового уровня:

Связать второй ряд прямого полотна с петлей поворота и подъема.

Задание продвинутого уровня:

Связать прямое полотно из 4-х рядов по 15 в.п.

Викторина «Буратино и его монетки».

Бережное отношение к деньгам. Уважение к труду взрослых.

10.Обвязка «Рачий шаг» - 6 часов.

Теория: Положение рук. Технология выполнения обвязки.

Практика: Выполнение упражнения. Оформление образца для папки.

Задание стартового уровня:

Связать 15 в.п., провязать начало обвязки.

Задание базового уровня:

Покажи, как провязывают петлю при вязании обвязки.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец из 20 в.п. с обвязкой «Рачий шаг».

Спортивно-познавательная игра «Кем быть?».

Развитие познавательного интереса к профессиям своих родителей.
Совершенствование осознания и развития навыков здорового образа жизни.

Тема: Метод 5С. Шаг 3. Содержание в чистоте. Визуализация.

Теория: Метод 5С. Шаг 3. Содержание в чистоте. Визуализация.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный дом».

11. Столбик с накидом. Вязание прихватки – 4 часа.

Теория: Положение рук. Технология выполнения столбика с накидом.
Применение в вязке. Технология выполнения прямого полотна.

Практика: Выполнение упражнения. Оформление образца для папки.
Вязание прихватки.

Задание стартового уровня:

Покажи положение рук при выполнении столбика с накидом.

Задание базового уровня:

Связать 15 столбиков с накидом.

Задание продвинутого уровня:

Связать полотно – 4 ряда по 15 столбиков с накидом.

Игра-путешествие «Кошелек и его друзья».

Понятия «платежи», «наличные и безналичные деньги».

Тематический контроль: Практическая работа «Чему я научился».

Задание стартового уровня:

Покажи положение рук при выполнении первой воздушной петли.

Задание базового уровня:

Связать 15 столбиков без накида.

Задание продвинутого уровня:

Связать полотно – 5 рядов по 20 столбиков с накидом с обвязкой «Рачий шаг».

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1.	Вводное занятие. Игра: «Давайте познакомимся. Знакомство с планом объединения». Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами. История возникновения вязания. Выставка вязаных изделий.	1 неделя сентября	
2.	Основные приемы вязания крючком. Знакомство со страной Вязанией. Викторина «А что ты узнал?» Час познания. Что такое профессия? Какие бывают профессии.	1 неделя сентября	
3.	Путешествие в страну Вязанию. Азы вязания: цепочка из воздушных петель.	2 неделя сентября	
4.	Технология выполнения первой петли. Понятия «рогатка», «рабочая нить». Викторина «Все работы хороши».	2 неделя сентября	
5.	Сказка «Волшебные нитки». Положение рук, крючка.	3 неделя сентября	
6.	Вязание цепочки. Выполнение упражнения №1. Беседа: «Чудесное место для жизни» по русской народной сказке «Теремок».	3 неделя сентября	
7.	Сказка «Умелые пальчики». Самостоятельное вязание цепочки. Игра-конкурс «Поиграем в экономику».	4 неделя сентября	
8.	Бабушкины советы. Вязание толстыми и тонкими нитками.	4 неделя сентября	
9.	Вязание шнурков, поясков, браслетов, завязок. Упражнение «Кружева». Спортивно-игровая программа «Юный пожарный».	1 неделя октября	
10.	Конструктивно-художественная деятельность: выкладывание фигур из вязаных цепочек.	1 неделя октября	

11.	Метод 5С. Шаг 1. Сортировка. Проектно-деловая игра «Умный дом».	2 неделя октября	
12.	Картины и рамки из цепочек из воздушных петель. Выкладывание буквы своего имени из цепочек разной длины.	2 неделя октября	
13.	Самостоятельное выкладывание фигур. Ролевая игра по произведению К.Чуковского «Муха-Цокотуха».	3 неделя октября	
14.	Коллективная работа «Панно «Светофор».	3 неделя октября	
15.	Изготовление панно «Светофор».	3 неделя октября	
16.	Соединительный столбик (полустолбик). Технология вязания полустолбика.	4 неделя октября	
17.	Вязание полустолбика. Метод 5С. Шаг 2. Соблюдение порядка. Проектно-деловая игра «Умный дом».	4 неделя октября	
18.	Вязание полустолбика. Изготовление образца для папки.	1 неделя ноября	
19.	Технология вязания цветов.	1 неделя ноября	
20.	Вязание цветов. Презентация «История возникновения денег».	2 неделя ноября	
21.	Изготовление открытки для мамы.	2 неделя ноября	
22.	Оформление открытки по собственному замыслу.	3 неделя ноября	
23.	Столбик без накида. Технология вязания столбика без накида.	3 неделя ноября	
24.	Вязание столбика без накида. Выполнение петли поворота, петли подъема, начала второго ряда.	3 неделя ноября	
25.	Вязание прямого полотна.	4 неделя ноября	
26.	Вязание прямого полотна.	4 неделя ноября	
27.	Изготовление закладки для книг. Викторина «Буратино и его монетки».	1 неделя декабря	
28.	Изготовление закладки для книг.	1 неделя декабря	
29.	Обвязка «Рачий шаг». Технология вязания обвязки.	2 неделя декабря	
30.	Изготовление образца для папки. Спортивно-познавательная игра «Кем	2 неделя декабря	

	быть?»).		
31.	Обвязка закладки для книг. Метод 5С. Шаг 3. Содержание в чистоте. Визуализация. Проектно-деловая игра «Умный дом».	3 неделя декабря	
32.	Столбика с накидом. Технология вязания столбика с накидом.	3 неделя декабря	
33.	Вязание столбика с накидом. Игра-путешествие «Кошелек и его друзья».	4 неделя декабря	
34.	Тематический контроль: Практическая работа «Чему я научился».	4 неделя декабря	

Модуль «Школа мастеров (проектная деятельность)» (стартовый уровень) 1 год обучения

Цель: создать условия для развития творческих способностей учащихся посредством освоения методов научного познания, умений научно-исследовательской и проектной деятельности.

Задачи:

- ознакомить с основами проектной деятельности и значением художественного проектирования при создании изделия;
- развивать познавательную активность учащихся и творческий потенциал, проектно-исследовательские компетенции;
- формировать позитивную самооценку, самоуважение, способности к организации деятельности и управлению ею, умений решать творческие задачи, работать с информацией;
- воспитывать усидчивость, аккуратность. Прививать навыки работы в группе;
- развивать художественный вкус, фантазию, воображение;
- отрабатывать технику вязания.

Обучающиеся будут знать:

- что такое проект, виды проектов.
- технологию выполнения проекта.
- инструменты и материалы, применяемые при выполнении вязаных изделий.
- терминологию и технологию вязания крючком и спицами.
- понятие отделки вязаных изделий.

Обучающиеся будут уметь:

- читать схемы и понимать используемые условные обозначения.
- вывязывать круг, квадрат, овал, треугольник, пятиугольник.
- подготавливать пряжу к работе.

- подбирать узор и пряжу.
- выполнять влажно-тепловую обработку.
- работать с литературой, самостоятельно выбирать изделия, определять последовательность выполнения, защищать проект.

Содержание

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория: Порядок и содержание работы объединения на 2 полугодие.

Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.

Что такое творческий проект? Цели и задачи проекта. Планирование деятельности по реализации проекта. Защита проекта.

Конкурс «Все сумею сделать сам».

Уважение к людям любой профессии. Значение трудовой деятельности в жизни человека.

2. Творческий проект «Чехол на сотовый телефон» - 18 часов.

Теория: Технология вязания чехла. Повторение основных приемов вязания.

Практика: Вязание чехла. Обвязка и оформление по собственному замыслу.

Задание стартового уровня:

Провязать один ряд столбиками без накида 20 петель.

Задание базового уровня:

Связать образец прямого полотна – 5 рядов по 20 петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец обвязки.

Беседа-игра: «Экономить и беречь мы учимся с детства».

Понятия «экономия», «бережливость», «скупость», «расточительность», «расчетливость».

Тема: Метод 5С. Шаг 4. Стандартизация.

Теория: Метод 5С. Шаг 4. Стандартизация.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный дом».

3. Творческий проект «Подушка – думочка» - 26 часов.

Теория: Технология вязания «подушки – думочки». Виды обвязки.

Практика: Вязание «подушки – думочки» столбиками без накида или столбиками с накидом. Обвязка и оформление по собственному замыслу.

Задание стартового уровня:

Провязать упражнение №1.

Задание базового уровня:

Связать столбиками без накида или столбиками с накидом образец прямого полотна - 4 ряда по 10 петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец обвязки №1.

Викторина «В гостях у гнома Эконома».

Понятия «монета», «деньги».

Тема: Метод 5С. Шаг 5. Совершенствование. «Кампания красных ярлыков».

Теория: Метод 5С. Шаг 5. Совершенствование. «Кампания красных ярлыков».

Практика: Проектно-деловая игра «Умный дом».

4. Творческий проект «Салфетка - сеточка» - 20 часов.

Теория: Технология вязания «салфетки - сеточки». Повторение основных приемов вязания.

Практика: Вязание «салфетки - сеточки» столбиками без накида. Обвязка «рачим шагом».

Задание стартового уровня:

Провязать упражнение №2.

Задание базового уровня:

Связать столбиками с накидом образец прямого полотна - 4 ряда по 10 петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец сеточки 2x2.

КВН «Когда ты станешь взрослым».

Уважение к людям любой профессии. Значение трудовой деятельности в жизни человека.

Тема: Промежуточная аттестация «Самодисциплина и 5С».

Теория: Промежуточная аттестация «Самодисциплина и 5С».

Тематический контроль: Практическая работа «Покажи, что умеешь».

Задание стартового уровня:

Провязать цепочку из 10 в.п., соединить полустолбиком.

Задание базового уровня:

Провязать «рогаточку».

Задание продвинутого уровня:

Связать полотно – 5 рядов по 20 столбиков с накидом с обвязкой «Рачий шаг».

Промежуточная аттестация.*Календарно-тематическое планирование*

№ п/п	Тема занятия (содержание теоретической части)	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1	Вязание прихватки. Технология вязания прихватки.	2 неделя января	
2	Вязание прихватки.	2 неделя января	
3	Вязание прихватки.	3 неделя января	
4	Вязание прихватки.	3 неделя января	
5	Обвязка. Оформление по собственному замыслу.	4 неделя января	
6	План работы на второе полугодие. Что такое творческий проект? Цели и задачи проекта. Порядок выполнения проекта. Конкурс «Все сумею сделать сам».	4 неделя января	
7	Творческий проект «Вязание чехла на сотовый телефон». Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта.	1 неделя февраля	
8	Технология вязания чехла на сотовый телефон.	1 неделя февраля	
9	Вязание чехла на сотовый телефон.	2 неделя февраля	
10	Вязание чехла на сотовый телефон. Беседа-игра: «Экономить и беречь мы учимся с детства».	2 неделя февраля	
11	Вязание чехла на сотовый телефон.	3 неделя февраля	
12	Вязание чехла на сотовый телефон.	3 неделя	

		февраля	
13	Метод 5С. Шаг 4. Стандартизация. Проектно-деловая игра «Умный дом».	4 неделя февраля	
14	Обвязка. Оформление по собственному замыслу.	4 неделя февраля	
15	Защита проекта.	1 неделя марта	
16	Творческий проект «Подушка –думочка». Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта.	1 неделя марта	
17	Вязание подушки –думочки.	2 неделя марта	
18	Виды обвязки. Выполнение обвязки №1.	2 неделя марта	
19	Выполнение обвязки №2.	3 неделя марта	
20	Метод 5С. Шаг 5. Совершенствование. «Кампания красных ярлыков». Проектно-деловая игра «Умный дом».	3 неделя марта	
21	Вязание подушки –думочки.	3 неделя марта	
22	Вязание подушки –думочки.	4 неделя марта	
23	Вязание подушки –думочки. Викторина «В гостях у гнома Эконома».	4 неделя марта	
24	Вязание подушки –думочки.	1 неделя апреля	
25	Вязание подушки –думочки.	1 неделя апреля	
26	Оформление изделия по собственному замыслу.	2 неделя апреля	
27	Защита проекта.	2 неделя апреля	
28	Творческий проект «Салфетка - сеточка». Технология вязания сетки.	2 неделя апреля	
29	Вязание сетки.	3 неделя апреля	
30	Промежуточная аттестация «Самодисциплина и 5С».	3 неделя апреля	
31	Вязание сетки.	4 неделя апреля	
32	Вязание сетки. КВН «Когда ты станешь взрослым».	4 неделя апреля	

33	Вязание сетки.	1 неделя мая	
34	Вязание сетки.	1 неделя мая	
35	Вязание сетки.	2 неделя мая	
36	Оформление изделия по собственному замыслу. Тематический контроль: Практическая работа «Покажи, что умеешь».	2 неделя мая	
37	Защита проекта.	3 неделя мая	
38	Промежуточная аттестация.	4 неделя мая	

Модуль «Бабушкин клубок» (базовый уровень) 2 год обучения

Цель: овладение приемами вязания крючком и приобретение устойчивых технических навыков.

Задачи:

- научить разрабатывать и выполнять творческие проекты;
- научить графически изображать условными обозначениями петли;
- научить пользоваться схемами по вязанию.

Обучающиеся будут знать:

- разрабатывать и выполнять творческие проекты.
- основные приемы вязания крючком, условные обозначения петель.
- из чего вырабатывается шерстяная пряжа.
- виды петель и способы их провязывания.

Обучающиеся будут уметь:

- выполнять основные приемы вязания крючком.
- вязать по схемам и описанию: резинки, плотные узоры, ажурные узоры.
- прибавить и убавить петли.
- рассчитать петли и выполнить работу по схеме.

Содержание

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория: Порядок и содержание работы объединения.

Правила пожарной безопасности, способы эвакуации при чрезвычайных ситуациях. Беседа «Виды декоративно-прикладного искусства».

2. Повторение основных приемов вязания крючком – 4 часа.

Теория: Технология вязания мотивов.

Практика: Вязание мотивов №1, №2, №3.

Задание стартового уровня:

Связать мотив №1.

Задание базового уровня:

Связать мотив №2.

Задание продвинутого уровня:

Связать мотив №3.

Квест-игра «Финансовая головоломка для Буратино».

Представление о роли денег в семье и обществе. Проведение элементарных финансовых расчетов.

3. Творческий проект: «Вязание тапочек - следков» - 22 часа.

Теория: Технология вязания тапочек - следков. Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта. Прибавление петель по кругу. Технология вязания воланчика.

Практика: Вязание тапочек – следков. Вязание воланчика.

Задание стартового уровня:

Связать первый ряд по кругу.

Задание базового уровня:

Связать второй ряд по кругу с прибавлением петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать 4 ряда следка по схеме и описанию.

Устный журнал «Азбука профессий».

Представление детей о мире профессий, орудиях труда, трудовых действиях.

Тема: Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков».

Теория: Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков».

Практика: Проектно-деловая игра «Умный огород».

4. Творческий проект: «Вязание ажурной прихватки» - 12 часов.

Теория: Технология вязания ажурной прихватки.

Практика: Вязание ажурной прихватки.

Задание стартового уровня:

Связать первый ряд прихватки.

Задание базового уровня:

Связать 4 ряда прихватки по описанию.

Задание продвинутого уровня:

Связать 5 рядов прихватки по схеме.

Викторина «Карманные деньги».

Разумное использование карманных денег детьми.

Тема: Процесс. Заказчик.

Теория: Процесс. Заказчик.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный огород».

5. Творческий проект: «Вязание подставки под горячее «Елочка»» - 26 часов.

Теория: Технология вязания елочки. Прибавление петель в середине и по краям изделия.

Практика: Вязание подставки «Елочка».

Задание стартового уровня:

Связать образец прибавления петель в середине изделия.

Задание базового уровня:

Связать образец прибавления петель по краям изделия.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец прибавления петель в середине и по краям изделия.

Деловая игра «Лесная ярмарка».

Понятия «опт», «розница».

Тема: Ценность. Поток создания ценности.

Теория: Ценность. Поток создания ценности.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный огород».

Тематический контроль Практическая работа «Свяжи по образцу».**Задание стартового уровня:**

Связать образец №1 – 2 ряда.

Задание базового уровня:

Связать образец №2 – 5 рядов.

Задание продвинутого уровня:

Связать мысок следка по образцу.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы занятия	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1.	Вводное занятие. Порядок и содержание работы объединения. Правила пожарной безопасности, способы эвакуации при чрезвычайных ситуациях. Беседа «Виды декоративно-прикладного искусства».	1 неделя сентября	
2.	Повторение основных приемов вязания. Вязание мотивов №1, №2, №3.	1 неделя сентября	
3.	Повторение основных приемов вязания. Вязание мотивов №1, №2, №3. Квест-игра «Финансовая головоломка для Буратино».	2 неделя сентября	
4.	Творческий проект «Вязание тапочек-следков». Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта.	2 неделя сентября	
5.	Прибавление петель по кругу.	3 неделя сентября	
6.	Прибавление петель по кругу.	3 неделя сентября	
7.	Прибавление петель по кругу. Устный журнал «Азбука профессий».	4 неделя сентября	
8.	Вязание следка в прямом и обратном направлении.	4 неделя сентября	
9.	Вязание следка в прямом и обратном направлении.	1 неделя октября	
10.	Вязание следка. Формирование пяточки.	1 неделя октября	
11.	Технология вязания воланчика.	2 неделя октября	
12.	Вязание воланчика. Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков». Проектно-деловая игра «Умный огород».	2 неделя октября	
13.	Обвязка и оформление следка.	3 неделя октября	
14.	Защита проекта.	3 неделя октября	
15.	Творческий проект «Вязание ажурной прихватки». Разработка проекта. Планирование	3 неделя октября	

	деятельности по реализации проекта.		
16.	Технология вязания прихватки.	4 неделя октября	
17.	Процесс. Заказчик. Проектно-деловая игра «Умный огород».	4 неделя октября	
18.	Вязание прихватки. Викторина «Карманные деньги».	1 неделя ноября	
19.	Оформление и украшение по собственному замыслу.	1 неделя ноября	
20.	Защита проекта.	2 неделя ноября	
21.	Творческий проект «Вязание подставки под горячее «Елочка»». Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта.	2 неделя ноября	
22.	Технология вязания подставки. Прибавление петель в середине изделия.	3 неделя ноября	
23.	Прибавление петель по краям изделия.	3 неделя ноября	
24.	Вязание елочки	3 неделя ноября	
25.	Вязание елочки	4 неделя ноября	
26.	Вязание елочки	4 неделя ноября	
27.	Вязание елочки Деловая игра «Лесная ярмарка».	1 неделя декабря	
28.	Ценность. Поток создания ценности. Проектно-деловая игра «Умный огород».	1 неделя декабря	
29.	Вязание елочки	2 неделя декабря	
30.	Вязание елочки. Переход ко второй части елочки.	2 неделя декабря	
31.	Вязание елочки. Переход к третьей части елочки.	3 неделя декабря	
32.	Оформление и украшение по собственному замыслу.	3 неделя декабря	
33.	Защита проекта.	4 неделя декабря	
34.	Тематический контроль: Практическая работа «Свяжи по образцу».	4 неделя декабря	

Модуль «Творческая мастерская (проектная деятельность»

**с элементами самостоятельной работы)» (базовый уровень)
2 года обучения**

Цель: совершенствование умений и навыков в проектной деятельности. Совершенствование навыков вязания крючком.

Задачи:

- сформировать умения самостоятельной работы с литературой, выбора изделия, обоснования своего выбора;
- формировать умения применять знания, умения и навыки по вязанию крючком;
- развивать фантазию, воображение, общую культуру;
- воспитывать уважение и интерес к видам декоративно-прикладного искусства.

Обучающиеся будут знать:

- технологию выполнения творческих проектов.
- основные приемы вязания крючком.
- планирование деятельности по реализации проекта.

Обучающиеся будут уметь:

- разрабатывать творческий проект, оформлять изделия по собственному замыслу.
- вязать по схемам и описанию: резинки, плотные узоры, ажурные узоры.
- рассчитать петли и выполнить работу по схеме.

Содержание

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория: Порядок и содержание работы объединения.

Повторение Правил пожарной безопасности, способов эвакуации при чрезвычайных ситуациях. Беседа «Вязание – особый вид декоративно-прикладного творчества».

Беседа «Парад профессий».

Понятия «должность», «профессия». Умение работать в коллективе.

2. Творческий проект: «Вязание сувениров. Сердце» - 16 часов.

Теория: Технология вязания сердца. Убавление петель на объемном изделии. Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание сердца.

Задание стартового уровня:

Связать начало первого ряда сердца.

Задание базового уровня:

Связать круг из 5 рядов.

Задание продвинутого уровня:

Связать соединение двух частей изделия.

Викторина «Буратино и его монетки».

Бережное отношение к деньгам. Уважение к труду взрослых.

Тема: Значимая и незначимая работа. Потери.

Теория: Значимая и незначимая работа. Потери.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный огород».

3. Творческий проект: «Поздравляем с весной. Вязание тюльпанов» - 16 часов.

Теория: Технология вязания тюльпанов и листьев, изготовление стебля. Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание тюльпанов и листьев, изготовление стебля.

Задание стартового уровня:

Изготовление стебля.

Задание базового уровня:

Связать листья.

Задание продвинутого уровня:

Связать цветок тюльпана.

Ролевая игра «Мы в космосе».

Знакомство с мужественной профессией космонавта.

Тема: Цель. Устранение потерь. Эффективность.

Теория: Цель. Устранение потерь. Эффективность.

Практика: Проектно-деловая игра «Умный огород».

4. Творческий проект: «Вязание пасхального цыпленка» - 24 часа.

Теория: Технология вязания пасхального цыпленка. Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание элементов изделия. Сборка, оформление.

Задание стартового уровня:

Связать крылья.

Задание базового уровня:

Связать образец гребешка.

Задание продвинутого уровня:

Связать основу цыпленка.

Презентация «Профессий много в мире есть».

Обогащение представлений детей о мире профессий, орудиях труда, трудовых действиях.

Тема: Промежуточная аттестация «ЗОЖ и эффективность».

Теория: Промежуточная аттестация «ЗОЖ и эффективность».

5. Творческий проект: «Гвоздики Победы» - 16 часов.

Теория: Технология вязания гвоздики. Прибавление петель. Разработка проекта. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание элементов гвоздики. Сборка, оформление.

Задание стартового уровня:

Связать 3 ряда по кругу без прибавления петель.

Задание базового уровня:

Связать образец на цепочке из 10 в.п. в каждую петлю по 3 столбика с накидом.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец на каждом из 10 в.п. провязать по 4 столбика с накидом.

Квест-игра «Деньги любят счет».

Разумное использование денег. Умение принимать обоснованные решения.

Тематический контроль: Практическая работа «Свяжи по описанию».

Задание стартового уровня:

Провязать 10 в.п., 10 стбн.

Задание базового уровня:

Провязать 20 в.п., 3 в.п., 2 стсн, 1 в.п., 2 стсн, повторить.

Задание продвинутого уровня:

Провязать 20 в.п., 20 стбн – 2 ряда, 5 в.п., 1 стсн, 2 в.п., 1 стсн, повторить.

Промежуточная аттестация.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы занятия	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
-------	-----------------------	--------------------------	--------------------------

1.	Вводное занятие. Порядок и содержание работы объединения. Повторение Правил пожарной безопасности, способов эвакуации при чрезвычайных ситуациях. Беседа «Вязание – особый вид декоративно-прикладного творчества». Беседа «Парад профессий».	2 неделя января	
2.	Творческий проект «Вязание сувениров. Сердце». Планирование деятельности по реализации проекта.	2 неделя января	
3.	Технология вязания сердца.	3 неделя января	
4.	Вязание первой части изделия.	3 неделя января	
5.	Вязание второй части изделия.	4 неделя января	
6.	Соединение частей. Убавление петель на объемном изделии.	4 неделя января	
7.	Вязание изделия. Викторина «Буратино и его монетки».	1 неделя февраля	
8.	Значимая и незначимая работа. Потери. Проектно-деловая игра «Умный огород».	1 неделя февраля	
9.	Защита проекта.	2 неделя февраля	
10.	Творческий проект «Поздравление с весной. Вязание тюльпанов». Планирование деятельности по реализации проекта.	2 неделя февраля	
11.	Технология вязания цветка. Вязание по кругу.	3 неделя февраля	
12.	Вязание цветка.	3 неделя февраля	
13.	Вязание цветка.	4 неделя февраля	
14.	Технология вязания листа.	4 неделя февраля	
15.	Изготовление стебля. Цель. Устранение потерь. Эффективность. Проектно-деловая игра «Умный огород».	1 неделя марта	
16.	Сборка и оформление по собственному замыслу. Ролевая игра «Мы в космосе».	1 неделя марта	
17.	Защита проекта.	2 неделя марта	
18.	Творческий проект «Вязание пасхального цыпленка». Планирование деятельности по	2 неделя марта	

	реализации проекта.		
19.	Технология вязания цыпленка.	3 неделя марта	
20.	Вязание цыпленка. Прибавление и убавление петель по кругу.	3 неделя марта	
21.	Вязание элементов изделия.	3 неделя марта	
22.	Вязание элементов изделия.	4 неделя марта	
23.	Вязание элементов изделия.	4 неделя марта	
24.	Вязание элементов изделия.	1 неделя апреля	
25.	Вязание элементов изделия. Презентация «Профессий много в мире есть».	1 неделя апреля	
26.	Вязание элементов изделия.	2 неделя апреля	
27.	Вязание элементов изделия. Промежуточная аттестация «ЗОЖ и эффективность».	2 неделя апреля	
28.	Сборка и оформление по собственному замыслу.	2 неделя апреля	
29.	Защита проекта.	3 неделя апреля	
30.	Творческий проект «Гвоздики Победы». Планирование деятельности по реализации проекта.	3 неделя апреля	
31.	Технология вязания гвоздики.	4 неделя апреля	
32.	Вязание цветка.	4 неделя апреля	
33.	Вязание цветка. Квест-игра «Деньги любят счет».	4 неделя апреля	
34.	Вязание цветка.	4 неделя апреля	
35.	Изготовление стебля.	1 неделя мая	
36.	Сборка и оформление по собственному замыслу. Тематический контроль: Практическая работа «Свяжи по описанию».	2 неделя мая	
37.	Защита проекта.	3 неделя мая	

38.	Выставка творческих работ «Подарок своими руками». Промежуточная аттестация.	4 неделя мая	
-----	--	-----------------	--

**Модуль «Красота своими руками (проектная деятельность с элементами самостоятельной работы)» (продвинутый уровень)
3 года обучения**

Цель: совершенствование технологий выполнения творческих проектов.

Задачи:

- формировать умения самостоятельно добывать знания, расширять кругозор учащихся;
- научить уходу за вязаными изделиями, читать схемы различной сложности;
- формировать умение разрабатывать проект;
- формировать компетенции, связанные с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности, с процессом определения и развития индивидуальных способностей и потребностей в сфере труда и творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие и интерес к данному виду творчества.

Обучающиеся будут знать:

- знать законы контраста, подбирать материал для работы, читать схемы.
- термины, обозначающие разучиваемые узоры.
- историю возникновения вязания.
- инструменты и материалы, применяемые при выполнении вязаных изделий.
- понятие отделки вязаных изделий.

Обучающиеся будут уметь:

- разрабатывать собственные изделия, оформлять по собственному замыслу.
- читать схемы и понимать используемые условные обозначения.
- технику составления схем узоров.
- правильно обрабатывать и соединять вязанные изделия.

Содержание

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория: Порядок и содержание работы объединения.

Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.

Выставка изделий и литературы по вязанию. Беседа: «Художественные возможности вязания крючком».

Познавательная игра «Кем быть?».

Развитие познавательного интереса к профессиям своих родителей. Совершенствование осознания и развития навыков здорового образа жизни.

Тема: Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков».

Теория: Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков».

Практика: Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».

2. Творческий проект «Вязание шарфа» - 22 часа.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания шарфа. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание шарфа. Провязывание образцов. Обвязка и оформление по собственному замыслу.

Задание стартового уровня:

Связать образец №1.

Задание базового уровня:

Связать образец №2.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец №3.

Тема: Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков».

Теория: Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков».

Практика: Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок».

Устный журнал «Профессии наших мам».

Уважение к маме и гордость за нее.

Тема: Бежевое звучание. Процесс. Заказчик.

Теория: Бежевое звучание. Процесс. Заказчик.

Практика: Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».

3. Творческий проект «Вязание мышки» - 22 часа.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания мышки. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Самостоятельная работа по схеме и описанию. Декоративная отделка.

Задание стартового уровня:

Связать 3 ряда по кругу.

Задание базового уровня:

Связать 5 рядов с последующим убавлением петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец прибавления и убавления петель по кругу.

Час познания «Обмен и деньги».

Что такое «обмен».

Тема: Процесс. Заказчик. Ценность. Поток создания ценности (материальный).

Теория: Процесс. Заказчик. Ценность. Поток создания ценности (материальный).

Практика: Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок».

4. Творческий проект «Вязание снежинки» - 20 часов.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания снежинки. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание снежинки. Повторение технологии вязания столбика с накидом «рогатка».

Задание стартового уровня:

Связать 3 ряда по описанию.

Задание базового уровня:

Связать 5 рядов по описанию. Соединение полустолбиком.

Задание продвинутого уровня:

Связать снежинку по схеме.

Игра-квест «Что? Где? Почему?».

Семейный бюджет. Расходы, доходы. Совместные покупки.

Тема: Незначимая работа. Значимая работа. Потери.

Теория: Незначимая работа. Значимая работа. Потери.

Практика: Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок»

Тема: Ценность. Поток создания ценности (материальный).

Теория: Ценность. Поток создания ценности (материальный).

Практика: Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».

Тематический контроль: Практическая работа «Петелька за петелькой» .

Задание стартового уровня:

Связать 2 ряда столбиков с накидом на 15 петель.

Задание базового уровня:

Связать 3 ряда по кругу. Соединение полустолбиком.

Задание продвинутого уровня:

Связать 5 рядов по кругу. Соединение полустолбиком.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы занятия	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1	Вводное занятие. Порядок и содержание работы объединения. Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами. Выставка изделий и литературы по вязанию. Беседа: «Художественные возможности вязания крючком». Познавательная игра «Кем быть?» . Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков». Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».	1 неделя сентября	
2	Творческий проект «Вязание шарфа». Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания шарфа. Планирование деятельности по реализации проекта.	1 неделя сентября	
3	Вязание образцов.	2 неделя сентября	
4	Вязание образцов.	2 неделя сентября	
5	Вязание шарфа	3 неделя сентября	
6	Вязание шарфа.	3 неделя сентября	
7	Вязание шарфа	4 неделя сентября	
8	Метод «5С». «Визуализация». «Кампания красных ярлыков». Проектно-деловая игра «Кафе	4 неделя сентября	

	«5 морковок».		
9	Вязание шарфа. Изготовление кисточек для шарфа.	1 неделя октября	
10	Бежевое звучание. Процесс. Заказчик. Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».	1 неделя октября	
11	Оформление изделий по собственному замыслу. Устный журнал «Профессии наших мам».	2 неделя октября	
12	Защита проекта.	2 неделя октября	
13	Творческий проект «Вязание мышки». Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания мышки. Планирование деятельности по реализации проекта.	3 неделя октября	
14	Вязание мышки. Прибавление петель в объемном изделии.	3 неделя октября	
15	Вязание мышки. Прибавление петель в объемном изделии.	3 неделя октября	
16	Убавление петель в объемном изделии.	4 неделя октября	
17	Убавление петель в объемном изделии.	4 неделя октября	
18	Изготовление элементов игрушки.	1 неделя ноября	
19	Изготовление элементов игрушки.	1 неделя ноября	
20	Изготовление элементов игрушки. Час познания «Обмен и деньги».	2 неделя ноября	
21	Изготовление элементов игрушки. Оформление изделий по собственному замыслу.	2 неделя ноября	
22	Процесс. Заказчик. Ценность. Поток создания ценности (материальный). Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок»	3 неделя ноября	
23	Защита проекта.	3 неделя ноября	
24	Творческий проект «Вязание снежинки». Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания снежинки. Планирование деятельности по реализации проекта.	3 неделя ноября	
25	Вязание изделия.	4 неделя ноября	

26	Ценность. Поток создания ценности (материальный). Картирование. Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».	4 неделя ноября	
27	Вязание изделия. Игра-квест «Что? Где? Почему?».	1 неделя декабря	
28	Вязание изделия. Прибавление петель по кругу.	1 неделя декабря	
29	Вязание изделия. Прибавление петель по кругу.	2 неделя декабря	
30	Вязание изделия. Прибавление петель по кругу.	2 неделя декабря	
31	Незначимая работа. Значимая работа. Потери. Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок».	3 неделя декабря	
32	Оформление изделий по собственному замыслу.	3 неделя декабря	
33	Защита проекта.	4 неделя декабря	
34	Тематический контроль: Практическая работа «Петелька за петелькой».	4 неделя декабря	

**Модуль «Рукодельница»
(продвинутый уровень)
3 год обучения**

Цель: создать условия для применения на практике знаний и умений самостоятельно разрабатывать и изготавливать задуманные изделия.

Задачи:

- совершенствовать умения и навыки самостоятельно разрабатывать проект;
- формировать умения четко выполнять основные приёмы вязания;
- совершенствовать вязание различных узоров, используя схемы;
- сформировать навык выполнять сборку и оформление изделия
- развивать моторные навыки, интерес к данному виду творчества.

Обучающиеся будут знать:

- технологию выполнения проекта, подбор цветов.
- историю вязания.

Обучающиеся будут уметь:

- самостоятельно разрабатывать и выполнять творческий проект, оформлять изделия, провязывать варианты образцов.

Содержание

1. Вводное занятие – 2 часа.

Теория: Порядок и содержание работы объединения.

Инструктаж по технике безопасности при работе с разными инструментами.
Выставка изделий и литературы по вязанию.

Веб-квест: «В мире финансов».

Мотивация на бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

2. Творческий проект «Украшение интерьера. Вязание салфеток» - 16 часов.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания салфеток. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Вязание салфетки. Провязывание образцов. Обвязка и оформление по собственному замыслу.

Задание стартового уровня:

Связать образец №1.

Задание базового уровня:

Связать образец №2.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец №3.

Урок мужества «Есть такая профессия-Родину защищать».

Расширение знаний обучающихся об армии. Формирование чувства гордости за свою страну, свой народ, свою «малую» Родину. Активизация интереса к профессии военного.

Тема: «5 Почему». Мотивация.

Теория: «5 Почему». Мотивация.

Практика: Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок»

Тема: Незначимая работа. Значимая работа. Потери. «5 Почему?».

Теория: Незначимая работа. Значимая работа. Потери. «5 Почему?».

Практика: Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».

3. Творческий проект «Цветы» - 16 часов.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания цветов. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Самостоятельная работа по схеме и описанию. Декоративная отделка.

Задание стартового уровня:

Связать образец ромашки.

Задание базового уровня:

Связать образец «Цветочное колесо».

Задание продвинутого уровня:

Связать образец объемного цветка.

Игра-презентация «В поисках клада».

Деньги разных стран. Найди окончание пословиц о деньгах. Отгадай ребусы. «Буквы рассыпались».

Тема: Работа с предложениями участников ПСЦ. Командное взаимодействие.

Теория: Работа с предложениями участников ПСЦ. Командное взаимодействие.

Практика: Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок».

Тема: Работа с предложениями участников ПСЦ. Взаимодействие. Бирюзовое звучание. Стандартизация.

Теория: Работа с предложениями участников ПСЦ. Взаимодействие. Бирюзовое звучание. Стандартизация.

Практика: Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».

4. Творческий проект «Вязание корзины с пасхальными яйцами» - 22 часа.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания корзины. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Самостоятельная работа по схеме и описанию. Изготовление изделия. Декоративная отделка.

Задание стартового уровня:

Связать 4 ряда по кругу.

Задание базового уровня:

Связать 6 рядов с прибавлением петель.

Задание продвинутого уровня:

Связать образец бортика корзины.

Устный журнал «Кем быть? Все профессии нужны, все профессии важны!».

Значение трудовой деятельности в жизни человека. Уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.

Тема: Промежуточная аттестация «Саморазвитие и стандартизация».

Теория: Промежуточная аттестация «Саморазвитие и стандартизация».

5. Творческий проект «Вязание игрушек» - 14 часов.

Теория: Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания игрушек. Планирование деятельности по реализации проекта.

Практика: Самостоятельная работа по схеме и описанию. Изготовление изделия. Соединение деталей изделия.

Задание стартового уровня:

Связать воланчик.

Задание базового уровня:

Связать ушки для игрушки.

Задание продвинутого уровня:

Связать туловище с прибавлением и убавлением петель.

Квест-игра «Финансовая головоломка для Буратино».

Умение рассчитывать семейный бюджет. Рациональное использование доходов семьи.

Тема: Промежуточная аттестация «Мотивация и взаимодействие»

Теория: Промежуточная аттестация «Мотивация и взаимодействие».

Тематический контроль: Практическая работа «Что я умею».

Задание стартового уровня:

Связать «рогаточку».

Задание базового уровня:

Связать узор из «рогатов» на 20 в.п..

Задание продвинутого уровня:

1. Связать мотив по выбору.

Промежуточная аттестация.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы занятия	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1	Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами. План работы на учебный период. Выставка изделий и литературы по вязанию. Веб-квест: «В мире финансов».	2 неделя января	
2	Творческий проект «Украшение интерьера. Вязание салфеток». Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания салфетки. Планирование деятельности по реализации проекта.	2 неделя января	
3	Самостоятельная работа по схеме и описанию.	3 неделя января	
4	Вязание узоров по схемам.	3 неделя января	
5	«5 Почему». Мотивация. Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок».	4 неделя января	
6	Вязание изделия	4 неделя января	
7	Незначимая работа. Значимая работа. Потери. «5 Почему?». Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».	1 неделя февраля	
8	Оформление изделий по собственному замыслу. Урок мужества «Есть такая профессия-Родину защищать».	1 неделя февраля	
9	Защита проекта.	2 неделя февраля	
10	Творческий проект «Цветы». Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания цветов. Планирование деятельности по реализации проекта.	2 неделя февраля	
11	Самостоятельная работа по схеме и описанию.	3 неделя февраля	
12	Вязание образцов.	3 неделя февраля	
13	Работа с предложениями участников ПСЦ.	4 неделя	

	Командное взаимодействие. Проектно-деловая игра «Кафе «5 морковок».	февраля	
14	Вязание изделия. Игра-презентация «В поисках клада».	4 неделя февраля	
15	Вязание изделия.	1 неделя марта	
16	Оформление изделий по собственному замыслу.	1 неделя марта	
17	Защита проекта.	2 неделя марта	
18	Творческий проект «Вязание корзины с пасхальными яйцами.» Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания корзины. Планирование деятельности по реализации проекта.	2 неделя марта	
19	Самостоятельная работа по схеме и описанию.	3 неделя марта	
20	Вязание образцов.	3 неделя марта	
21	Работа с предложениями участников ПСЦ. Взаимодействие. Бирюзовое звучание. Стандартизация. Проектно-деловая игра «Завод по производству морковного сока».	3 неделя марта	
22	Вязание образцов.	4 неделя марта	
23	Вязание образцов.	4 неделя марта	
24	Вязание образцов. Устный журнал «Кем быть? Все профессии нужны, все профессии важны!».	1 неделя апреля	
25	Вязание образцов.	1 неделя апреля	
26	Промежуточная аттестация «Мотивация и взаимодействие».	2 неделя апреля	
27	Оформление изделий по собственному замыслу.	2 неделя апреля	
28	Защита проекта.	2 неделя апреля	
29	Творческий проект «Вязание игрушек». Изучение литературы. Выбор изделия. Обработка информации. Исследование способов вязания игрушек. Планирование деятельности по реализации проекта.	3 неделя апреля	

30	Самостоятельная работа по схеме и описанию.	3 неделя апреля	
31	Вязание образцов. Квест-игра «Финансовая головоломка для Буратино».	4 неделя апреля	
32	Изготовление изделия.	4 неделя апреля	
33	Промежуточная аттестация «Саморазвитие и стандартизация».	1 неделя мая	
34	Изготовление изделия.	2 неделя мая	
35	Изготовление изделия.	3 неделя мая	
36	Оформление изделий по собственному замыслу. Тематический контроль: Практическая работа «Что я умею».	3 неделя мая	
37	Защита проекта.	4 неделя Мая	
38	Промежуточная аттестация.	4 неделя мая	

1.4 Оценочные материалы

Вид оценочной системы – уровневый. Уровни: высокий, средний, низкий.

Тематический контроль

Оценка специальных умений и навыков.

Высокий уровень освоения программы характеризуется: в полном объеме владеет теоретическим, историческим и практическим материалом; на высоком уровне владеет приемами стилизации в каждом из изученных видов декоративно-прикладного направления; высокий уровень технического исполнения учебных и творческих работ.

Средний уровень освоения программы характеризуется: в недостаточном объеме владеет теоретическим, историческим и практическим материалом; не достаточно владеет приемами стилизации в каждом из изученных видов декоративно-прикладного направления; не высокий уровень технического исполнения учебных и творческих работ.

Низкий уровень освоения программы характеризуется: на низком уровне владеет теоретическим, историческим и практическим материалом; плохо владеет приемами стилизации в каждом из изученных видов декоративно-прикладного

направления; низкий уровень технического исполнения учебных и творческих работ.

Оценка специальных умений и навыков обучающихся 1 года обучения.

Наименование модуля	Критерии		
	Высокий	Средний	Низкий
«Веселые петельки»	Знание правил Т.Б. знать основные приемы вязания крючком, виды и свойства пряжи, история возникновения вязания, провязывание простых узоров, чтение схем и описание изделий, выполнение небольших изделий по схеме, ориентироваться на качество выполнения изделий	Знание правил Т.Б, в работах есть незначительные недочёты в цветовой гамме, недостаточные комбинаторные умения и самостоятельность для реализации творческого замысла	Знание правил Т.Б, беспомощность во всех компонентах трудового процесса; работа выполнена неряшливо.
«Школа мастеров»	Знать основные этапы выполнения проекта, умение выполнять отделку изделия, выполнять влажную тепловую обработку, самостоятельно выбирать схему изделия, правильно организовывать своё рабочее место;	Умение с помощью учителя выполнить все этапы проекта, подбирать литературу, защищать проект	Неумение рационально использовать в работе нити, самостоятельно выбирать изделия для работы, рационально использовать своё рабочее время

Оценка специальных умений и навыков обучающихся 2 года обучения.

Наименование раздела	Критерии		
	Высокий	Средний	Низкий
«Бабушкин клубок»	Правила техники безопасности, выполнять работы самостоятельно согласно технологии. Основные приемы вязания крючком, условные обозначения.	Знание правил Т.Б, знать правила выполнения петель, выполнять изделия при минимальной помощи учителя,	Знание правил Т.Б, результат труда низкого качества. Проявляет неусидчивость, невнимательность, не умеет организовать рабочее место,

	Способы их выполнения.	изготавливать сувениры, подарки, используя схемы.	некоммуникабелен
«Творческая мастерская»	Знать технологию выполнения творческого проекта, основные приемы вязания крючком. Разрабатывать творческий проект. Оформлять изделия по собственному замыслу, выполнять работу по схеме.	Разрабатывать творческий проект, оформлять изделия по собственному замыслу при помощи учителя.	Неумение выделять сюжетно-композиционный центр, работу не заканчивает, не может сделать самостоятельно работу.

Оценка специальных умений и навыков обучающихся 3 года обучения.

Наименование раздела	Критерии		
	Высокий	Средний	Низкий
«Красота своими руками»	Знание правил Т.Б., самостоятельный подбор материала, чтение схем, разработка собственного изделия, правильно обработать и соединять вязаные изделия, развиты навыки самостоятельного исследования.	Знание правил Т.Б, при помощи педагога чтение схем и описания изделия, разработка проекта.	Знание правил Т.Б., беспомощность во всех компонентах трудового процесса; отказ от деятельности, результат не получен, низкая самостоятельность во всех видах деятельности, которые вызывают затруднения, необходимость прямой помощи взрослого. результат труда низкого качества.
«Рукодельница»	Умение самостоятельно выполнять изделия. Самостоятельно	Качество результата высокое, но без элементов новизны,	Неумение проводить окончательную отделку изделия, работает

	<p>предлагать креативные идеи для украшения интерьера. Самостоятельно выбирать изделия для творческого проекта, защищать творческий проект.</p>	<p>недостаточные комбинаторные умения и самостоятельность для реализации творческого замысла (требуется советы, указания, включение взрослого в трудовой процесс); замысел реализован частично.</p>	<p>исключительно по образцу. Работа выполнена под руководством преподавателя, самостоятельность обучающегося частичная.</p>
--	---	---	---

Тематический контроль

Модуль «Веселые петельки».

Практическая работа «Чему я научился».

Задание стартового уровня:

Покажи положение рук при выполнении первой воздушной петли.

Задание базового уровня:

Связать 15 столбиков без накида.

Задание продвинутого уровня:

Связать полотно – 5 рядов по 20 столбиков с накидом с обвязкой «Рачий шаг».

Модуль «Школа мастеров»

Практическая работа «Покажи, что умеешь».

Задание стартового уровня:

Провязать цепочку из 10 в.п., соединить полустолбиком.

Задание базового уровня:

Провязать «рогаточку».

Задание продвинутого уровня:

Связать полотно – 5 рядов по 20 столбиков с накидом с обвязкой «Рачий шаг».

Модуль «Бабушкин клубок»

Практическая работа «Свяжи по образцу».

Задание стартового уровня:

Связать образец №1 – 2 ряда.

Задание базового уровня:

Связать образец №2 – 5 рядов.

Задание продвинутого уровня:

Связать мысок следка по образцу.

Модуль «Творческая мастерская»

Практическая работа «Свяжи по описанию».

Задание стартового уровня:

Провязать 10 в.п., 10 стбн.

Задание базового уровня:

Провязать 20 в.п., 3 в.п., 2 стсн, 1 в.п., 2 стсн, повторить.

Задание продвинутого уровня:

Провязать 20 в.п., 20 стбн – 2 ряда, 5 в.п., 1 стсн, 2 в.п., 1 стсн, повторить.

Модуль «Красота своими руками»

Практическая работа «Петелька за петелькой» .

Задание стартового уровня:

Связать 2 ряда столбиков с накидом на 15 петель.

Задание базового уровня:

Связать 3 ряда по кругу. Соединение полустолбиком.

Задание продвинутого уровня:

Связать 5 рядов по кругу. Соединение полустолбиком.

Модуль «Рукодельница»

Практическая работа «Что я умею».

Задание стартового уровня:

Связать «рогаточку».

Задание базового уровня:

Связать узор из «рогатов» на 20 в.п..

Задание продвинутого уровня:

Связать мотив по выбору.

Промежуточная аттестация

1 год обучения

Стартовый уровень.

Тест «Азбука вязания»

Задание: Обведи правильный ответ.

1. Условные обозначения петель – это

- рисунок
 - схема
 - описание
2. Какие приемы вязания крючком вы знаете?
- лицевые
 - столбик с накидом
 - столбик без накида
3. Что значит выполнить упражнение №1?
- набрать воздушные петли
 - провязать 10 полустолбиков
 - связать 15 столбиков без накида
4. Сколько воздушных петель соответствует столбику без накида:
- 2 в.п.
 - 3 в.п.
 - 1 в.п.
5. Вязанные кружевные изделия относятся:
- к лепке
 - аппликации
 - художественному вязанию
6. Что значит «связать прямое полотно»:
- вязать ряды в прямом и обратном направлении
 - вязать по лицевой стороне.

Базовый уровень.

Тест «Азбука вязания»

Задание: Обведи правильный ответ.

1. Что значит «связать цепочку из воздушных петель»:
- набрать несколько в.п.
 - провязать столбики без накида
2. Прием который не относится к технике вязания крючком:
- столбик с накидом
 - воздушная петля
 - лицевая петля
3. Наиболее распространенный вид пряжи:
- шерсть
 - хлопок
 - акрил
4. Что значит «выполнить рогатку»:
- набрать цепочку из в.п.
 - набрать из одной в.п. 2 ст.сн., 1 в.п., 2 ст.сн.
- 5.Что значит выполнить упражнение №1?
- набрать воздушные петли

- провязать 10 полустолбиков
 - связать 15 столбиков без накида
6. С чего начинается вязание крючком:
- резинки;
 - цепочки из воздушных петель;
 - ажурной вязки.
7. Крючок должен быть толще нити:
- в 3 раза;
 - в 2 раза;
 - в 4 раза.
8. При вязании по кругу вы всегда работаете только по:
- лицевой стороне;
 - изнаночной стороне;
 - без разницы.

Продвинутый уровень.

Тест «Азбука вязания»

Задание: Обведи правильный ответ.

1. Условные обозначения петель – это
 - рисунок
 - схема
 - описание
2. Какие приемы вязания крючком вы знаете?
 - лицевые
 - столбик с накидом
 - столбик без накида
3. Что значит выполнить упражнение №1?
 - набрать воздушные петли
 - провязать 10 полустолбиков
 - связать 15 столбиков без накида
4. Что значит «выполнить рогатку»?
 - набрать цепочку из в.п.
 - набрать из одной в.п. 2 ст.сн., 1 в.п., 2 ст.сн.
5. Вязанные кружевные изделия относятся:
 - к лепке
 - аппликации
 - художественному вязанию
6. Что значит «связать цепочку из воздушных петель»?
 - набрать несколько в.п.
 - провязать столбики без накида
7. Наиболее распространенный вид пряжи:
 - шерсть
 - хлопок

- акрил

8. С чего начинается вязание крючком:

- резинки;
- цепочки из воздушных петель;
- ажурной вязки.

9. Крючок должен быть толще нити:

- в 3 раза;
- в 2 раза;
- в 4 раза.

10. При вязании по кругу вы всегда работаете только по:

- лицевой стороне;
- изнаночной стороне;
- без разницы.

2 год обучения Стартовый уровень.

Тест «Вязание крючком».

Задание: Обведи правильный ответ.

1. Какие основные приемы вязания крючком ты знаешь:

- стбн;
- в.п.;
- лицевая петля.

2. Что значит связать цепочку из в.п.:

- набрать несколько в.п.;
- провязать стбн;

3. При вязании по кругу вы всегда работаете только по:

- лицевой стороне;
- изнаночной стороне;
- без разницы.

4. При вязании полотна по кругу делают:

- прибавки;
- убавки.

5. Крючок должен быть толще нити:

- в 3 раза;
- в 2 раза;
- в 4 раза.

6. С чего начинается вязание крючком:

- резинки;
- цепочки из воздушных петель;
- ажурной вязки.

Базовый уровень.

Тест «Вязание крючком».**Задание: Обведи правильный ответ.**

1. Что значит выполнить упражнение №1:

- набрать воздушные петли;
- провязать 10 полустолбиков;
- связать 15 столбиков без накида.

2. Прием который не относится к технике вязания крючком:

- столбик с накидом;
- воздушная петля;
- лицевая петля.

3. Как сокращенно обозначается:

- столбик с накидом;
- воздушная петля;
- столбик без накида.

4. Условные обозначения петель – это...

- рисунок;
- схема;
- описание.

5. Как происходит прибавление петель при вязании «Елочка»?

- по краям;
- в середине;
- по краям и в середине.

6. При помощи каких петель соединяются две части «сердечка»?

- столбик с накидом;
- воздушная петля;
- столбик без накида.

7. С чего начинается вязание туловища «цыпленка»:

- кольцо Амигуруми;
- столбик с накидом;
- кольцо Амигуруми и столбиков без накида.

8. С чего начинается любое вязание?

- с вязания изнаночных петель;
- с вязания столбиков без накида;
- с набора петель.

Продвинутый уровень.**Тест «Вязание крючком».****Задание: Обведи правильный ответ.**

1. При вязании по кругу вы всегда работаете только по:

- лицевой стороне;

- изнаночной стороне;
 - без разницы.
2. При вязании полотна по кругу делают:
- прибавки;
 - убавки.
3. Крючок должен быть толще нити:
- в 3 раза;
 - в 2 раза;
 - в 4 раза.
4. С чего начинается вязание крючком:
- резинки;
 - цепочки из воздушных петель;
 - ажурной вязки.
5. С чего начинается вязание туловища «цыпленка»:
- кольцо Амигуруми;
 - столбик с накидом;
 - кольцо Амигуруми и столбиков без накида.
6. Условные обозначения петель – это...
- рисунок;
 - схема;
 - описание.
7. Прием, который не относится к технике вязания крючком?
- столбик с накидом;
 - воздушная петля;
 - лицевая петля.
8. Что значит связать цепочку из в.п.:
- набрать несколько в.п.;
 - провязать стбн;
9. Как происходит прибавление петель при вязании «Елочка»?
- по краям;
 - в середине;
 - по краям и в середине.
10. С чего начинается любое вязание?
- с вязания столбиков без накида;
 - с набора петель.

**3 год обучения
Стартовый уровень.**

Тест «Вязание крючком» .

Задание: Обведи правильный ответ.

1. С чего начинается вязание шарфа?

- набора воздушных петель;
 - провязывания образцов;
 - изучение литературы провязывания образцов.
2. как выполняется убавление петель при вязании «мышь»:
- через 1 в.п.;
 - через 2 в.п.;
 - по описанию.
3. Как выполняется обвязка «рачий шаг»?
- стбн в предыдущую петлю;
 - стбн в последующую петлю;
4. Условные обозначения петель – это...
- рисунок;
 - схема;
 - описание.
5. Прием, который не относится к технике вязания крючком?
- столбик с накидом;
 - воздушная петля;
 - лицевая петля.
6. Как вяжется прямое полотно?
- рядами «туда и обратно»;
 - по лицевой стороне.

Базовый уровень.

Тест «Вязание крючком» .

Задание: Обведи правильный ответ.

1. Из каких петель вяжется «лист»:
- сс, стбн, стсн, ст2сн, стсн, стбн, сс;
 - в.п., стсн, стбн.
2. С чего начинается любое вязание?
- с вязания изнаночных петель;
 - с вязания столбиков без накида;
 - с набора петель.
3. Условные обозначения петель – это
- рисунок;
 - схема;
 - описание.
4. Какие приемы вязания крючком вы знаете?
- лицевые;
 - столбик с накидом;
 - столбик без накида.
5. Сколько воздушных петель вяжут для начала ряда, если выполняют

- столбик с накидом;
- столбик без накида;
- соединительный столбик.

6. Вязаные изделия могут служить предметом украшения:

- интерьера;
- подарком;
- учебником.

7. В чем заключается принцип вязания сетки:

- набор в.п., стбн;
- 4 в.п., 1 стсн, 2 в.п., 1 стсн.

8. Что необходимо сделать при изготовлении стебля для цветов:

- накрутить нить на шпажку с клеем;
- связать стбн на шпажке.

Продвинутый уровень.

Тест «Вязание крючком» .

Задание: Обведи правильный ответ.

1. Как обозначается в схемах филейного вязания:

- пустая клетка;
- заполненная клетка.

2. Прием который не относится к технике вязания крючком:

- столбик с накидом;
- воздушная петля;
- лицевая петля.

3. Условные обозначения петель – это...

- рисунок;
- схема;
- описание.

4. Сколько воздушных петель надо связать в начале ряда, чтобы прибавить одну пустую клетку в филейном вязании?

- 5 воздушных петель;
- 4 воздушные петли;
- 7 воздушных петель.

5. Что необходимо сделать при изготовлении стебля для цветов:

- накрутить нить на шпажку с клеем;
- связать стбн на шпажке.

6. Из каких петель вяжется «лист»:

- сс, стбн, стсн, ст2сн, стсн, стбн, сс;
- в.п., стсн, стбн.

7. С чего начинается любое вязание?

- с вязания столбиков без накида;

- с набора петель.

8. Какие приемы вязания крючком вы знаете?

- лицевые;
- столбик с накидом;
- столбик без накида.

9. Сколько воздушных петель вяжут для начала ряда, если выполняют

- столбик с накидом;
- столбик без накида;
- соединительный столбик.

10. Как вяжется прямое полотно?

- рядами «туда и обратно»;
- по лицевой стороне.

2.5. Методические материалы.

Диагностика уровня мотивации обучающегося

Вопросы для определения уровня мотивации поступающего в секцию (кружок):

- Почему ты решил поступить в эту секцию (кружок)?
- Что именно тебя привлекает в этой секции (кружке)?
- Ты сам выбрал эту секцию (кружок) или тебе посоветовали здесь заниматься родители (друзья, одноклассники)?
- Что ты хочешь узнать, чему научиться в секции (кружке)?
- Как ты думаешь, то, чему ты здесь научишься, пригодится тебе в будущем? Если да, то как?
- Чем еще ты увлекаешься? В какие секции (кружки) ходишь?
- Кем ты хочешь стать?

Помимо предложенных вопросов, при работе с лицами юношеского возраста, целесообразно изучение мотивации достижения с помощью методики

А. Мехрабиана

Диагностика мотивации достижения (А. Мехрабиан)

Шкалы: стремление к успеху, избегание неудачи

Назначение теста: Мотивация достижения, по мнению Г. Меррея, выражается в потребности преодолевать препятствия и добиваться высоких показателей в труде, самосовершенствоваться, соперничать с другими и опережать их, реализовывать свои таланты и тем самым повышать самоуважение. Данный тест предназначен для диагностики двух мотивов личности – стремления к успеху и избегания неудачи. Выясняется, какой из двух мотивов у человека доминирует. Тест имеет две формы – мужскую (а) и женскую (б).

Инструкция к тесту: Тест состоит из ряда утверждений, касающихся отдельных сторон характера, а также мнений и чувств по поводу некоторых жизненных ситуаций. Чтобы оценить степень вашего согласия или несогласия с каждым из утверждений, используйте следующую шкалу:

- +3 – полностью согласен;
- +2 – согласен;
- +1 – скорее согласен, чем не согласен;
- 0 – нейтрален;
- 1 – скорее не согласен, чем согласен;
- 2 – не согласен;
- 3 – полностью не согласен.

Прочтите утверждения теста и оцените степень своего согласия или несогласия. При этом на бланке для ответов против номера утверждения поставьте цифру, которая соответствует степени вашего согласия. Дайте тот ответ, который первым придет вам в голову. Не тратьте время на обдумывание.

Тест

Тест – форма А (для мальчиков)

1. Я больше думаю о получении хорошей оценки, чем опасаясь получения плохой.
2. Если бы я должен был выполнить сложное, незнакомое мне задание, то предпочел бы сделать его вместе с кем-нибудь, чем трудиться в одиночку.
3. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверен, что смогу их решить, чем за легкие, которые знаю, что решу.
4. Меня больше привлекает дело, которое не требует напряжения и в успехе которого я уверен, чем трудное дело, в котором возможны неожиданности.
5. Если бы у меня что-то не выходило, я скорее приложил бы все силы, чтобы с этим справиться, чем перешел бы к тому, что у меня может хорошо получиться.
6. Я предпочел бы работу, в которой мои функции хорошо определены и зарплата выше средней, работе со средней зарплатой, в которой я должен сам определить свою роль.
7. Я трачу больше времени на чтение специальной литературы, чем художественной.
8. Я предпочел бы важное и трудное дело, хотя вероятность неудачи в нем равна 50%, делу достаточно важному, но не трудному.
9. Я скорее выучу развлекательные игры, известные большинству людей, чем редкие игры, которые требуют мастерства и известны немногим.
10. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.
11. Если бы я собирался играть в карты, то скорее сыграл бы в развлекательную игру, чем в трудную, требующую размышлений.

12. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, тем, где все участники примерно равны по силам.

13. В свободное от работы время я овладеваю какой-нибудь игрой скорее для развития умений, чем для отдыха и развлечений.

14. Я скорее предпочту сделать какое-то дело так, как считаю нужным, пусть даже с 50%-ным риском ошибиться, чем делать его так, как мне советуют другие.

15. Если бы мне пришлось выбирать, то я скорее выбрал бы работу, в которой начальная зарплата будет 500 рублей и может 26 остаться на таком уровне неопределенное время, чем работу, в которой начальная зарплата равна 300 рублей и есть гарантия, что не позднее, чем через полгода я буду получать 2000 рублей.

16. Я скорее стал бы играть в команде, чем соревноваться один с секундомером в руках.

17. Я предпочитаю работать, не щадя сил, пока полностью не удовлетворюсь полученным результатом, чем закончить дело побыстрее и с меньшим напряжением.

18. На экзамене я предпочел бы конкретные вопросы по пройденному материалу вопросам, требующим высказывания своего мнения.

19. Я скорее выбрал бы дело, в котором имеется некоторая вероятность неудачи, но есть и возможность достичь большего, чем такое, в котором мое положение не ухудшится, но и существенно не улучшится.

20. После успешного ответа на экзамене я скорее с облегчением вздохну «пронесло», чем порадуюсь хорошей оценке.

21. Если бы я мог вернуться к одному из незавершенных дел, то я скорее вернулся бы к трудному, чем к легкому.

22. При выполнении контрольного задания я больше беспокоюсь о том, как бы не допустить какую-нибудь ошибку, чем думаю о том, как правильно ее решить.

23. Если у меня что-то не выходит, я лучше обращаюсь к кому-нибудь за помощью, чем стану сам продолжать искать выход.

24. После неудачи я скорее становлюсь еще более собранным и энергичным, чем теряю всякое желание продолжать дело.

25. Если есть сомнения в успехе какого-либо начинания, то я скорее не стану рисковать, чем все-таки приму в нем активное участие.

26. Когда я берусь за трудное дело, то скорее опасаясь, что не справлюсь с ним, чем надеюсь, что оно получится.

27. Я работаю эффективнее под чьим-то руководством, чем когда несу за свою работу личную ответственность.

28. Мне больше нравится выполнять сложное незнакомое задание, чем знакомое задание, в успехе которого я уверен.

29. Я работаю продуктивнее, когда мне конкретно указывают, что и как выполнять, чем когда передо мной ставят задачу лишь в общих чертах.

30. Если бы я успешно решил какую-то задачу, то с большим удовольствием взялся бы еще раз решать аналогичную задачу, чем перешел бы к задаче другого типа.

31. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникает интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.

32. Пожалуй, я больше мечтаю о своих планах на будущее, чем пытаюсь их реально осуществить.

Тест – форма Б (для девочек)

1. Я больше думаю о получении хорошей оценки, чем опасаясь получения плохой.

2. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверена, что смогу их решить, чем за легкие, которые знаю, что решу.

3. Меня больше привлекает дело, которое не требует напряжения и в успехе которого я уверена, чем трудное дело, в котором возможны неожиданности.

4. Если бы у меня что-то не выходило, я скорее приложила бы все силы, чтобы с этим справиться, чем перешла бы к тому, что у меня может хорошо получиться.

5. Я предпочла бы работу, в которой мои функции хорошо определены и зарплата выше средней, работе со средней зарплатой, в которой я должна сама определять свою роль.

6. Более сильные переживания у меня вызывает скорее страх неудачи, чем надежда на успех.

7. Научно-популярную литературу я предпочитаю литературе развлекательного жанра.

8. Я предпочла бы важное и трудное дело, хотя вероятность неудачи в нем равна 50%, делу достаточно важному, но не трудному.

9. Я скорее выучу развлекательные игры, известные большинству людей, чем редкие игры, которые требуют мастерства и известны немногим.

10. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.

11. После успешного ответа на экзамене я скорее с облегчением вздохну «пронесло», чем порадуюсь хорошей оценке.

12. Если бы я собиралась играть в карты, то скорее сыграла бы в развлекательную игру, чем в трудную, требующую размышлений.

13. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, тем, где все участники примерно равны по силам.

14. После неудачи я скорее становлюсь более собранной и энергичной, чем теряю всякое желание продолжать дело.

15. Неудачи отравляют мою жизнь больше, чем приносят радость успехи.

16. В новых неизвестных ситуациях у меня скорее возникает волнение и беспокойство, чем интерес и любопытство.

17. Я скорее попытаюсь приготовить новое интересное блюдо, хотя оно может плохо получиться, чем стану готовить привычное блюдо, которое обычно хорошо выходило.

18. Я скорее займусь чем-то приятным и необременительным, чем стану выполнять что-то, как мне кажется, стоящее, но не очень увлекательное.

19. Я скорее затратчу все свое время на осуществление одного дела, чем постараюсь выполнить за это же время два-три дела.

20. Если я заболела и вынуждена остаться дома, то я использую время скорее для того, чтобы расслабиться и отдохнуть, чем почитать и поработать.

21. Если бы я жила с несколькими девушками в одной комнате, и мы бы решили устроить вечеринку, я предпочла бы сама организовать ее, чем предоставить сделать это кому-то другому.

22. Если у меня что-то не выходит, я лучше обращусь к кому-нибудь за помощью, чем стану сама продолжать искать выход.

23. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникает интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.

24. Когда я берусь за трудное дело, то скорее опасаясь, что не справлюсь с ним, чем надеюсь, что оно получится.

25. Я эффективнее работаю под чьим-то руководством, чем когда несу за свою работу личную ответственность.

26. Мне больше нравится выполнять сложное незнакомое задание, чем знакомое задание, в успехе которого я уверена.

27. Если бы я успешно решила какую-то задачу, то с большим удовольствием взялась бы еще раз решать аналогичную задачу, чем перешла бы к задаче другого типа.

28. Я работаю продуктивнее над заданием, когда передо мной ставят задачу в общих чертах, чем когда мне конкретно указывают на то, что и как выполнять.

29. Если при выполнении важного дела я допускаю ошибку, то чаще теряюсь и впадаю в отчаяние, чем быстро беру себя в руки и пытаюсь исправить положение.

30. Пожалуй, я больше мечтаю о своих планах на будущее, чем пытаюсь их реально осуществить.

Обработка и интерпретация результатов теста

Вначале подсчитывается суммарный балл. Ответам испытуемых на прямые пункты (отмеченные знаком «+» в ключе) приписываются баллы.

Ответы -3 -2 -1 0 1 2 3

Баллы 1 2 3 4 5 6 7

Ответам испытуемого на обратные пункты опросника (отмечены в ключе знаком «-») также приписываются баллы:

Ответы -3 -2 -1 0 1 2 3

Баллы 7 6 5 4 3 2 1

Ключ к тесту

Ключ к форме А: +1, -2, +3, -4, +5, -6, +7, +8, -9, +10, -11, -12, +13, +14, -15, -16, +17, -18, +19, -20, +21, -22, -23, +24, -25, -26, -27, +28, -29, -30, +31, -32.

Ключ к форме Б: +1, +2, -3, +4, -5, -6, +7, +8, -9, +10, -11, -12, -13, +14, -15, -16, +17, -18, +19, -20, +21, -22, +23, -24, -25, +26, -27, +28, -29, -30.

На основе подсчета суммарного балла определяется, какая мотивационная тенденция доминирует у испытуемого. Баллы всех испытуемых выборки ранжируют и выделяют две конкретные группы: верхние 27% выборки характеризуются мотивом стремления к успеху, а нижние 27% – мотивом избегания неудачи.

Методика для родительского исследования

Уважаемые родители! Нам очень важна ваша помощь в получении информации о вашем ребенке. Отметьте то, что вы знаете о нем, и верните в школу к указанной дате.

Родительское исследование

1. Мой ребенок имеет большой запас слов и хорошо выражает свои мысли. Пожалуйста, приведите примеры, если вы ответили «да».

Да _____ нет _____.

2. Мой ребенок упорно работает над заданием, настойчив и самостоятелен. Пожалуйста, приведите примеры, если вы ответили «да».

Да _____ нет _____.

3. Мой ребенок начал читать в детском саду.

Да ___ нет _____.

Если ответ «да», то, пожалуйста, назовите книги, которые он читал.

4. Мой ребенок жаден до чтения.

Да _____ нет _____.

Пожалуйста, назовите книги, которые он прочитал за последние 6 месяцев.

5. В чем, вы считаете, ваш ребенок больше всего талантлив или имеет особые умения.

6. Пожалуйста, перечислите хобби и особые интересы, которые проявляет ваш ребенок (коллекционирование, собирание моделей, ремесло и т. д.).

7. Какие специальные дополнительные занятия посещает ваш ребенок (вне школы)?

8. Как ваш ребенок относится к школе?

9. Что может отрицательно повлиять на пребывание вашего ребенка в школе?

10. Какие особенности своего сына (дочери) вам хотелось бы отметить, которые помогли бы нам планировать программу для вашего ребенка? Знания, которые, на ваш взгляд, необходимы учителям?

11. Каково любимое времяпрепровождение или досуг вашего ребенка?

12. Верно ли, что ваш ребенок может: а) выполнять что-то с воображением, выражается сложными жестами, словами; б) использовать обычные материалы неожиданным образом; в) избегать обычных путей при выполнении чего-либо, выбирая вместо этого новое; г) создавать ситуации, которые, вероятно, не будут иметь места, любит «играть с идеями».

13. Опишите, в какой сфере, по вашему мнению, ваш ребенок может справиться с образовательной программой для одаренных детей.

Имя ребенка _____

Возраст _____ класс _____

Адрес _____ телефон _____

Техника безопасности при работе с колюще-режущими инструментами:

1. С крючками необходимо обращаться очень осторожно, не подносить их к лицу

2. Крючки и другие приспособления должны быть хорошо отшлифованными, хранить их надо в специальных пеналах и коробках

3. Нельзя делать резких движений рукой с крючком в направлении рядом сидящего человека.

4. Нельзя пользоваться ржавыми иглами и булавками. Следует хранить иглы и булавки в коробочке с крышкой.

5. Ножницы должны лежать с сомкнутыми лезвиями, передавать их следует кольцами вперед.

6. Влажно-тепловую обработку изделий проводить на гладильной доске или специально оборудованном столе исправным утюгом.

Санитарно-гигиенические требования при вязании

1. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.

2. Сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35-40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.

3. Перед началом и после работы следует вымыть руки, чтобы нитки и вязаное полотно не пачкались, а на руках не оставалось мелких волокон.

4. Незавершенное изделие лучше хранить, завернув в ткань или положив в пакет.

Правила рабочего человека

1. Работай за своим рабочим местом

2.Прежде чем начать работу, проверь все ли материалы и инструменты на месте.

3.Во время работы держи рабочее место в порядке: откуда взял инструмент, туда и положи его после работы.

4.Береги инструменты, экономь материалы, всегда думай как сделать работу лучше.

5.Кончил работу - убери своё рабочее место быстро и аккуратно.

Инструктивная карта технологии выполнения основных приемов вязания крючком.

Положение крючка в руке.

Первый способ. Берем в правую руку крючок, как карандаш большим и указательным пальцами ближе к головке крючка, при этом стержень крючка должен скользить по среднему пальцу, а сам крючок находится поверх руки.

Второй способ. Держим крючок, как нож или спицу большим и указательным пальцами. Крючок находится под рукой.

Технология вязания начальной петли.

- При вязании крючком сначала вывязывается начальная петля. Итак, положите крючок под нитку и движением кисти руки на себя сделайте его полный оборот на 360°. Крючок опять окажется в первоначальном положении, но нитка на нем уже будет скрещенной.

Для того чтобы образовать начальную воздушную петлю, надо обязательно придерживать большим пальцем левой руки то место, где нитка скрестилась. Головкой крючка подхватите нитку снизу и протяните ее в петлю. Затяните начальную петлю так, чтобы она плотно лежала на крючке, но чтобы при этом в нее легко было протянуть следующую. Величина этой петли будет определять размер всех последующих петель.

- После того как провязали начальную петлю начинаем вывязывать воздушные петли. При работе крючком воздушные петли образуют основу для вязания первого ряда. Они также используются в узорах, ажурном вязании или для поворота, то есть перехода при вязании от одного ряда к другому.

Воздушные петли нужно вязать неплотными и ровными, чтобы при вязании первого ряда крючок мог легко в них войти. Размер воздушных петель зависит от размера крючка и плотности, и вязания.

Не следует сильно вытягивать воздушные петли при вязании, потому что тогда сильнее затягиваются предыдущие петли. Если петли получаются слишком плотными, ослабьте подачу нитки с клубка или возьмите крючок большего размера.

Технология вязания воздушной петли.

1. Крючок держим в правой руке. Начальную петлю на крючке придерживаем большим и средним пальцами левой руки. Не вынимая крючка из петли, захватить нить с пальца и накинуть на крючок против часовой стрелки. Этот прием называется накидом.

2. Протянуть нить через петлю на крючке. Получилась воздушная петля.

3. Повторить движения 1 и 2. Сделав несколько воздушных петель, левой рукой (указательным, средним и большим пальцами) постоянно придерживать цепочку из воздушных петель, а в процессе вязки изделия, и саму работу таким образом, чтобы она находилась под крючком, поскольку так удобнее работать.

Петлю на крючке в момент введения крючка под нить придерживать указательным пальцем правой руки. Это необходимо для обеспечения фиксации петли и получения ровной цепочки.

Каждая воздушная петля считается одной петлей. Чтобы правильно подсчитать количество воздушных петель в цепочке, следует сначала повернуть их к себе, вы увидите ровную "косичку". Это будет лицевая сторона. Лежащая на крючке петля и начальная петля при подсчете не учитываются. При вязании крючком после выполнения любого элемента на крючке всегда остается 1 петля, которая называется "рабочая петля".

Технология вязания соединительного столбика.

Соединительный столбик – это самый короткий элемент после воздушной петли. Иногда его еще называют полустолбиком без накида.

Его используют: 1) в узорах для прикрепав в нужной точке узора; 2) для обработки и закрепления краев, беек, планок; 3) при замыкании ряда в круговом вязании; 4) при убавках на краях деталей; 5) для сшивания деталей вязанных изделий; 6) для вязания плотного полотна.

Связав цепочку из 10—15 воздушных петель, введите крючок во вторую петлю от крючка, захватите рабочую нить и протяните ее сразу через петлю косички и петлю на крючке. Так провяжите все петли до конца цепочки. Закончив первый ряд, прежде чем повернуть вязание, сделайте еще одну воздушную петлю. Это так называемая петля для высоты ряда. Она как бы поднимает вязание на следующий ряд. Такую петлю надо обязательно провязывать в начале каждого ряда.

Повернув вязание, провяжите полустолбики в каждую петлю нижнего ряда. Их должно получиться столько же, сколько их было в первом ряду. Свяжите 10-12 таких рядов. У вас получится прямоугольный образец. Закончив вязать, закрепите нитку так: сделайте воздушную петлю, вытяните ее подлиннее, обрежьте нитку и, потянув за оставшийся конец, затяните петлю.

Технология вязания столбика без накида.

Продолжаем изучать основные приемы вязания крючком. Следующая наша задача научиться вязать столбик без накида.

Столбик без накида используют для вязания, как целых изделий, так и отдельных деталей. Часто этот элемент используется для вязания воротников, манжет, беек, планок, капюшонов, плотных частей юбок и платьев. Из толстой пряжи узором, связанным столбиками без накида можно выполнить пальто, жакеты. Часто используется при вязании сумочек, шапочек, тапочек, различных аксессуаров для дома.

Техника выполнения:

1. Столбик без накида начинаем вязать из цепочки, содержащей 16 воздушных петель. Введите крючок во вторую воздушную петлю от крючка, подхватите рабочую нить и протяните ее через первую петлю на крючке (рис. 29а). На крючке находятся 2 петли .

2. Снова подхватите рабочую нить и протяните ее через обе петли на крючке .

3. Введите крючок в следующую петлю основания и повторите пункты 1-2. Продолжите вязание столбиков без накида в каждую петлю цепочки.

4. После того, как вы свяжете последний столбик без накида, свяжите 1 воздушную петлю, так называемую петлю поворота, и поверните вязание. Узор повторяется со 2-го ряда; и так каждый раз, провяв ряд, внимательно пересчитывайте столбики — их должно быть 14. Таким образом, получается плотное полотно.

При вязании столбика без накида крючок в полотно можно вводить разными способами. Это позволяет создать разную фактуру полотна. Если посмотреть на верхний ряд столбиков, вы увидите косичку, состоящую из передней и задней петель. Чтобы понять, как это происходит, рассмотрим строение верхней части столбика. Крючок можно вводить в петлю разными способами.

Правила подбора крючка

Подобрать подходящий крючок довольно просто – достаточно запомнить несколько простых правил.

Самое главное, на что нужно обратить внимание, – головка крючка. Она не должна быть слишком острой, иначе можно оцарапать палец или повредить нитку. Но она не должна быть и чересчур тупой. Сильно скругленная головка затрудняет вязание, растягивает нить и плохо входит в петлю. Если нет возможности приобрести крючок с хорошей головкой, можно слегка заточить или затупить ее кончик мелкозернистой наждачной бумагой, а затем отшлифовать кусочком плотной ткани.

Углубление на головке, то есть непосредственно сам крючок, должно быть достаточно глубоким. Маленький вырез будет плохо зацеплять нить во время вязания, а это сильно тормозит работу.

Стержень крючка должен быть ровным, без изгибов, а его поверхность – гладкой и хорошо отполированной. Зазубрины и глубокие царапины тормозят скольжение нити, повреждают ее фактуру.

У комбинированных крючков ручка должна быть легкой и удобной для пальцев. Особое внимание стоит обратить на место крепления стержня к ручке. Если эта часть сильно заужена, то, скорее всего, крючок быстро сломается. Тонкие пластмассовые или деревянные крючки лучше не покупать – они слишком хрупкие. Крючок не должен сильно гнуться, иначе он либо сломается, либо будет неудобен в работе.

Чтобы окончательно решить, правильно ли выбран крючок, лучше принести в магазин небольшой клубочек пряжи и прямо на месте связать пробный образец.

Так можно сразу почувствовать, будет ли крючок удобен в работе, насколько оно прочен, хорошо ли зацепляет нить.

Практическая работа

Вывязывание столбика без накида различными способами

Материалы и инструменты: пряжа, крючок, ножницы.

Задание 1 Вывязывание столбика без накида, вводя крючок под обе стенки

1. Столбик без накида начинаем вязать из цепочки, содержащей 20 воздушных петель. Введите крючок во вторую воздушную петлю от крючка, подхватите рабочую нить и протяните ее через первую петлю на крючке. На крючке находятся 2 петли .

2. Снова подхватите рабочую нить и протяните ее через обе петли на крючке .

3. Введите крючок в следующую петлю основания и повторите пункты 1-2. Продолжите вязание столбиков без накида в каждую петлю цепочки.

4. После того, как вы свяжете последний столбик без накида, свяжите 1 воздушную петлю, так называемую петлю поворота, и поверните вязание. Узор повторяется со 2-го ряда; и так каждый раз, провязав ряд, внимательно пересчитывайте столбики — их должно быть 18. Таким образом, получается плотное полотно.

Задание 2

Выполните образец столбиками без накида, вводя крючок под заднюю стенку петли.

Свяжите цепочку из 20 воздушных петель.

1-й ряд. Выполните петлю поворота — одну воздушную петлю. Она будет считаться первым столбиком без накида в новом ряду. Введите крючок во вторую петлю цепочки и вывязывайте столбики без накида до конца ряда.

2-й ряд. Выполните петлю поворота. Введите крючок во вторую петлю нижнего ряда и вывязывайте столбик без накида до конца ряда, вводя крючок под заднюю стенку петли.

3-й и последующие ряды вяжите, как 2-й ряд.

Задание 3

Выполните образец столбиками без накида, вводя крючок под переднюю стенку петли.

Свяжите цепочку из 20 воздушных петель.

1-й ряд. Выполните петлю поворота — 1 воздушную петлю. Она будет считаться первым столбиком без накида в новом ряду. Введите крючок во вторую петлю цепочки и вывязывайте столбик без накида до конца ряда.

2-й ряд. Выполните петлю поворота. Введите крючок во вторую петлю нижнего ряда и вывязывайте столбик без накида до конца ряда, вводя крючок под переднюю стенку петли.

3-й и последующие ряды вяжите, как 2-й ряд.

Методические рекомендации при работе над проектом

Проект должен:

- иметь четкую и достижимую цель;
- быть ориентированным хотя бы на одну область взаимодействия;
- позволить тебе проявить свою индивидуальность;
- быть результатом твоей собственной инициативы, творчества и организованности;
- отражать твои личные интересы, увлечения, способности и отношение к определенным проблемам;
- относиться к близкой тебе теме или области.

Какой тип проекта выбрать?

В зависимости от поставленной цели, можно выбрать один из следующих типов проекта:

- произведение искусства (музыкальное произведение, танцы России и народов мира и т.д.);
- разработка сценария праздника (сценарий);

Письменное оформление всех типов проектов должно соответствовать единой общей структуре и включать следующие элементы:

- титульная страница;
- содержание;
- введение, формулирующее цель проекта и называющее избранные области взаимодействия, а также указывающее, каким образом будет достигнута поставленная цель;
- описание процесса: его этапы, характеристики, аспекты или компоненты работы
 - анализ того, почему ты выбрал именно эту тему для своего проекта, какие исследования были проведены, и что повлияло на ход работы; на открытия и выводы, сделанные в процессе работы; подготовки на конечный результат самого процесса с точки зрения поставленной цели, на связь с выбранной областью (областями) взаимодействия (если ты решил написать эссе на какую-то определенную тему, то оно будет представлять собой большую часть этого анализа);
 - заключение, в котором учащийся говорит о значимости своего проекта и о предполагаемых перспективах работы;
 - библиография;
 - приложения (если нужно).

Стадии подготовки проекта:

- поиск и выбор тем и проблем, имеющих четкую ориентацию хотя бы на одну из областей взаимодействия;
- планирование проекта;
- подбор необходимого материала;
- непосредственная работа над проектом;
- заполнение дневника проекта или рабочего журнала;

- презентация проекта (результат и письменный отчет).

Поиск и выбор цели и темы

Работа над любым проектом включает в себя важную стадию исследования и поиска. Выбирая тему или проблему проекта, нужно показать свое понимание областей взаимодействия. Поэтому следует ставить такую цель, которая позволит сосредоточиться на одной или нескольких из них.

Нужно обсудить идеи с разными людьми как в школе, так и вне ее: это поможет четче осознать, чего хочется достичь.

Тема или проблема не должна быть сформулирована чересчур обобщенно и тем более не должна сводиться к пересказу того, что прочитано в книге, энциклопедии или Интернете. Это должна быть тема, которую надо исследовать, и которая позволит изложить собственные рассуждения, идеи и высказать личную точку зрения на проблему.

Планирование проекта

Следующая часть работы – спланировать те шаги, которые нужно сделать для успешной разработки проекта. Нужно записать основные идеи, а также поставленную цель и обсудить с руководителем.

Цель этого плана:

- определить характер исследования;
- помочь в выборе необходимых источников и материала в соответствии с вопросами:

- Где можно найти необходимый материал?
- У кого есть информация по теме?
- Нужно ли ставить какие-либо собственные эксперименты?
- Нужно ли составлять анкеты и проводить опросы?
- Нужно ли пользоваться какими-либо библиотеками, кроме школьной?
- Нужно ли посетить какие-либо концерты?
- Нужно ли беседовать с отдельными людьми?

- составить список задач для дальнейшей работы, учитывая их очередность.

Работа над любым типом проекта – это непростое дело, она может оказаться достаточно запутанной и потребовать изменений в планах, особенно на промежуточных этапах.

Сбор необходимого материала

Список источников в проекте должен включать в себя только те, которыми действительно надо воспользоваться.

Всегда надо записывать источник материала:

- Книга: записать имя автора, название, серию, библиографические данные (издательство, дату и место издания).
- Интервью: записать имя, адрес и род занятий опрашиваемого.
- Интернет-сайт: записать адрес, имя автора и дату публикации.

Другие источники также могут оказаться полезными: в книге может быть библиография, в которой будут упомянуты другие полезные книги.

Работа над проектом

В зависимости от характера проекта, нужно будет размышлять, анализировать, критически осмыслять и сопоставлять собранный материал. Возможно, придется внести изменения в изначальные планы в свете новой полученной информации.

Нужно постоянно вести дневник проекта, записывая туда все мысли, решения и действия. Это документ, который позволит следить за прогрессом в работе над проектом. Не нужно вести его идеально аккуратно, важно заполнять его честно и регулярно, ведь он нужен только для того, чтобы самому видеть, как движется работа.

Презентация проекта

Когда работа будет подходить к концу, нужно задуматься о том, как представлять проект, какой будет презентация.

Вид презентации будет зависеть от характера самого проекта. В то же время любой тип проекта предполагает подготовку письменного отчета. При этом в оформлении отчета необходимо следовать указанному выше стандарту, который поможет упорядочить его содержание.

Творческие проекты: «Вязание крючком "Летние фантазии", «Подушка-думочка», «Вязание мягкой игрушки», «Вязание сувениров крючком», «Вязание чехла на сотовый телефон», «Цветы Победы» и др.

Этапы подготовки и проведения музейной экскурсии:

1. Определение темы и содержания экскурсии.
2. Составление плана экскурсии (продумывается маршрут следования группы, экспонаты, логика рассказа экскурсовода и многие другие положения).
3. Целенаправленный показ экспозиций (собственно экскурсия).
4. Общение с посетителями с целью обобщения полученной информации и ответов на вопросы.

Экскурсия состоит из 3 частей: *вводной, основной и заключительной.*

Перед осмотром экспозиций музея экскурсовод определяет тему и задачи экскурсии и подводит посетителей к пониманию основного содержания. Очень важно во *вводной части* дать установку на восприятие как вербального, как и визуального материала. Это позволит повысить образовательную эффективность экскурсии.

Основная часть экскурсии включает рассказ экскурсовода, зрительное восприятие музейных предметов и приемы активизации посетителей, к которым относятся эвристические вопросы, игровые приемы, поисковые и творческие задания и др.

Завершает экскурсию *заключительная часть*, в ходе которой подводятся итоги и дается установка на восприятие материала последующей экскурсии.

Следует отметить, что наибольшей эффективностью обладает цикл экскурсий, который позволяет реализовать принципы непрерывности и преемственности в педагогическом взаимодействии «экскурсант – экскурсовод».

2.6. Организационно-педагогические условия

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Программу «Оч.умелые ручки» реализует педагог дополнительного образования, имеющий базовое образование, соответствующие профилю программы и удовлетворяющий его квалификационным требованиям.

Литература

- 1.Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. М.: Просвещение, 1991.
- 2.Трибис Е.Е. Школа вязания на спицах и крючком. Оригинальные вещи своими руками. – М.:ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006.
- 3.Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
- 4.Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
- 5.Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
- 6.Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998-216 с.
- 7.Терешкович Т.А. Учимся вязать крючком – Мн.: Хэлтон, 1999. – 336с.
- 8.Ханашевич Д.Р. Учитесь вязать крючком: Научно-популярная литература, 1986. – 96 с.
- 9.Вязаные прихватки. - АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
- 10.Новые стандарты: учимся работать. Проектирование, реализация, экспертиза. Л.Б. Малахина. Издательство «Учитель». Волгоград 2013.
- 11.Азбука вязания. М.В. Максимова. Легпромбытиздат. Москва 1992.
- 12.Волшебный клубок. Новые узоры для вязания крючком. АСТ Астрель. Москва 2011.
- 13.Вяжем сами. Издательство «ФАБР»Москва 1993.
14. Burda рукоделие. Вязание в технике филе. Перевод ТОО «Внешсигма» Москва 1999г.
- 15.Максимова М.В. Азбука вязания. – Ташкент. Мехнат. 1989. –289 с.
- 16.Веселые петельки. – Журнал по вязанию для детей и взрослых.- Изд. «Katarinka»
- 17.Маленькая Диана. – Журнал по вязанию.- ЗАО «ИД КОН-Лига Пресс».
- 18.Журналы «Валентина», «Вязание», «Anna», «Diana», «Verena», «Sandra».
- 19.Максимова М. В. Вязание без секретов. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1999. – 224 с.
- 20.Максимова М., Кузьмина М. А. Дружные спицы. – М.: Эксмо – пресс. 1999.- 128 с.

Материально-техническое обеспечение программы.

Техническое:

компьютер, презентации, готовые образцы изделий.

Кинофрагменты:

«60 лет Липецкой области», «Природа Липецкой области», «Традиции народов России», «Просто Россия. Малые народы», «Мы живем в России - Северные народы», «Многообразный мир культуры и традиций народов России».

Материалы:

наборы крючков, спиц, нити х/б, п/ш, шерстяные, ножницы, иголки, клей, цветной картон.

2.7. Рабочая программа воспитания

1 год обучения

Цель: создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления.

Задачи: - воспитать уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- формировать условия для развития опыта многомерного взаимодействия учащихся в процессах, направленных на сохранение окружающей среды;

- формировать навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;

- формировать ценностные представления об институте семьи, традициях, культуре семейной жизни.

- формировать у обучающихся культуры здорового образа жизни,

Ожидаемые результаты:

- элементарные представления о культурно-исторических и этнических традициях российской семьи;

- различие хороших и плохих поступков;

- умение отвечать за свои поступки;

- элементарные представления о профессиях связанных с творчеством.

- умение соблюдать порядок на рабочем месте;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.

- ценностное отношение к сохранению здоровья.

Содержание:

Игра: «Давайте познакомимся». Беседа: «День солидарности в борьбе с терроризмом». Выставка рисунков «Здравствуй, осень!». Участие в городской акции «Чистый город». Игра-викторина «Будем вежливы». Изготовление открытки-поздравления в День пожилого человека. Беседа: «Каким я хочу видеть учителя». Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей». Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы». Развлекательная программа «Дружба и что мешает нам дружить». Викторина «Россия – Родина моя». Ролевая игра «Если хочешь быть здоров!». Конкурсная программа «Играем вместе с мамой». Беседа: «День памяти жертвам ДТП». Конкурс рисунков ко дню конституции. Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо

ёлки букет». Виртуальная экскурсия «Липецкий зоопарк», посвящённая дню заповедников и национальных парков России. Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой». Литературная композиция ко Дню смерти А.С. Пушкина. Беседа: «Как организовать свой день?». Конкурсно-развлекательная программа «Вперед, мальчишки!». Изготовление поздравительной открытки для мамы. Беседа «Ты в ответе за тех, кого приручил». Виртуальная экскурсия «Главные реки России».

Участие в городской акции «Безопасное колесо». Конкурс рисунков «Я-пешеход». Космическое путешествие с доктором Айболитом. Конкурс рисунков «Мой космос». Беседа «Наше право». Композиция «Пионеры - герои», посвященная Дню Победы. Беседа: «О полезных и вредных привычках». Игра-путешествие «По тропинке в лес пойдем».

Работа с родителями:

Беседа «Приучаем ребёнка к труду». Круглый стол «Упрямство и упорство». Игровая развлекательная программа вместе с родителями «Новогоднее чудо».

Диспут «Счастливы вместе». Беседа: «Режим дня школьника». Устный журнал «Жить здоровым-здорово!».

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Дата по плану	Дата по факту
1	Игра: «Давайте познакомимся».	Сентябрь	
2	Беседа: «День солидарности в борьбе с терроризмом». Работа с родителями: Беседа «Приучаем ребёнка к труду».	Сентябрь	
3	Выставка рисунков «Здравствуй, осень!».	Сентябрь	
4	Участие в городской акции «Чистый город»	Сентябрь	
5	Игра-викторина «Будем вежливы».	Сентябрь	
6	Изготовление открытки-поздравления в День пожилого человека.	Октябрь	
7	Беседа: «Каким я хочу видеть учителя».	Октябрь	
8	Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей».	Октябрь	
9	Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы».	Октябрь	
10	Развлекательная программа «Дружба и что мешает нам дружить». Работа с родителями: Круглый стол «Упрямство и упорство»	Ноябрь	
11	Викторина «Россия – Родина моя»	Ноябрь	
12	Ролевая игра «Если хочешь быть здоров!».	Ноябрь	

13	Конкурсная программа «Играем вместе с мамой».	Ноябрь	
14	Беседа: «День памяти жертвам ДТП».	Декабрь	
15	Конкурс рисунков ко дню конституции.	Декабрь	
16	Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет».	Декабрь	
17	Работа с родителями: Игровая развлекательная программа вместе с родителями «Новогоднее чудо».	Декабрь	
18	Виртуальная экскурсия «Липецкий зоопарк», посвящённая дню заповедников и национальных парков России	Январь	
19	Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой».	Январь	
20	Литературная композиция ко Дню смерти А.С.Пушкина.	Февраль	
21	Работа с родителями: Диспут «Счастливы вместе».	Февраль	
22	Беседа: «Как организовать свой день?».	Февраль	
23	Конкурсно-развлекательная программа «Вперед, мальчишки!».	Февраль	
24	Изготовление поздравительной открытки для мамы.	Март	
25	Беседа «Ты в ответе за тех, кого приручил»	Март	
26	Виртуальная экскурсия «Главные реки России».	Март	
27	Участие в городской акции «Безопасное колесо».	Март	
28	Конкурс рисунков «Я-пешеход»	Март	
29	Работа с родителями: Беседа: «Режим дня школьника».	Апрель	
30	Космическое путешествие с доктором Айболитом.	Апрель	
31	Конкурс рисунков «Мой космос»		
32	Беседа «Наше право».	Апрель	
33	Композиция «Пионеры - герои», посвящённая Дню Победы.	Май	
34	Беседа: «О полезных и вредных привычках».	Май	
35	Работа с родителями: Устный журнал «Жить здоровым-здорово!».	Май	
36	Игра-путешествие «По тропинке в лес пойдём».	Май	

Цель: создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления.

Задачи: - воспитать уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
 - формировать навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;
 - формировать ценностные представления об институте семьи, традициях, культуре семейной жизни.
 - формировать у обучающихся культуры здорового образа жизни,

Ожидаемые результаты:

- различие хороших и плохих поступков;
- умение отвечать за свои поступки.
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.
- ценностное отношение к сохранению здоровья.

Содержание:

День открытых дверей. Мастер-класс для детей и родителей. Урок мира «Мы будем вечно помнить Вас», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Игра «Мое хобби». Участие в городской акции «Чистый город»

Городская воспитательная акция. Конкурсная программа «Собери осенний букет» - ко Дню пожилого человека. «Праздник мудрости, знаний, труда» - презентация ко Дню учителя. Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей». Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы». Конкурсная программа «Мы вместе сильны» - ко Дню народного единства России. Развлекательная программа «Здоровячок». Праздничная программа «Руки матери». Презентация «Государственные символы России» - ко Дню Конституции. Изготовление новогодних сувениров. Изготовление новогодних открыток. Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет». «Путешествие по заповедникам России» - презентация, посвящённая дню заповедников и национальных парков России. Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой». Викторина «Мы любим А.С.Пушкина». Беседа: «О вредных и полезных привычках». Конкурсно-развлекательная программа «Мы любим армию свою». Праздничная игровая программа «Весенний букет». Презентация «Всемирный день воды». Беседа: «Волшебный мир театра». Участие в городской акции «Безопасное колесо». Викторина «Я – будущий космонавт». Конкурс рисунков «Мой космос». Беседа: «Путешествие в страну этикета». Презентация «Этих дней не смолкнет слава!». Видеолекторий «Я и мое здоровье». Спортивный досуг. Беседа «Мои планы на лето»

Работа с родителями:

Круглый стол «Знаю ли я своего ребенка». Беседа: «Книга и ее роль в жизни семьи». Конкурсно-развлекательная программа к Новому году вместе с родителями. Спортивный праздник «Папа,мама, я – спортивная семья». Беседа:

«Компьютер в жизни вашего ребенка». Круглый стол «Что хочет сказать вам ребенок своим поведением».

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Дата по плану	Дата по факту
1	День открытых дверей. Мастер-класс для детей и родителей.	Сентябрь	
2	Урок мира «Мы будем вечно помнить Вас», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом. <u>Работа с родителями:</u> Круглый стол «Знаю ли я своего ребенка».	Сентябрь	
3	Игра «Мое хобби».	Сентябрь	
4	Участие в городской акции «Чистый город»	Сентябрь	
5	Городская воспитательная акция.	Сентябрь	
6	Конкурсная программа «Собери осенний букет» - ко Дню пожилого человека.	Октябрь	
7	«Праздник мудрости, знаний, труда» - презентация ко Дню учителя.	Октябрь	
8	Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей».	Октябрь	
9	Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы».	Октябрь	
10	Конкурсная программа «Мы вместе сильны» - ко Дню народного единства России. <u>Работа с родителями:</u> Беседа: «Книга и ее роль в жизни семьи».	Ноябрь	
11	Развлекательная программа «Здоровячок».	Ноябрь	
12	Праздничная программа «Руки матери».	Ноябрь	
13	Презентация «Государственные символы России» - ко Дню Конституции.	Ноябрь	
14	Изготовление новогодних сувениров.	Декабрь	
15	Изготовление новогодних открыток.	Декабрь	
16	Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет».	Декабрь	
17	<u>Работа с родителями:</u> Конкурсно-развлекательная программа к Новому году вместе с родителями.	Декабрь	
18	«Путешествие по заповедникам России» - презентация, посвящённая дню заповедников и национальных парков России.	Январь	
19	Участие в городской экологической акции	Январь	

	«Покормите птиц зимой».		
20	Викторина «Мы любим А.С.Пушкина»	Февраль	
21	Беседа: «О вредных и полезных привычках».	Февраль	
22	Работа с родителями: Спортивный праздник «Папа,мама, я – спортивная семья».	Февраль	
23	Конкурсно-развлекательная программа «Мы любим армию свою».	Февраль	
24	Праздничная игровая программа «Весенний букет».	Март	
25	Презентация «Всемирный день воды».	Март	
26	Беседа: «Волшебный мир театра».	Март	
27	Участие в городской акции «Безопасное колесо».	Март	
28	Работа с родителями: Беседа: «Компьютер в жизни вашего ребенка».	Апрель	
29	Викторина «Я – будущий космонавт».	Апрель	
30	Конкурс рисунков «Мой космос»	Апрель	
31	Беседа: «Путешествие в страну этикета».	Апрель	
32	Презентация «Этих дней не смолкнет слава!».	Май	
33	Видеолекторий «Я и мое здоровье».	Май	
34	Работа с родителями: Круглый стол «Что хочет сказать вам ребенок своим поведением».	Май	
35	Спортивный досуг.	Май	
36	Беседа «Мои планы на лето»	Май	

3 год обучения

Цель: создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления.

Задачи: - воспитать уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
 - формировать навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;
 - формировать ценностные представления об институте семьи, традициях, культуре семейной жизни.
 - формировать у обучающихся культуры здорового образа жизни,

Ожидаемые результаты:

- различие хороших и плохих поступков;
- умение отвечать за свои поступки.
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.
- ценностное отношение к сохранению здоровья.

Содержание:

Развлекательная программа «Здравствуй осень!». Беседа: «Терроризм – угроза человечеству 21 века». Круглый стол «Мир моих увлечений». Участие в городской акции «Чистый город». «Плакат пожеланий» - программа ко Дню пожилого человека. Презентация «Учителями славится Россия...». Участие в конкурс детского творчества «Дорога глазами детей». Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы». Игра «Единство в нас» - ко Дню народного единства России. Викторина «Здоровье – богатство на все времена». Праздничная программа «Говорите мамам нежные слова». Беседа: «День памяти жертвам ДТП». Выставка рисунков «Ты, он, она – вместе целая страна» - ко Дню Конституции. Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет». Час познания «Заповедная Россия», посвящённый дню заповедников и национальных парков России. Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой». Беседа: «О пользе и вреде компьютера». Час развлечений, посвященный Дню защитника Отечества. Конкурс рисунков «Подари улыбку маме». Беседа: «Этикет и мы». Участие в городской акции «Безопасное колесо». Беседа: «Театр – особый мир чудес». Беседа: «Витамины АВС и улыбка на лице». Час общения «Мы и космос». Конкурсная программа «Реки, озера, моря, океаны». Презентация «Я - правнук Великой Победы». Конкурс рисунков ко Дню Победы. Видеолекторий «Я и мое здоровье». Беседа «Чем полезны витамины с грядки». Беседа: «Поход в лес».

Работа с родителями:

Беседа: «Культура ребенка-от чего она зависит». Круглый стол «Права и обязанности ребенка в семье, школе, социуме». Конкурсно-развлекательная программа «В гости к Деду Морозу». Беседа «Спорт в нашей семье». Круглый стол «Наказание и поощрение в семье». Беседа: «Эмоции положительные и отрицательные».

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Дата по плану	Дата по факту
1	Развлекательная программа «Здравствуй осень!».	Сентябрь	
2	Беседа: «Терроризм – угроза человечеству 21 века».	Сентябрь	
3	Круглый стол «Мир моих увлечений».	Сентябрь	
4	Участие в городской акции «Чистый город».	Сентябрь	
5	<u>Работа с родителями:</u> Беседа: «Культура ребенка-от чего она зависит».	Сентябрь	
6	«Плакат пожеланий» - программа ко Дню пожилого человека.	Октябрь	
7	Презентация «Учителями славится Россия...».	Октябрь	
8	Участие в конкурс детского творчества	Октябрь	

	«Дорога глазами детей».		
9	Участие в экологическом конкурсе «Улыбка природы».	Октябрь	
10	<u>Работа с родителями:</u> Круглый стол «Права и обязанности ребенка в семье, школе, социуме».	Ноябрь	
11	Игра «Единство в нас» - ко Дню народного единства России.	Ноябрь	
12	Викторина «Здоровье – богатство на все времена».	Ноябрь	
13	Праздничная программа «Говорите мамам нежные слова».	Ноябрь	
14	Беседа: «День памяти жертвам ДТП».	Декабрь	
15	Выставка рисунков «Ты, он, она – вместе целая страна» - ко Дню Конституции.	Декабрь	
16	Участие в городской выставке новогодних композиций «Вместо ёлки букет».	Декабрь	
17	<u>Работа с родителями:</u> Конкурсно-развлекательная программа «В гости к Деду Морозу».	Декабрь	
18	Час познания «Заповедная Россия», посвященный дню заповедников и национальных парков России.	Январь	
19	Участие в городской экологической акции «Покормите птиц зимой».	Январь	
20	Беседа: «О пользе и вреде компьютера».	Февраль	
21	Час развлечений, посвященный Дню защитника Отечества.	Февраль	
22	<u>Работа с родителями:</u> Беседа «Спорт в нашей семье».	Февраль	
23	Конкурс рисунков «Подари улыбку маме».	Февраль	
24	Беседа: «Этикет и мы».	Март	
25	Участие в городской акции «Безопасное колесо».	Март	
26	Беседа: «Театр – особый мир чудес».	Март	
27	Беседа: «Витамины АВС и улыбка на лице».	Март	
28	<u>Работа с родителями:</u> Круглый стол «Наказание и поощрение в семье».	Апрель	
29	Час общения «Мы и космос».	Апрель	
30	Конкурсная программа «Реки, озера, моря, океаны».	Апрель	
31	Презентация «Я - правнук Великой Победы».	Май	

32	Конкурс рисунков ко Дню Победы	Май	
33	Видеолекторий «Я и мое здоровье».	Май	
34	Беседа «Чем полезны витамины с грядки»	Май	
35	Работа с родителями: Беседа: «Эмоции положительные и отрицательные».	Май	
36	Беседа: «Поход в лес».	Май	

2.8 Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Примечание
1	Месячник «Мир моих увлечений»	(1-30 сентября)	
2	Операция «Внимание – дети»	(1-11 сентября)	
3	Месячник «Здоровье»	(16 ноября – 16 декабря)	
4	Декада правовых знаний	(16-23 апреля)	
5	Городская воспитательная акция «.....»	(в течение года)	
6	Экологическая акция «Чистый город» (городские субботники)	(в течение года)	
7	Знаменательные календарные даты	(в течение года)	
8	Работа с родителями	(в течение года)	

2.9 Формы контроля и аттестации

В ходе реализации программы промежуточная аттестация осуществляется следующими видами: входной контроль, текущий контроль, тематический контроль, промежуточная аттестация.

В начале учебного года осуществляется входной контроль.

Цель - для определения уровня развития детей и их творческих способностей.

Формы – беседа, опрос, педагогическое наблюдение, анкетирование.

В течение всего учебного года осуществляется текущий контроль.

Цель -определить степень усвоения учащимися учебного материала, их готовность к восприятию нового.

Формы контроля – педагогическое наблюдение, опрос, беседа, анализ практических творческих работ.

В конце изучения каждого модуля проводится тематический контроль.

Цель - определить степень усвоения учащимися учебного материала данного модуля.

Формы - педагогическое наблюдение, анализ практических творческих работ, тестирование.

Промежуточная аттестация проводится ежегодно в конце учебного года.

Цель - определение уровня развития учащихся, уровня освоения практической и творческой деятельности, ориентирование учащихся на эмоционально-ценностные отношения и социально-значимую деятельность.

Форма – тестирование